

Јужнобанатски округ



Јужнобанатски округ, смештен у Аутономној Покрајини Војводина, заузима површину од 4.282 км². Седиште округа је град Панчево, а чини га још седам општина: Алибунар, Бела Црква, Ковачица, Ковин, Опово, Пландиште и Вршац.



Панчево се као насеље први пут помиње у документу из 1153. године, од када мења називе: Пануцеа, Паноча, Бансиф, Панука, Панчал, Пансег, Пајчова, Панзова, Чомва, Панчова. Српска Спарта, названо због честих борби које су се одвијале на простору који је заузимало на граници Турске и Аустроугарске, тек 1848. године постаје центар српског покрета у Војводини. Насељено је још у неолиту, 5.500 године п.н.е. Привредни и културни центар Јужнобанатског округа, лежи на површини од 757 км², на две реке, Тамишу и Дунаву. Према попису из 2002. године ту живи 127.162 становника, 76% српске националности, а затим по броју следе становници македонске па румунске националности. Општина подразумева и Старчево, Омољицу, Банатски Брестовац, Иваново, Долово, Банатско Ново Село, Јабуку, Глогоњ и Качарево. Панчево је мултиетничка и мултиконфесионална средина у којој живе представници 23 различите националности. У службеној употреби је шест језика: српски, мађарски, словачки,

румунски, русински, хрватски.

Општина Алибунар као насеље потиче још из Турског периода, када је и добила име по Алијином бунару који се на том месту налазио. Након повлачења Турака, Алибунар је српско насеље, а 1773. године улази у састав немачког граничарског пука. Заузима површину од 602 км² и поред истоименог градског насеља обухвата и насељена места: Банатски Карловац, Владимировац, Добрица, Иланца, Јаношк, Локве, Николинци, Нови Козјак и Селеуш. Попис из 2002. године показује да у општини живи 22.954 становника, од чега је најбројније српско становништво са 59%, затим Румуни са 26%, а онда Словаци (5%).



Још у каменом добу насељено је подручје Беле Цркве где су касније живели Трачани, Келти, Скити, Дачани. Затим наступа период римске доминације све до средине 3. века се насељавају Сармати. У 6. веку долазе Авари и Словени који се задржавају и потпадају под утицај Византије и Франачке државе све до доласка Бугара, а затим Мађара у 9. веку све до 1522. године када Турци заузимају Темишвар и владају и овим подручјем. Године 1716. године принц Еуген Савојски заузима Темишвар и предаје га грофу Мерцију на управљање који већ следеће године оснива Белу Цркву организујући масовну колонизацију Немаца. Ускоро су ту почели да се насељавају и Срби, Румуни и друге националности. Бела Црква је све до 1918. године била у саставу Аустроугарске монархије, када је припојена

Краљевини Срба, Хрвата и Словенаца. Општина Бела Црква данас се налази на површини од 353 км² и поред истоименог насеља односи се и на месне заједнице: Врачев Гај, Црвена Црква, Кусић, Кајтасово,

Дупљаја, Јасеново, Чешко Село, Банатска Суботица, Крушчица, Калуђерово, Добричево, Гребенац, Банатска Паланка. Попис из 2002. године показује у Општини живи 20.367 становника. Са 77% најбројнији су становници српске националности, а за њима следе Румуни са 5%.

Насеље под именом Ковачица први пут се помиње 1751. године по насељавању тог простора од стране српских граничара након што је расформирана Потископоморишка војна граница. Године 1767. име се, формирањем Немачкобанске војне границе, мења у Анталфалва (Анталово село). Почетком 19. века тај простор насељавају Словаци који су и данас најбројнија нација на том простору, који од укупног броја од 27.890 чине 41% становништва, док Срба и Мађара има 34%, односно 10%. Општина се простире на 419 км² и подразумева следећа насеља: Ковачицу, Дебелачу, Идвор, Падину, Путниково, Самош, Уздин и Црепају.



Још у време неолитске, старчевачке културе, у 7. миленијуму п.н.е. насељена је област на којој се налази данашња општина Ковин. Од петог миленијума п.н.е. ту су насеобине Винчанске културе. У другом миленијуму п.н.е. насеобина постаје утврђење и остаје у тој функцији све до 1604. године н.е. Ту су се смењивали Римљани, Хуни, Сармати, Гепиди, Готи, Херули... све до Словена, Срба, Турака, Мађара, Немаца, Румуна, Јевреја... Године 1153. године први пут се јавља име насеобине - Qiewen, а имена се смењују, под данашњим именом се први пут помиње у 12. веку, а 1919. званично постаје Ковин. Током 1685. године Ковин припада панчевачком санџаку, а затим га осваја Аустроугарска и поново припаја панчевачком дистрикту. Данас ту живи 36.802 становника (попис из 2002. године) у 10 насеља: Ковин, Баваниште,

Гај, Делиблато, Дубовац, Мало Баваниште, Мраморак, Плочица, Скореновац, Шумарак. Општина се налази на површини од 735 км² и насељена је претежно српским становништвом (76%), а затим мађарским (9%).

У општини Опово, према попису из 2002. године, живи 11.016 становника (86% - Срби, 3% - Хрвати, 2% - Југословени...) и налазе се четири насеља: Опово, Баранда, Сакуле и Сефкерин на површини од 203 км². Раније су постојала два насеља, Опово и Жељ, које је старије од Опова чије се име помиње тек у другој половини 17 века. Оба насеља су за време Турске владавине била под Панчевачком нахијом. Касније Опово припада Панчевачком дистрикту (1716-1767) након чега је припојено дванаестој немачко-банатској регименти. Половином 18. века насеље је премештено на простор на ком се и данас налази.



Национална структура општине Пландиште је богата, што се види по броју нација и етничких група које живе на том простору (20) и језицима који су равноправно у употреби у државним институцијама (српски, мађарски, румунски и словачки, а македонски у Дужинама). У Општини постоји 14 насеља на укупној површини од 383 км² на којој живи 13.377 становника од којих су најбројнији Срби (61%), а затим Мађари (12%) и Македонци (10%). Простор на ком се налази данашња општина насељена је још у палеолиту. Број Срба у Војводини расте после сеобе 1690. године, а затим после Првог и Другог светског рата, када на простору данашњег Пландишта настају нова насеља. У писаним изворима насеље које је део данашње Општине први пут се помиње 1333. године

Вршац, лепа варош, како о њој пише Јован Стерија Поповић још 1838. године, уз још 23 насељена данас чини општину која се простире на 800 км², а која је насељена претежно српским становништвом које чини 72% од укупног броја од 54.369 становника, а затим следе Румуни са 11% и Мађари са 5%. Тај крај насељен је још у неолиту, а ту су у прошлости живели Кимерци, Трачани, Келти, Скити, Дачани, Римљани, Сармати, Гепиди, Авари и коначно у 8. веку Словени, а век касније Мађари. Почетком 14. века први пут се у писаном документу помиње назив града Вршца. Средњовековно утврђење било је склониште и мађарским и српским господарима, а једно време је било у поседу Ђурђа Смедеревца, па се тада (1425. године) ту насељавају Срби и оснивају насеље Подвршац. Већ средином 15. века та



област постаје позната по винима која су била тражена и на угарском двору. Период турске владавине трајао је од 1552. до 1716. године, када их је протерао војсковођа Еуген Савојски, чиме Вршац улази у састав Тамишког Баната и постаје седиште новооснованог Вршачког дистрикта. Већ следеће године у тај крај долазе колонисти (виноградари) из Немачке, Француске, Италије и Шпаније. Године 1794. аустријски двор је одобрио уједињење Српског и Немачког Вршца са подељеном влашћу. Вршац је 1872. године постао самосталан. Први и Други светски рат доносе промене у националној структури, па тако данас ту живи преко 20 националности.

Град Панчево има највећи број становника (други град по густини насељености) у Јужнобанатском округу и располаже највећим градским буџетом на другом је месту по издвајању за културу по глави становника, док Вршац, са највећом густином насељености и други по величини и буџету, издваја највише новца за културу по глави становника.

Са друге стране, општина са најмањим бројем становника и густином насељености је Опово, које има и најмањи буџет и најмања издвајања за културу по глави становника.

Табела 1: Основни подаци о површини и броју становника у општинама

Општина/Град	Површина територије општине/града у км ²	Број становника у општини/граду према попису из 2002.године	Густина насељености по км ²	Просечно издвајање за културу по глави становника у периоду од 2007. до 2009. године	
Панчево	757	127.162	168	19,05 евра	1.621,66 дин.
Алибунар	602	22.954	38	5,71 евра	486,34 дин.
Бела Црква	353	20.367	58	8,09 евра	688,69 дин.
Ковачица	419	27.890	67	7,68 евра	653,88 дин.
Ковин	735	36.802	50	7,34 евра	624,63 дин.
Опово	203	11.016	54	4,21 евра	357,98 дин.
Пландиште	383	13.377	35	6,39 евра	544,04 дин.
Вршац	800	54.369	68	19,88 евра	1.692,14 дин.

Приказ 1: Рангирање градова/општина према просечном годишњем издвајању за културу по глави становника у периоду од 2007. до 2009. године (приказано у еврима) – без 2009. године за општину Опово и 2007. године за општину Вршац, које те податке нису доставиле Заводу



Посматрајући буџете за културу које издвајају градови и општине у округу, уочљиво је да процентуално, у ту сврху, највише издваја Вршац, затим Бела Црква, па тек онда Панчево, као центар округа. Најмање издваја општина Опово.

Приказ 2: Рангирање градова/општина према просечном годишњем уделу културе у укупном буџету града/општине у периоду од 2007. до 2009. године (без 2009. за општину Опово, односно 2007. године за општину Вршац)

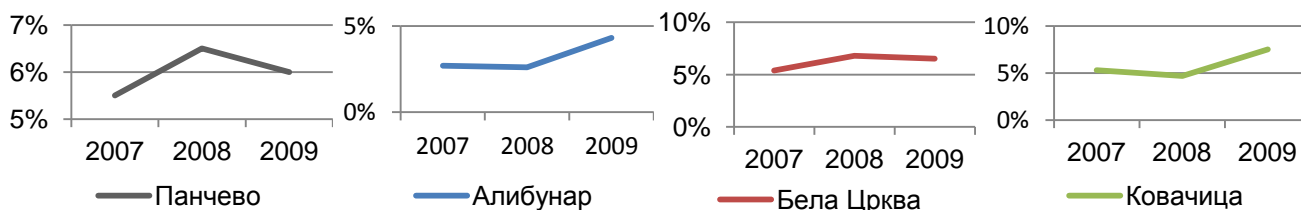


Табела 2: Подаци о финансирању сектора културе (општина Опово није Заводу доставила податке у вези са буџетом за 2009. годину, а општина Вршац за 2007. годину)

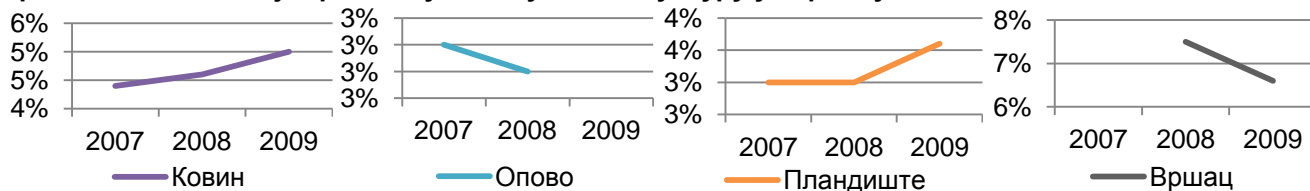
Општ.	Година	Укупан општински/градски буџет у еврима	Укупан општински/градски буџет у динарима	Буџет за културу у еврима	Буџет за културу у динарима	% од укупног општинског/градског буџета
ПАНЧЕВО	2007.	36.721.928,23	2.936.292.725,67	2.031.891,93	162.470.485,16	5,5
	2008.	46.208.706,76	3.762.858.167,01	3.007.672,97	244.920.223,53	6,5
	2009.	37.234.969,20	3.497.506.703,00	2.248.992,14	211.249.406,00	6
АЛИБУ-НАР	2007.	3.862.713,99	308.863.383,00	103.688,94	8.290.988,00	2,7
	2008.	4.347.822,23	354.050.990,00	113.067,86	9.207.319,00	2,6
	2009.	3.926.325,93	368.802.543,00	170.252,54	15.991.940,00	4,3
БЕЛА ЦРКВА	2007.	2.483.051,51	198.545.295,00	134.973,95	10.792.544,00	5,4
	2008.	2.685.043,01	218.647.885,00	183.276,68	14.924.550,00	6,8
	2009.	2.659.611,81	249.819.199,00	174.201,17	16.362.838,00	6,5
КОВАЧИЦА	2007.	4.097.294,65	327.620.500,00	217.403,68	17.383.642,00	5,3
	2008.	4.138.753,72	337.026.165,00	194.177,42	15.812.217,00	4,7
	2009.	3.065.658,26	287.959.426,00	229.047,61	21.514.602,06	7,5
КОВИН	2007.	5.819.270,09	465.310.000,00	257.515,61	20.591.000,00	4,4
	2008.	6.399.170,84	521.096.000,00	294.012,90	23.942.000,00	4,6
	2009.	5.169.236,47	485.550.000,00	260.085,36	24.430.000,00	5
ОПОВО	2007.	1.578.472,79	126.215.000,00	43.609,20	3.487.000,00	2,8
	2008.	2.006.464,31	163.390.000,00	54.032,95	4.400.000,00	2,7
	2009.	1.470.030,57	138.081.000,00	Н.п.	Н.п.	Н.п.
ПЛАНДИШТЕ	2007.	2.627.219,54	210.073.000,00	79.852,23	6.385.000,00	3
	2008.	3.034.097,24	247.072.000,00	91.242,00	7.430.000,00	3
	2009.	2.341.907,38	219.977.000,00	85.360,80	8.018.000,00	3,6
ВРШАЦ	2007.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	2008.	15.964.279,31	1.300.000.000,00	1.203.461,06	98.000.000,00	7,5
	2009.	13.839.990,55	1.300.000.000,00	915.568,61	86.000.000,00	6,6

Током посматране три године, у периоду од 2007. до 2009. године, буџет за културу у односу на буџете градова/општина Јужнобанатског округа увећан је у четири општине: Алибунару, Ковачици, Ковину и Планишту, док је у осталим умањен.

Приказ 3а: Тенденција кретања удела буџета за културу у периоду од 2007. до 2009. године

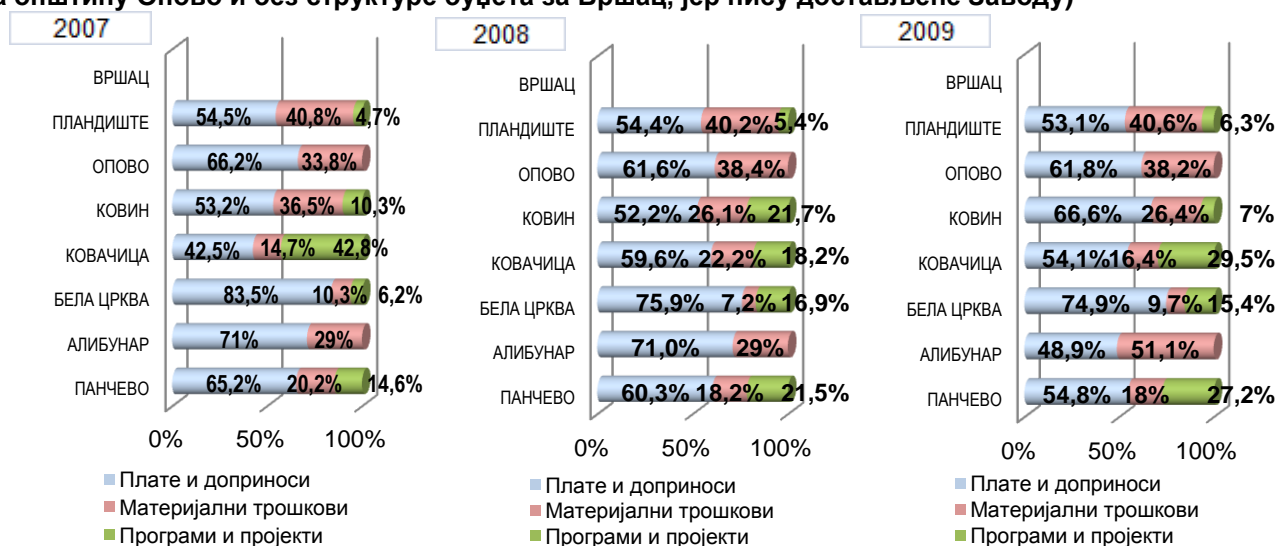


Приказ 36: Тенденција кретања удела буџета за културу у периоду од 2007. до 2009. године



Као и у осталим окрузима Србије и у Јужнобанатском се, посматрајући структуру расподеле средстава за културу, види да се највећи део издваја како би се покриле плате запослених, а најмањи део се издваја за програмску делатност. За програмску активност, у посматраном периоду, а према подацима којима Завод располаже, општине Алибунар и Опово уопште нису издвајале средства. Једина општина која је издвојила највише средстава за програме, више него за текуће трошкове и плате, је Ковачица и то у 2007. години, док град Панчево у последње две посматране године за програме даје више средстава него за текуће трошкове.

Приказ 4: структура буџета у периоду од 2007. до 2009. године у општинама (без структуре за 2009. за општину Опово и без структуре буџета за Вршац, јер нису достављене Заводу)



• Организација и функционисање културе у оквиру локалних самоуправа

Две општине у Округу немају дефинисану службу која се бави културом, то су Бела Црква и Вршац, међутим у Вршцу постоји већник за културу. У осталим посматраним местима, брига о култури је интегрисана у одељења/одсеке/секретаријате који се баве и другим друштвеним питањима, а у самом називу истих, нигде се не спомиње реч култура.

У већини општина Јужнобанатског округа не постоје Савети/комисије који би били задужени за доношење предлога и одлука када је реч о култури у тим местима. Само Панчево, Ковачица и Вршац имају таква тела.

Табела 3а: Преглед организације општина по питању сектора културе

Општина	Одељење задужено за питања из области културе	Да ли постоји већник за културу?	Да ли постоји савет за културу као скупштинско тело?	Да ли постоји конкурс за пројекте из области културе?
Панчево	Одсек за културу, информисање, спорт, бригу о младима и цивилни сектор, у оквиру Секретаријата за јавне службе и социјална питања	Да	Да	Да
Алибунар	Секретаријат за општу управу и имовинско-правне односе	Не	Не	Не
Бела Црква	Не постоји	Не	Не	Не

Табела 36: Преглед организације општина по питању сектора културе

Општина	Одељење задужено за питања из области културе	Да ли постоји већник за културу?	Да ли постоји савет за културу као скупштинско тело?	Да ли постоји конкурс за пројекте из области културе?
Ковачица	Одељење за друштвене делатности	Да	Да	Да
Ковин	Одељење за општу управу и јавне службе	Да	Не	Не
Опово	Одељење за друштвене делатности, јавну управу и опште послове	Да	Не	Не
Пландиште	Служба за друштвене делатности и повереничке послове	Да	Не	Не
Вршац	Не постоји	Да	Да	Да

Скоро у свим градовима/општинама Округа постоји члан већа задужен за културу, две општине које их немају су Алибунар и Бела Црква.

Када је реч о расписивању конкурса за финансирање пројеката из културе, то чине Панчево, Ковачица (али наводи да не издваја новац посебно за аматеризам) и Вршац. Међутим, чак и општине које немају такву врсту конкурса издвајају новац у ту сврху, па је тако општина Алибунар у периоду од три године (2007-2009) издвојила 1.427.000,00 динара (16.767,03 евра), а у истом временском оквиру општина Ковин издваја 4.901.418,00 динара, односно 57.590,90 евра, док је у аматеризам општина Пландиште уложила 2.261.247,00 динара или 26.569,30 евра.

Општине Ковачица и Опово нису током 2007, 2008. и 2009. године обезбедиле средства за аматеризам у култури.

Табела 4: Издвајање града/општине за аматеризам

Град/Општина	Издвајање за аматеризам у култури у односу на укупан буџет општине		
	2007	2008	2009
Панчево	0,03% (1.206.400,00 дин/ 15.087,51 евра)	0,04% (1.563.176,00 дин/ 19.196,14 евра)	Н.п.
Алибунар	5,2% (427.000,00 дин/ 5.340,16 евра)	5,4% (500.000,00 дин/ 6.140,11 евра)	3,1% (500.000,00 дин/ 5.323,07 евра)
Бела Црква	Не издваја за аматеризам		
Ковачица	Не издваја за аматеризам		
Ковин	0,3% (1.395.930,00 дин/ 17.457,81 евра)	0,3% (1.563.288,00 дин/ 19.197,51 евра)	0,4% (1.942.200,00 дин/ 20.676,95 евра)
Опово	Не издваја за аматеризам		
Пландиште	0,2% (420.146,00 дин/ 5.254,44 евра)	0,3% (741.216,00 дин/ 9.102,29 евра)	0,5% (1.099.885,00 дин/ 11.709,54 евра)
Вршац	Није издвајано за аматеризам	4,6% (4.500.000,00 дин/ 55.260,97 евра)	4,7% (4.000.000,00 дин/ 42.584,59 евра)

*Н.п. – нема података

Када је реч о дугорочном планирању, све општине, осим Ковачице, имају стратегије из различитих области, али не и посебну за развој културе, која се ипак помиње у њима. Једино град Панчево има Стратегију унапређења културног развоја града која се искључиво односи на поменућу област. Стратегије које су до тренутка штампања овог текста усвојене:

- Панчево има Стратегију унапређења културног развоја града Панчева, Стратегију социјалног и економског развоја, Стратегију о младима, Стратегију о друштвеној интеграцији Рома и Стамбену стратегију, од којих се прве три односе на културу;
- Алибунар има Стратегију развоја општине, Стратегију социјалног и економског развоја, Стратегију о младима, Стратегију урбаног развоја, Стратегију за развој туризма и Локални акциони план за збрињавање избеглих и интерно расељених лица, а прве три обухватају и питања културе;
- Бела Црква има Стратегију развоја општине, Стратегију социјалног и економског развоја, Стратегију о младима у којима се помиње и култура;
- Ковачица нема усвојену ни једну стратегију;

- Ковин има Стратегију развоја општине у којој се помиње и култура;
- Опово има Стратегију развоја општине у којој има речи и о култури;
- Пландиште има Стратегију развоја општине, Стратегију социјалног и економског развоја, Локални акциони план за младе и Локални акциони план за избеглице, а у њима се провлачи и култура;
- Вршац има Стратегију развоја општине, Стратегију социјалног и економског развоја и Стратегију за развој туризма у којима је и култура нашла своје место.

Сва у овој анализи посматрана места Јабланичког округа имају интернет презентације где се могу наћи основне информације о установама културе, а понекад и информације о културним манифестацијама.

Табела 5: Доступност основних информација о култури општина на интернету

Општина	Званична интернет адреса општина	Да ли се налазе основни подаци о установама у култури?	Да ли се врши информисање о културним догађајима
Панчево	www.pancevo.rs	Контакти и други подаци о установама	Стално
Алибунар	www.alibunar.org.rs	Контакти и други подаци о установама	Стално
Бела Црква	www.belacrkva.rs	Контакти и други подаци о установама	Повремено
Ковачица	www.kovacica.org	Контакти и други подаци о установама	Повремено
Ковин	www.kovin.org.rs	Контакти и други подаци о установама	Стално
Опово	www.opovo.org.rs	Контакти и други подаци о установама	Повремено
Пландиште	www.plandiste-opstina.rs	Контакти и други подаци о установама	Повремено
Вршац	www.vrsac.com	Контакти и други подаци о установама	Стално

Бела Црква, Ковачица и Опово немају особе задужене за однос с јавношћу, док их остале општине у округу имају. У Алибунару и Ковину те особе редовно информишу јавност о догађајима када је култура у тим општинама у питању, док у осталим местима у Округу, оне по потреби, приликом значајних манифестација обавесте грађане о догађају.

Представници градова/општина су, када смо их питали да наведу који су то главни проблеми у култури у локалним заједницама скоро једногласно одговорили да је то недовољно средстава и то, у већем броју случајева, потребних за улагање у инфраструктуру, а затим и за програме. Једино град Панчево као главни проблем истиче недовољну бригу за културно-историјско наслеђе.

Као приоритете за унапређење културе локални челници првенствено виде опремање установа културе, а затим подстицање сарадње културе и привреде, као и неговање традиције и заштиту културне баштине. Поново се једино град Панчево разликује у одговору, па тако, за локалну самоуправу реактивација индустријског наслеђа представља приоритет.

Табела 6а: Главни проблеми и приоритети у култури општина Јужнобанатског округа

Општина	Највећи проблеми у култури	Приоритети за улагање и развој културе
Панчево	1. Недовољна брига за културно-историјско наслеђе 2. Недостатак средстава за реновирање објеката и улагање у инфраструктуру 3. Недовољна сарадња установа култура на локалном нивоу	1. Реактивација индустријског наслеђа 2. Подстицање сарадње културе и привреде 3. Савремено стваралаштво
Алибунар	1. Недостатак средстава за програме 2. Недостатак средстава за реновирање објеката и улагање у инфраструктуру 3. Слаба заинтересованост грађана за културне садржаје	1. Подстицање сарадње културе и привреде 2. Едукација запослених у култури 3. Истраживање публице
Бела Црква	1. Недостатак средстава за реновирање објеката и улагање у инфраструктуру 2. Недостатак средстава за програме 3. Недовољно развијен културни туризам	1. Неговање традиције и заштита културне баштине 2. Опремање установа културе 3. Културни туризам

Табела 66: Главни проблеми и приоритети у култури општина Јужнобанатског округа

Општина	Највећи проблеми у култури	Приоритети за улагање и развој културе
Ковачица	1. Недостатак средстава за програме 2. Недостатак средстава за реновирање објеката и улагање у инфраструктуру 3. Недовољна стручност и бројност кадрова	1. Неговање традиције и заштита културне баштине 2. Опремање установа културе 3. Културни туризам
Ковин	1. Недостатак средстава за реновирање објеката и улагање у инфраструктуру 2. Недостатак средстава за програме 3. Недовољна стручност и бројност кадрова	1. Опремање установа културе 2. Реактивација индустријског наслеђа 3. Подстицање сарадње културе и привреде
Опово	1. Недостатак средстава за реновирање објеката и улагање у инфраструктуру 2. Недостатак средстава за програме 3. Недовољна сарадња установа култура на локалном нивоу	1. Опремање установа културе 2. Неговање традиције и заштита културне баштине 3. Едукација запослених у култури
Пландиште	1. Недостатак средстава за реновирање објеката и улагање у инфраструктуру 2. Недостатак средстава за програме 3. Недовољна стручност и бројност кадрова	1. Опремање установа културе 2. Едукација запослених у култури 3. Подстицање сарадње културе и привреде
Вршац	1. Недостатак средстава за програме 2. Недостатак средстава за реновирање објеката и улагање у инфраструктуру 3. Слаба заинтересованост грађана за културне садржаје	1. Подстицање сарадње културе и привреде 2. Едукација запослених у култури 3. Реактивација индустријског наслеђа

• Културни ресурси општина

У Јужнобанатском округу има укупно 43 установе културе, а највећи број их се налази у Панчеву, док највећи број представника цивилног сектора у култури функционише у Вршцу, с тим да ту ради већи број културно уметничких друштава, а нешто мање других удружења која се баве културом, којих има највише у Панчеву.

Опово је једина општина у Округу која званично нема установу поливалентног типа, међутим библиотека у том месту у својим оквирима има галерију и повремено организује различите културне садржаје, па на тај начин надомешћује недостатак поливалентног центра. То је, према подацима којима Завод располаже, уједно и једина општина која нема културно-уметничко друштво.

Табела 7а: Преглед актера у култури у општинама округа (актери обележени црвеним словима нису Заводу доставили упитнике)

Јужнобанатски округ	број	Установе	број	Удружења	број	КУД-ови
Алибунар 12 актера	5	-Дом културе <i>Младост</i> , Алибунар - Дом културе <i>Селеуш</i> - Културни центар <i>Добрица Милутиновић</i> , Банатски Карловац - Општинска библиотека <i>Вук Караџић</i> - Дом културе <i>Владимировац</i>	5	-КПЗ Селеуш - Удружење за неговање културних традиција и баштине <i>Златна нит</i> - Удружење жена <i>Уникат</i> - Удружење књижевних и ликовних стваралаца <i>Милош Црњански</i> , Банатски Карловац - НВО <i>Дечји покрет</i>	2	-КУД <i>Јаношик</i> -КУД <i>Агрожив</i>
Бела Црква 5 актера	3	-Центар за културу - Историјски архив - Народна библиотека	1	-Удружење љубитеља културе, уметности и забаве	1	-КУД <i>Банаћанка</i>

Табела 76: Преглед актера у култури у општинама округа (актери обележени црвеним словима нису Заводу доставили упитнике)

Јужнобанатски округ	број	Установе	број	Удружења	број	КУД-ови
Ковачица 20 актера	9	-Дом културе Доина, Уздин - Дом културе Јожеф Атила, Дебелџача - Општинска библиотека - Дом културе Владимир М. Фијат, Самош - Галерија наивне уметности - Дом културе Михаил Бабинка, Падина - Дом културе Мита Живков Лала, Црепаја - Дом културе Михајло Пупин, Идвор - Дом културе 3. октобар, Ковачица	6	- Друштво сликаркио, сликара и љубитеља наивне уметности Анујка Маран - КПЗ Ковачица - Музичка омладина Уздин - Друштво за неговање традиције Банатско коло - Удружење музичких уметника -Књижевно-уметничко друштво Tibiscus	2	-КУД Хора - КУД Свети Сава
Ковин 18 актера	3	-Библиотека Вук Караџић - Центар за културу Ковин - Дом културе Скореновац	7	-Аматерско позориште Ковин - Тамбурашки оркестар Ковински бећари - Удружење Рома Ашунен Ромален - КПД Рома Ромајујаг - Музички клуб Фараон - Кружок Румуна - Огранак Вукове задужбине	8	-КУД Мраморак - КУД Паја Маргановић - КУД Бећарац - КУД Аца Обрадовић - КУД Плочица - ОКУД Салмасал - КУД Петефи Шандор - КУД Гај
Опово 2 актера	1	-Општинска народна библиотека	1	-Ромски културни центар	0	
Панчево 35 актера	15	- Културни центар Панчева - Градска библиотека Панчево - Народни музеј Панчево - Историјски архив Панчево - Завод за заштиту споменика културе у Панчеву - Дом омладине Панчево - Дом културе 29. Новембар Старчево - Дом културе Вук Караџић Омољица - Дом културе Жарко Зрењанин Иваново - Дом културе 4. Октобар Банатски Брестовац - Дом културе Кочо Рацин Јабука - Дом културе Младост Глогоњ - Дом културе Братство-Јединство Качарево - Дом културе 3. Октобар Банатско Ново Село - Дом културе 25. Мај Долово	13	-Музички центар - Европски омладински тамбурашки оркестар – ЕОТО - ДДТ Креативни центар за покрет Панчево - Удружење ликовних уметника Светионик - Удружење књижевника и књижевних преводаца Панчева - Драмски студио Атеље младих - Алтернативни културни клуб Банатско Ново Село – АКК - Арт клуб Дукат, - Асоцијација Пријатељи Панчева - Галерија Електрика, - Филмски, видео и фото клуб Жисел, Омољица - Креативни културни клуб Старчево - Тим за комуникацију	7	-КУД Абрашевић - КУД Аксентије Максимовић - КУД Петефи Шандор - КУД Станко Пауновић - КУД Васил Хаџиманов - МКУД Тамаши Арон - СКПД Ђетван

Табела 7в: Преглед актера у култури у општинама округа (актери обележени црвеним словима нису Заводу доставили упитнике)

Јужнобанатски округ	број	Установе	број	Удружења	број	КУД-ови
Пландиште 11 актера	2	-Културно-образовни центар <i>Вук Караџић</i> - Народна библиотека	3	-Општинска организација инвалида рада - Завичајно удружење крајишника <i>Никола Тесла</i> - <i>Удружење уметника Свети Сава</i>	6	-КУД <i>Вук Караџић</i> - КУД <i>Дукати</i> - КУД <i>Николае Балческу</i> - КПД <i>Петефи Шандор</i> - КУД <i>Братство</i> - <i>КУД Младост</i>
Вршац 30 актера	5	-Народно позориште <i>Стерија</i> - Дом омладине Вршац - Градска библиотека Вршац - Културни центар Вршац - Градски музеј Вршац	11	-Независни мултимедијални студио <i>Итака</i> - КПД <i>Свети Сава</i> - Вршачки књижевни клуб - Еду театар – удружење сценских стваралаца - Академска позоришна сцена <i>Ћумб</i> - Уметничко удружење <i>Леонардо</i> - Уметничка радионица <i>Семирамида</i> - Друшво љубитеља старине <i>Растко Рашајски</i> - <i>Клуб ликовних уметника Паја Јовановић</i> - УГ <i>Jazztronic</i> - Књижевна општина <i>Вршац</i>	14	- КУД <i>Михаљ Еминеску</i> , Стража - КУД <i>Михаљ Еминеску</i> , Куштиљ - КУД <i>Еминеску</i> - КУД <i>Бранко Радичевић</i> - КУД <i>Луѓафарул</i> - КУД <i>Ђура Јакшић</i> - КУД <i>Прогресул</i> - КУД <i>Венац 1899</i> - КУД <i>Пензионер</i> -МКУД <i>Петефи Шандор</i> - КПД <i>Ади Ендре</i> - <i>КУД Лаза Нанчић</i> - <i>КУД Виногради</i> - <i>КУД Грозд</i>
Укупно актера у Јужнобанатском округу					130	

Запослени у култури, као веома битан део културних ресурса, најбојнији су у центру округа, граду Панчеву, а затим у Вршцу, док их најмање има општина Опово. Високообразованих такође највише има Панчево, а потом поново Вршац. Најмање високообразованих има у општини Опово.

Табела 8: Број запослених према полу и образовању у установама културе

	Укупно	Мушки	Женски	ОШ	ССС	ВШ, ВСС
ПАНЧЕВО	188	72	116	23	81	84
АЛИБУНАР	14	4	10	0	10	4
БЕЛА ЦРКВА	18	7	11	1	8	9
КОВАЧИЦА	27	11	16	3	20	4
КОВИН	26	10	16	4	12	10
ОПОВО	5	2	3	0	4	1
ПЛАНДИШТЕ	9	4	5	1	3	5
ВРШАЦ	86	37	49	32	27	27

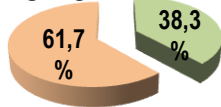
У јужнобанатском округу, када је реч о запосленима у сектору културе и њиховој полној структури, јасно је уочљиво да у свим градовима/општинама предњаче жене.

Када је реч о образовној структури, у четири општине доминантан је средњеобразовани кадар (Алибунар, Ковачица, Ковин, Опово), док у три доминира високообразовани (Панчево, Бела Црква, Пландиште). Вршац је једино место у Округу у којем међу запосленима има највише оних са завршеном основном школом.

Приказ 5: Полна и образовна структура запослених у општинама Јужнобанатског округа

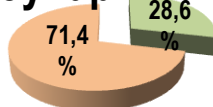
ПОЛ

Панчево



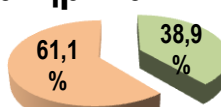
■ Мушкарци ■ Жене

Алибунар



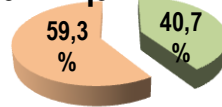
■ Мушкарци ■ Жене

Бела Црква



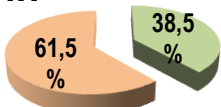
■ Мушкарци ■ Жене

Ковачица



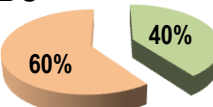
■ Мушкарци ■ Жене

Ковин



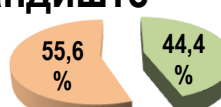
■ Мушкарци ■ Жене

Опово



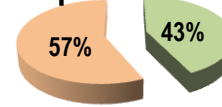
■ Мушкарци ■ Жене

Пландиште



■ Мушкарци ■ Жене

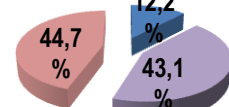
Вршац



■ Мушкарци ■ Жене

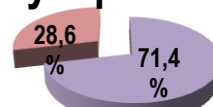
ОБРАЗОВАЊЕ

Панчево



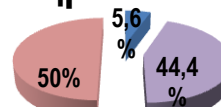
■ ОШ ■ СССР ■ ВШ,ВСС

Алибунар



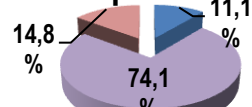
■ ОШ ■ СССР ■ ВШ,ВСС

Бела Црква



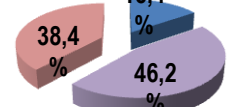
■ ОШ ■ СССР ■ ВШ,ВСС

Ковачица



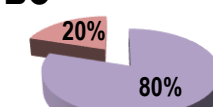
■ ОШ ■ СССР ■ ВШ,ВСС

Ковин



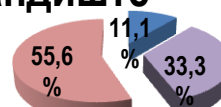
■ ОШ ■ СССР ■ ВШ,ВСС

Опово



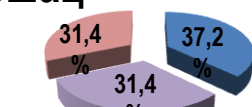
■ ОШ ■ СССР ■ ВШ,ВСС

Пландиште



■ ОШ ■ СССР ■ ВШ,ВСС

Вршац



■ ОШ ■ СССР ■ ВШ,ВСС

• Поливалентни центри општина Јужнобанатског округа¹

Сви градови/општине у Јужнобанатском округу имају установе поливалентног типа, које представљају организаторе најразличитијих културних дешавања. Једино Опово званично нема такву установу, али ипак Библиотека у тој општини донекле замењује поливалентни центар. Међутим, с обзиром на то да се њен рад не разликује много од рада осталих библиотека у Округу, биће приказана у поглављу о библиотекама.

С обзиром на то да три установе Заводу нису доставиле попуњене упитнике, а да је само са једном вођен разговор, овде ће укратко бити приказана.

Дом културе Скореновац

Установа је основана 2002. године, финансира се преко буџета Месне заједнице, а сопствена средства највећим делом обезбеђује издајући салу за различите прославе и скупове.

У летњем периоду, Установа средом и суботом организује игранке за младе, а током године маскембал, Ускршњи бал, Скореновачке летње вечери у трајању од пет до седам дана, прославу сеоске славе, Дан жетве, Дане мађарске кухиње, концерте, три до четири позоришне представе, а сарађују са позориштима из Новог Сада, Суботице и Зрењанина. Сарађује и са културно-уметничким друштвима, а у свом склопу има и билтен *Скореновачка истинита реч*, као и емисију која се емитује на ковинској радио станици.

Као средства маркетинга установа користи плакате и социјалне мреже на интернету.

¹ Од 28 установа поливалентног типа у Јужнобанатском округу, Заводу нису доставили попуњене упитнике Дом културе 29. новембар, Старчево, Панчево, Дом културе Селеуш, Алибунар и Дом културе Скореновац, Ковин са чијим је представником тим Завода био у могућности да обави разговор па ће на основу њега Установа бити укратко приказана.

Представник установе каже да постоји сарадња са приватним сектором приликом организовања културних догађаја.

Установа има двоје запослених.

Као највећи проблем Установе наводи се проблем кадрова, јер не постоји континуитет у раду због честих смена руководећег лица.

Као најмлађа установа истиче се Културни центар Вршац, основан 2003. године, док за њим следи Дом омладине Вршац (2001).

Најстарији поливалентни центар је Дом културе *Вук Караџић* у Омољици, код Панчева (основан је 1952. године), а само годину дана је млађи Дом култур *Младост* у Алибунару.

Према подацима којима располаже Завод, шест зграда у којима су смештене поливалентне установе у Округу су споменици културе (у Банатском Карловцу – општина Алибунар, у Белој Цркви, у Самошу, Уздину и Идвору код Ковачице, као и Дом зграда Дома омладине у Вршцу).

Дом културе *Владимир М. Фијат* у Самошу код Ковачице није био активан у периоду од 1991. до 2002. године и то је једина установа у Округу која је имала прекид у раду од оснивања.

Најстарија зграда у којој је смештен поливалентни центар је она у којој је смештен Дом културе Владимировац у општини Алибунар (изграђена је 1904. године), док је три године млађа зграда Центра за културу Бела Црква, а негде у том периоду је изграђен и објект у ком се налази Дом омладине Панчево за који се наводи да је завршен почетком 20. века. Најмлађа зграда је Центра за културу Ковин (из 1989. године), а за њом следе објекти Културног центра *Вук Караџић*, Пландиште (1986) и Дом културе *Доина*, Уздин, општина Ковачица (1984).

Једине две установе у округу које функционишу у више зграда су Дом културе *Михајло Пупин*, Идвор, општина Ковачица, који ради у три простора и Дом омладине у Панчеву који располаже са две зграде.

Табела 9а: Подаци о оснивању и простору поливалентних центара

Назив установе	Општина оснивач	Година оснивања	Година изградње зграде	Зграда – споменик културе
Културни центар Панчева	Панчево	1963.	1947.	Не
Дом омладине Панчево	Панчево	1975.	почетак 20. века	Н.п.
Дом културе 29. новембар, Старчево	Панчево	Н.п.	1962.	Н.п.
Дом културе <i>Вук Караџић</i> , Омољица	Панчево	1952.	1953.	Н.п.
Дом културе <i>Жарко Зрењанин</i> , Иваново	Панчево	1962.	1962.	Н.п.
Дом културе 4. октобар, Банатски Брестовац	Панчево	1960.	1948.	Не
Дом културе <i>Кочо Рацин</i> , Јабунка	Панчево	1964.	1961.	Не
Дом културе <i>Младост</i> , Глогоњ	Панчево	1962.	2008.	Да
Дом културе <i>Братство – Јединство</i> , Качарево	Панчево	1972.	1960.	Не
Дом културе 3. октобар, Банатско Ново Село	Панчево	1958.	1958.	Н.п.
Дом културе 25. мај, Долово	Панчево	1960.	1957.	Н.п.
Дом културе <i>Младост</i> , Алибунар	Алибунар	1953.	1952.	Не
Дом културе Селеуш	Алибунар	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Културни центар <i>Добрица Милутиновић</i> , Банатски Карловац	Алибунар	1992.	1946.	Да

*Н.п. – нема података

Табела 96: Подаци о оснивању и простору поливалентних центара

Назив установе	Општина оснивач	Година оснивања	Година изградње зграде	Зграда – споменик културе
Дом културе Владимировац	Алибунар	1962.	1904.	Н.п.
Центар за културу Бела Црква	Бела Црква	1974.	1907.	Да
Дом културе 3. октобар, Ковачица	Ковачица	1958.	1958.	Не
Дом културе <i>Јожеф Атила</i> , Дебељача	Ковачица	1952.	1950.	Не
Дом културе <i>Владимир М. Фијат</i> , Самош	Ковачица	1961.	1960.	Да
Дом културе <i>Михаил Бабинка</i> , Падина	Ковачица	1960.	1982.	Не
Дом културе <i>Мита Живков Лала</i> , Црепаја	Ковачица	1960.	1951.	Н.п.
Дом културе <i>Михајло Пупин</i> , Идвор	Ковачица	1979.	1979.	Да
Дом културе <i>Доина</i> , Уздин	Ковачица	1958.	1984.	Да
Центар за културу Ковин	Ковин	1950.	1989.	Не
Дом културе Скореновац	Ковин	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Културно-образовни центар <i>Вук Караџић</i> , Пландиште	Пландиште	1997.	1986.	Не
Културни центар Вршац	Вршац	2003.	Н.п.	Не
Дом омладине Вршац	Вршац	2001.	1912.	Да

*Н.п. – нема података

➤ Просторни капацитети

Власништво над просторима које установе поливалентног типа у Јужнобанатском округу користе различитог је типа. Највише их, њих 14, зграде има у свом власништву, осам установа користи простор који им је уступљен на коришћење од стране оснивача, док је код три установе ситуација нешто другачија. Културном центру Панчева део простора је уступљен на коришћење, док је део у власништву установе; од две зграде које користи Дом омладине Панчево једна је уступљена на коришћење, а друга би ускоро требало да буде у власништву Републике (тренутно је у власништву Републике), а када је реч о Дому културе *Младост* у Алибунару још увек није решен спор око власништва.

Највећим простором располаже Културни центар Вршац, а затим Културни центар Панчева, док најмањим располаже Дом културе *Братство – Јединство*, Качарево (Панчево).

Већина установа поливалентног типа има један, односно два простора за програмске активности (по осам установа). Највише их има Културни центар Панчева, чак шест (две сцене, Галерију савремене уметности, фоаје Културног центра, галерију *Двориште* и галерију *Електрика*).

Табела 10а: Основни подаци о простору

Назив установе	Површина простора	Број простора за програме	Површина главне сале	Број места за седење у великој сали	Површина додатних простора за програме (изузимајући сцене на отвореном)	Тип власништва над простором који установа користи
Културни центар Панчева	3.905 м ²	6	Н.п.	378	Н.п.	део је у власништву установе, а део је уступљен на коришћење
Дом омладине Панчево	1.200 м ² + 400 м ²	4	150 м ²	40	Н.п.	једна зграда је уступљена на коришћење, а за другу је у току пребацивања власништва са Републике на дом омладине Панчево
Дом културе Вук Караџић, Омољица, Панчево	1.500 м ²	5	Н.п.	330	300 м ²	у власништву установе
Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново, Панчево	713 м ²	4	90 м ²	192	Н.п.	у власништву установе
Дом културе 4. октобар, Банатски Брестовац, Панчево	1.300 м ²	Нема простор за програме	/	/	/	у власништву установе
Дом културе Кочо Рацин, Јабука, Панчево	837,94 м ²	3	230 м ²	240	90 м ²	уступљен на коришћење
Дом културе Младост, Глогоњ, Панчево	300 м ²	1	120 м ²	Н.п.	Н.п.	у власништву установе
Дом културе Братско – Јединство, Качарево, Панчево	195 м ²	2	111,80 м ²	0	/	уступљен на коришћење
Дом културе 3. октобар, Банатско Ново Село, Панчево	1.700 м ²	2	Н.п.	Н.п.	150 м ²	у власништву установе
Дом културе 25. мај, Долово, Панчево	1.605 м ²	4	420 м ²	420	184 м ²	у власништву установе
Дом културе Младост, Алибунар	1.400 м ²	2	300 м ²	358	70 м ²	у току је судски спор око власништва
Културни центар Добрица Милутиновић, Банатски Карловац, Алибунар	650 м ²	1	220 м ²	310	/	у власништву установе
Дом културе Владимировац, Алибунар	Н.п.	1	Н.п.	320	/	у власништву установе

*Н.п. – нема података

Табела 106: Основни подаци о простору

Назив установе	Површина простора	Број простора за програме	Површина главне сале	Број места за седење у великој сали	Површина додатних простора за програме (изузимајући сцене на отвореном)	Тип власништва над простором који установа користи
Центар за културу Бела Црква	1.500 м ²	2	300 м ²	218	Н.п.	у власништву установе
Дом културе 3. октобар, Ковачица	898 м ²	1	600 м ²	400	/	у власништву установе
Дом културе <i>Јожеф Атила</i> , Дебељача, Ковачица	1.073 м ²	1	Н.п.	330	92,24 м ²	уступљен на коришћење
Дом културе <i>Владимир М. Фијат</i> , Самош, Ковачица	420 м ²	2	200 м ²	130	60 м ²	уступљен на коришћење
Дом културе <i>Михаил Бабинка</i> , Падина, Ковачица	1.500 м ²	4	400	533	500 м ²	уступљен на коришћење
Дом културе <i>Мита Живков Лала</i> , Црепаја, Ковачица	1.387 м ²	1	253 м ²	324	/	у власништву установе
Дом културе <i>Михајло Пупин</i> , Идвор, Ковачица	2.700 м ²	1	300 м ²	350	/	уступљен на коришћење
Дом културе <i>Доина</i> , Уздин, Ковачица	1.000 м ²	1	Н.п.	400	/	у власништву установе
Центар за културу Ковин	Н.п.	2	Н.п.	441	Н.п.	у власништву установе
Културно-образовни центар <i>Вук Караџић</i> , Планиште	582 м ²	2	402 м ²	347	180 м ²	уступљен на коришћење
Културни центар Вршац	4.500 м ²	3	320 м ²	Н.п.	451 м ²	уступљен на коришћење
Дом омладине Вршац	Н.п.	2	150 м ²	30	40 м ²	у власништву установе

*Н.п. – нема података

Представнике установа питали смо да оцене просторије у којима раде (како канцеларије, тако и оне за одржавање програма) и по њиховој процени просечна оцена је три. Када је реч о канцеларијском простору, најнезадовољнији су у Дому културе Владимировац, општина Алибунар, док довољну оцену дају у Дому културе *Мита Живков Лала*, Црепаја у општини Ковачица и у Дому омладине Вршац.

Што се тиче простора за програме, њиме су најнезадовољнији поново представници Дома културе Владимировац (Алибунар), а затим представници Дома културе 4. октобар, Банатски Брестовац (Панчево) где простор за културне програме није у функцији; Дома културе *Братство – Јединство*, Качарево – Панчево; Центра за културу Бела Црква; Дома културе *Михаил Бабинка*, Падина (Ковачица) и Дома културе *Мита Живков Лала* у Црепаји у општини Ковачица где је сала за програме у потпуности урушена.

Проблеме у смислу канцеларијског простора немају једино у Дому културе *Јожеф Атила* у Дебељачи – Ковачица (представници установе канцеларије оцењују највишом оценом и једини су који наводе да нема проблема ни са простором у ком се одвијају културне дешавања), Дому културе *Доина*, Уздин, Ковачица и Културно-образовном центру *Вук Караџић* у Планишту.

Табела 11а: Оцене и проблеми простора

Назив установе	Оцена канцеларијског простора	Највећи проблем канцеларијског простора	Оцена простора за одржавање програма	Највећи проблем простора за одржавање програма
Културни центар Панчева	4	потребан је нови намештај и замена прозора	3	нема система за комуникацију са испицијентом, са гардеробама и сала није климатизована
Дом омладине Панчево	4	подови и мокри чвор	3	кров и мокри чвор
Дом културе Вук Караџић, Омољица, Панчево	4	подови	3	кров и грејање
Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново, Панчево	3	кров и грејање	3	кров и грејање
Дом културе 4. октобар, Банатски Брестовац, Панчево	3	стари намештај, проблеми са влагом и електроинсталацијама	2	нема простора за програме, сала није у функцији, проблем са бином, зидовима, кровом...
Дом културе Кочо Рацин, Јабука, Панчево	4	електричне инсталације, подови и грејање, климатизација	4	подови, зидови, електричне инсталације, климатизација
Дом културе Младост, Глогоњ, Панчево	4	не постоје канцеларије, запослени су смештени у библиотеци, зидови и грејање	3	исувише мала сала, зидови и грејање
Дом културе Братско – Јединство, Качарево, Панчево	3	дотрајала инфраструктура, зидови, столарија, паркет, грејање	1	не постоји зграда наменски грађена за Дом културе
Дом културе 3. октобар, Банатско Ново Село, Панчево	4	нису наведени	3	зидови
Дом културе 25. мај, Долово, Панчево	3	подови, електричне инсталације и грејање	4	подови и електричне инсталације
Дом културе Младост, Алибунар	/	недостатак простора	3	грејање и техничка опрема
Културни центар Добрица Милутиновић, Банатски Карловац, Алибунар	3	генерално лоше	3	генерално дотрајалост
Дом културе Владимировач, Алибунар	1	кров, подови, зидови, електричне инсталације и мокри чвор	1	кров, подови, зидови и електричне инсталације
Центар за културу Бела Црква	4	нису наведени	2	нису наведени
Дом културе 3. октобар, Ковачица	3	кров	3	зидови
Дом културе Јожеф Атила, Дебељача, Ковачица	5	нема их	5	нема их
Дом културе Владимир М. Фијат, Самош, Ковачица	3	зидови	3	генерално је у лошем стању
Дом културе Михаил Бабинка, Падина, Ковачица	3	грејање	2	грејање, кров, зидови, седишта
Дом културе Мита Живков Лала, Црепаја, Ковачица	2	подови, зидови, електричне инсталације, мокри чвор и грејање	2	подови, зидови, електричне инсталације, мокри чвор и грејање (сала се урушила)
Дом културе Михајло Пулин, Идвор, Ковачица	4	грејање	4	грејање

Табела 116: Оцене и проблеми простора

Назив установе	Оцена канцеларијског простора	Највећи проблем канцеларијског простора	Оцена простора за одржавање програма	Највећи проблем простора за одржавање програма
Дом културе <i>Доина, Уздин, Ковачица</i>	4	нема их	4	технички проблеми
Центар за културу <i>Ковин</i>	4	нису наведени	3	нису наведени
Културно-образовни центар <i>Вук Караџић, Пландиште</i>	4	нема их	4	дотрајалост опреме и намештаја
Културни центар <i>Вршац</i>	3	нису наведени	3	нису наведени
Дом омладине <i>Вршац</i>	2	климатизација, грејање, прозори, влага	3	грејање, вентилација, влага, зидови и електричне инсталације

Подаци који су достављени Заводу показују да урађене пројекте реновирања имају **Културни центар Панчева** и то за промену пода, седишта, порталног отвора, климатизацију, светлосни парк, електричне инсталације, расвету и озвучење у сали за програме; **Дом културе Панчево** (али се не наводи за које потребе); затим **Дом културе Жарко Зрењанин** (Иваново, Панчево) за реконструкцију крова и замену прозора; **Дом културе Младост** у Глогоњу код Панчева где се пројекат односи на спуштање плафона, стављање подних плочица, електроинсталација, кречење и столарију у сали за културна дешавања и спуштање плафона, стављање ламината, електроинсталација, кречење и столарију у канцеларијама; **Дом културе Братство – Јединство** у Качареву (Панчево) који планира исецање влаге, санирање зидова и подова у целој згради; док у **Дому културе 3. октобар**, Банатско Ново Село у околини Панчева планирају реновирање сале и гардеробе. И у **Дому културе 25. мај** у Долову, Панчево планирају реновирање и то сале (санацију крова и фасаде); као и у **Дому културе Младост**, Алибунар, где је направљен пројекат за санацију плафона, санитарног чвора и оставе у сали, постављање ламината, расвете и огледала у гардероби и ламината и столарије у канцеларијама; затим у **Културном центру Добрица Милутиновић** (Банатски Карловац, Алибунар) планирана је реконструкција свих просторија, док у **Дому културе Владимировац**, општина Алибунар, постоји пројекат санације крова у сали за програме, малтерисања зидова и мењања прозора у канцеларијама, као и санације крова и зидова у магацину; а такав пројекат има и **Центар за културу Бела Црква** и то за реконструкцију сале са бином и пратећим просторијама, као и магацинског простора; кречење сале и гардеробе, као и санацију крова и кречење канцеларија има у плану **Дом културе 3. октобар**, Ковачица; затим ту је и пројекат **Дома културе Владимир М. Фијат**, Самош у општини Ковачица за кречење канцеларија и плафона у сали. Иако из **Центра за културу, Ковин** наводе да постоји пројекат за реновирање, не наводе шта он подразумева.

➤ Програми и публика

Већина поливалентних центара негује изложбене активности, а најактивнија установа у том смислу је Културни центар Панчева која има и најбоље могућности за ту врсту културних догађаја, јер има четири простора која се могу користити у ту сврху: Галерију савремене уметности, фоаје Културног центра, галерију *Двориште* и галерију *Електрика*, које служе и за друге врсте уметничких израза попут перфоранса, радионица и сл. Поред различитих програма које организује, Културни центар Панчева има у својим оквирима, као организациону јединицу, и гудачки квинтет *Агсо*.

Дом омладине Панчево организује различите програме (који су наведени у табели 7), у својим оквирима има галерију и фото галерију *Студио 21*, затим арт биоскоп *Жан Виго*, издаје часопис *Рукописи 32* и у тренутку писања *Анализе*, једина је установа у Србији која за музичке групе које негују савремени музички израз обезбеђује услове за вежбање и снимање (нуди им се простор, техничка опрема и менаџерски део посла) у студију *Pandemonium*.

Дом културе *Вук Караџић* у Омољици има фолклорну секцију и тамбурашки оркестар *Жисел*.

У оквиру Дома културе *Жарко Зрењанин* у Ивановом функционису КУД-ови *Иваново 1868* и *Бонаж Шандор*.

Дом културе *4. октобар* (Банатски Брестовац) у свом саставу има и библиотеку, као и Дом културе *Кочо Рацин* (Јабuka), Дом културе *Братство – Јединство* у Качареву и Дом културе *Младост* у Глогоњу који има и фолклорну секцију. И библиотеку и фолклорни ансамбл има Дом културе *3. октобар* (Банатско Ново Село), док уз то Дом културе *25. мај* у Долову има и хор.

У оквиру Дома културе *Младост*, у Алибунару, функционишу КУД и аматерско позориште истог назива.

У Културном центру у Банатском Карловцу постоји галерија, као и у Дому културе Владимировац.

Градска галерија, Биоскоп Звезда и КУД *Банаћанка* део су Центра за културу Бела Црква, док Дом културе *3. октобар* у Ковачици у својим оквирима има КУД *Широм полихрушка*, позориште *ВХВ сцена* и оркестар *Росичка*. Аматерско позориште и КУД *Кекнефелејч* су саставне јединице Дома културе *Јожеф Атила* у Дебелџачи.

У Дому културе *Владимир М. Фијат* (Самош) раде галерија, музеј Владимира Фијата, библиотека и фолклорна секција.

Галерија, фолклорна секција и позоришна секција функционишу у Дому културе *Михаил Бабинка* у Падини, а галерија и КУД *Свети Сава* у Дому културе *Мита Живков – Лала* (Црепаја) који издаје *Црепајачку читанку*.

Дом културе *Михајло Пупин* у Идвору као саставне јединице има музеј, библиотеку и КУД са истим називом, а Галерија наивне уметности, библиотека, истоимени КУД, аматерско позориште *Тодор Крецу Тоша* и Народни оркестар су део Дома културе *Доина* у Уздину.

У оквиру Културно-образовног центра *Вук Караџић* налазе се галерија и биоскоп.

Подаци којима располаже Завод показују, да када је број програма у питању, у Јужнобанатском округу убедљиво води Културни центар Панчева са преко 800 програма у току годину дана. Најмање програма у Округу (до 10) у истом периоду организују Дом културе *Јожеф Атила*, Дебелџача (Ковачица), Дом културе *Мита Живков Лала*, Црепаја (Ковачица), Културно-образовни центар *Вук Караџић*, Планиште и Дом културе *Младост*, Алибунар.

Табела 12а: Програми и посећеност поливалентних центара Јужнобанатског округа

Назив установе	Садржаји/делатности	Тип садржаја* према организатору	Број програма у 2009. години	Број публике на програмима
Културни центар Панчева	Изложбе**	сопствени	23+12+20+89=144	9.000.
		гостовања	1	1.000
		гостујући	5	1.000
	Биоскопске пројекције	сопствени	88 премијера, 635 пројекција	15.145
	Наступи КУД-ова	гостујући	5	15.000
	Позоришне представе	гостујући	1	400
	Хорски и оркестарски садржаји	сопствени	12	1.400
		гостовања	Н.п.	Н.п.
	Издавачка делатност	сопствени	8 публикација	тираж 3.000
Концерти	сопствени	20	1.000	
Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	20	1.500	
Дом омладине Панчево	Изложбе	сопствени	12+7	2.000+3.000
	Биоскопске пројекције	сопствени	40 пројекција	700
	Издавачка делатност	сопствени	1 пуликација	тираж 500
	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	28	1.400
	Концерти	сопствени	Н.п.	Н.п.
Дом културе Вук Караџић, Омолџица, Панчево	Изложбе	сопствени	10	4.500
	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	12	750
	Биоскопске пројекције	сопствени	29 премијера, 69 пројекција	12.000
	Концерти	сопствени	Н.п.	Н.п.
	Наступи КУД-ова	сопствени	8	2.000
		гостовања	2	1.000
		гостујући	7	2.000
	Хорски и оркестарски садржаји	сопствени	6	2.500
гостовања		2	1.000	

* Када је реч о типу садржаја, прави се разлика између тога да ли културни центар организује одређене садржаје као сопствену делатност, организује гостовања сопствених организационих јединица (КУД, изложбе, аматерска позоришна трупa и сл.) или други актери гостују у установи као гостујући садржаји

** Културни центар Панчева има четири простора у којима се организују изложбе, а подаци о програмима су из 2010. године, јер су они достављени Заводу

*** Подаци о програмима Дома културе *4.октобар* су из 2010. године, јер су то најпотпунији подаци који су достављени Заводу, исто важи и за Дом културе *Братство – Јединство, Качарево, Панчево* и за Дом културе *Братство – Јединство, Качарево, Панчево*

Табела 126: Програми и посећеност поливалентних центара Јужнобанатског округа

Назив установе	Садржаји/делатности	Тип садржаја* према организатору	Број програма у 2009. години	Број публике на програмима
Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново, Панчево	Изложбе	сопствени	2	1.000
	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	6	400
	Концерти	сопствени	Н.п.	Н.п.
	Наступи КУД-ова	сопствени	4	600
		гостовања гостујући	6 3	1.000 800
Дом културе 4. октобар, Банатски Брестовац, Панчево***	Изложбе	сопствени	2	950
		гостујући	1	500
	Трибине, предавања, књижевне вечери	гостујући	5	450
	Наступи КУД-ова	гостујући	3	1.500
	Позоришне представе	гостујући	1	200
Дом културе Кочо Раџић, Јабuka, Панчево	Изложбе	сопствени	4	Н.п.
		гостујући	1	Н.п.
	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	15	300
	Биоскопске пројекције	сопствени	2 пројекције	Н.п.
	Наступи КУД-ова	гостујући	7	500
	Позоришне представе	сопствени	2	Н.п.
		гостовања гостујући	2 3	Н.п. Н.п.
		Хорски и оркестарски садржаји	сопствени	3
		гостовања	1	Н.п.
Дом културе Младост, Глогоњ, Панчево	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	19	550
	Наступи КУД-ова	сопствени	8	720
		гостовања гостујући	10 3	2.220 270
Дом културе Братство – Јединство, Качарево, Панчево	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	70	150
	Биоскопске пројекције	сопствени	Н.п.	Н.п.
	Наступи КУД-ова	гостујући	6	80
	Концерти	сопствени	20	500
Дом културе 3. октобар, Банатско Ново Село, Панчево	Изложбе	сопствени	3	250
		гостовања гостујући	2 1	200 600
		Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	10
	Наступи КУД-ова	сопствени	8	650
		гостовања гостујући	7 4	1.200 600
		Позоришне представе	сопствени	2
	гостовања гостујући		2 2	100 100
	Хорски и оркестарски садржаји		сопствени	10
		гостовања	5	1.100
	Концерти	гостујући	40	Н.п.

* Када је реч о типу садржаја, прави се разлика између тога да ли културни центар организује одређене садржаје као сопствену делатност, организује гостовања сопствених организационих јединица (КУД, изложбе, аматерска позоришна труппа и сл.) или други актери гостују у установи као гостујући садржаји

** Културни центар Панчева има четири простора у којима се организују изложбе, а подаци о програмима су из 2010. године, јер су они достављени Заводу

*** Подаци о програмима Дома културе 4. октобар су из 2010. године, јер су то најпотпунији подаци који су достављени Заводу, исто важи и за Дом културе Братство – Јединство, Качарево, Панчево

Табела 12в: Програми и посећеност поливалентних центара Јужнобанатског округа

Назив установе	Садржаји/делатности	Тип садржаја* према организатору	Број програма у 2009. години	Број публике на програмима
Дом културе 25. мај, Долово, Панчево	Изложбе	сопствени	4	450
	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	6	560
	Наступи КУД-ова	сопствени	12	3.700
		гостовања	10	2.000
		гостујући	4	1.300
	Хорски и оркестарски садржаји	сопствени	12	3.700
гостовања		10	2.000	
Дом културе Младост, Алибунар	Биоскопске пројекције	сопствени	није у функцији	/
	Наступи КУД-ова	сопствени	5	2.000
		гостовања	15	Н.п.
		гостујући	5	2.000
Позоришне представе	сопствени	Н.п.	Н.п.	
Културни центар Добрица Милутиновић, Банатски Карловац, Алибунар	Изложбе	сопствени	8	700
		гостовања	1	200
		гостујући	4	500
	Наступи КУД-ова	сопствени	6	2.000
		гостовања	5	3.000
		гостујући	3	1.000
	Концерти	сопствени	1	150
	Позоришне представе	сопствени	1	150
	Хорски и оркестарски садржаји	сопствени	6	2.000
		гостовања	5	3.000
Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	8	800	
Дом културе Владимиrowaц, Алибунар	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Центар за културу Бела Црква	Изложбе	сопствени	11	5.000
		гостујући	2	1.500
	Биоскопске пројекције	сопствени	3 премијере, 6 пројекција	500
	Наступи КУД-ова	сопствени	2	300
		гостовања	6	1.000
		гостујући	2	300
Концерти	сопствени	3	120	
Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	7	650	
Дом културе 3. октобар, Ковачица	Наступи КУД-ова	сопствени	2	400
		гостовања	3	400
		гостујући	4	700
	Позоришне представе	сопствени	3	500
		гостовања	5	700
		гостујући	3	300
	Хорски и оркестарски садржаји	сопствени	2	400
		гостовања	3	400

* Када је реч о типу садржаја, прави се разлика између тога да ли културни центар организује одређене садржаје као сопствену делатност, организује гостовања сопствених организационих јединица (КУД, изложбе, аматерска позоришна трупа и сл.) или други актери гостују у установи као гостујући садржаји

** Културни центар Панчева има четири простора у којима се организују изложбе, а подаци о програмима су из 2010. године, јер су они достављени Заводу

*** Подаци о програмима Дома културе 4. октобар су из 2010. године, јер су то најпотпунији подаци који су достављени Заводу, исто важи и за Дом културе Братство – Јединство, Качарево, Панчево и за Дом културе Братство – Јединство, Качарево, Панчево

Табела 12г: Програми и посећеност поливалентних центара Јужнобанатског округа

Назив установе	Садржаји/делатности	Тип садржаја* према организатору	Број програма у 2009. години	Број публике на програмима
Дом културе Јожеф Атила, Дебелча, Ковачица	Позоришне представе	сопствени	2	100
		гостовања	2	200
		гостујући	2	150
	Хорски и оркестарски садржаји	сопствени	3	100
		гостовања	4	200
Дом културе Владимир М. Фијат, Самош, Ковачица	Изложбе	сопствени	1	70
		гостујући	3	280
	Музеј	сопствени	120 експоната	350
	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	Н.п.	Н.п.
	Биоскопске пројекције	сопствени	Н.п.	Н.п.
		Наступи КУД-ова	сопствени	3
		гостовања	2	Н.п.
Дом културе <i>Михаил</i> Бабинка, Падина, Ковачица	Изложбе	сопствени	4	500
		гостујући	2	100
	Наступи КУД-ова	сопствени	2	400
		гостовања	10	Н.п.
		гостујући	3	600
	Позоришне представе	сопствени	6	600
		гостовања	10	Н.п.
		гостујући	4	350
	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	2	Н.п.
	Дом културе <i>Мила</i> Живков Лала, Црепаја, Ковачица	Изложбе	сопствени	3
гостовања			2	300
гостујући			1	200
Наступи КУД-ова		сопствени	Н.п.	Н.п.
		гостовања	1	700
		гостујући	4	700
Издавачка делатност		сопствени	1 публикација	тираж 500
Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	1	200	
Дом културе <i>Михајло</i> Пупин, Идвор, Ковачица	Музеј	сопствени	200 експоната	7.000
	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	3	200
	Биоскопске пројекције	сопствени	Н.п.	Н.п.
	Наступи КУД-ова	сопствени	10	500
		гостовања	20	2.000
		гостујући	4	1.000
Концерти	2	400		
Дом културе <i>Доина</i> , Уздин, Ковачица	Изложбе	сопствени	5	500
		гостовања	3	5.000
	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	5	200
	Наступи КУД-ова	сопствени	3	2.000
	Позоришне представе	сопствени	2	1.000
		гостовања	3	200
	Хорски и оркестарски садржаји	сопствени	3	1.000
		гостовања	2	1.500

* Када је реч о типу садржаја, прави се разлика између тога да ли културни центар организује одређене садржаје као сопствену делатност, организује гостовања сопствених организационих јединица (КУД, изложбе, аматерска позоришна трупа и сл.) или други актери гостују у установи као гостујући садржаји

** Културни центар Панчева има четири простора у којима се организују изложбе, а подаци о програмима су из 2010. године, јер су они достављени Заводу

*** Подаци о програмима Дома културе 4. октобар су из 2010. године, јер су то најпотпунији подаци који су достављени Заводу, исто важи и за Дом културе Братство – Јединство, Качарево, Панчево и за Дом културе Братство – Јединство, Качарево, Панчево

Табела 12д: Програми и посећеност поливалентних центара Јужнобанатског округа

Назив установе	Садржаји/делатности	Тип садржаја* према организатору	Број програма у 2009. години	Број публике на програмима
Центар за културу Ковин	Изложбе	сопствени	15	2.000
	Музеј	сопствени	120 експоната	2.500
	Биоскопске пројекције	сопствени	284 пројекције	5.500
	Концерти	сопствени	Н.п.	Н.п.
	Позоришне представе	гостујући	Н.п.	Н.п.
	Трибине, предавања, књижевне вечери	сопствени	Н.п.	Н.п.
Културно – образовни центар Вук Караџић, Пландиште	Изложбе	сопствени	1	250
	Биоскопске пројекције	сопствени	/	/
	Наступи КУД-ова	сопствени	2	Н.п.
		гостовања	3	400
		гостујући	1	300
Трибине, предавања, књижевне вечери	гостујући	1	120	
Културни центар Вршац	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Дом омладине Вршац	Концерти	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	Изложбе	Н.п.	Н.п.	Н.п.

* Када је реч о типу садржаја, прави се разлика између тога да ли културни центар организује одређене садржаје као сопствену делатност, организује гостовања сопствених организационих јединица (КУД, изложбе, аматерска позоришна труппа и сл.) или други актери гостују у установи као гостујући садржаји

** Културни центар Панчева има четири простора у којима се организују изложбе, а подаци о програмима су из 2010. године, јер су они достављени Заводу

*** Подаци о програмима Дома културе 4.октобар су из 2010. године, јер су то најпотпунији подаци који су достављени Заводу, исто важи и за Дом културе Братство – Јединство, Качарево, Панчево и за Дом културе Братство – Јединство, Качарево, Панчево

Према оценама представника установа, најпосећенији програми у центрима за културу Јужнобанатског округа су музички, а затим фолклорни. Када је реч о отворености установа према публици, центри за културу (за које је Завод добио податке) користе различите видове промоције садржаја, а највише плакате.

Табела 13а: Отвореност према публици и начини анимације

Назив установе	Најпосећенији програми према речима представника установе	Начини презентовања програма публици рангирани према учесталости коришћења	Период у години када је посећеност највећа	Радно време Установе
Културни центар Панчева	-ликовни -позоришни -музички - филмски	1. рекламе у штампаним медијима 2. интернет 3. плакати 4. интернет социјалне мреже 5. рекламни спотови на телевизији 6. флајери 7. рекламе на радију	у позоришној сезони	7.30 – 24ч
Дом омладине Панчево	-ликовни -позоришни -музички - филмски	- рекламе у штампаним медијима - интернет - плакати - интернет социјалне мреже - рекламни спотови на телевизији - флајери - рекламе на радију	у летњем периоду	Н.п.

*Н.п. – нема података

Табела 136: Отвореност према публици и начини анимације

Назив установе	Најпосећенији програми према речима представника установе	Начини презентовања програма публици рангирани према учесталости коришћења	Период у години када је посећеност највећа	Радно време Установе
Дом културе Вук Караџић, Омољница, Панчево	-ликовни -филмски -музички -фолклорни	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново, Панчево	-изложбе -фолклорни -музички	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Дом културе 4. октобар, Банатски Брестовац, Панчево	-ликовни -музички -трибински -фолклорни	1. плакати 2. флајери 3. рекламни спотови на телевизији 4. рекламе у штампаним медијима	јун - август	7-15ч
Дом културе Кочо Раџић, Јабука, Панчево	-музички -позоришни -фолклорни	1. плакати 2. рекламе у штампаним медијима 3. интернет социјалне мреже 4. флајери	пролеће и јесен	двократно
Дом културе Младост, Глогоњ, Панчево	-музички -фолклорни	1. интернет социјалне мреже 2. плакати 3. флајери 4. рекламе у штампаним медијима	пролеће	8-20ч
Дом културе Браство – Јединство, Качарево, Панчево	-музички -филмски	1. плакати 2. флајери 3. интернет социјалне мреже 4. рекламе у штампаним медијима 5. рекламе на радију 6. рекламни спотови на телевизији 7. интернет	лето	9-16ч
Дом културе 3. октобар, Банатско Ново Село, Панчево	-ликовни -музички -фолклорни	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Дом културе 25. мај, Долово, Панчево	-ликовни -музички -фолклорни	Н.п.	Н.п.	Н.п.

*Н.п. – нема података

Табела 13в: Отвореност према публици и начини анимације

Назив установе	Најпосећенији програми према речима представника установе	Начини презентовања програма публици рангирани према учесталости коришћења	Период у години када је посећеност највећа	Радно време Установе
Дом културе Младост, Алибунар	-музички -позоришни -фолклорни	-плакати -рекламе на радију	пролеће	00-24ч
Културни центар Добраца Милутиновић, Банатски Карловац, Алибунар	.фолклорни -ликовни -музички	-плакати -флајери	пролеће и јесен	8-22ч
Дом културе Владимиrowaц, Алибунар	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Центар за културу Бела Црква	-ликовни -музички -књижевни -трибински -фолклорни	-рекламе на радију -рекламе у штампаним медијима	пролеће, јесен и зима	8-14ч
Дом културе 3. октобар, Ковачица	-музички -позоришни -фолклорни	-плакати -флајери -рекламни спотови на телевизији -рекламе на радију	октобар	8-15ч
Дом културе Јожеф Атила, Дебељача, Ковачица	-музички -позоришни -фолклорни	1. плакати 2. рекламе на радију	Н.п.	8-12ч
Дом културе Владимир М. Фијал, Самош, Ковачица	-ликовни -музички -фолклорни	-плакати -рекламе на радију -рекламе у штампаним медијима	пролеће - јесен	8-14.30ч
Дом културе Михаил Бабинка, Падина, Ковачица	-ликовни -музички -књижевни -позоришни -фолклорни	-плакати -рекламе на радију	лето	клизно радно време
Дом културе Мита Живков – Лала, Црепаја, Ковачица	-ликовни -фолклорни	Н.п.	Н.п.	Н.п.

*Н.п. – нема података

Табела 13г: Отвореност према публици и начини анимације

Назив установе	Најпосећенији програми према речима представника установе	Начини презентовања програма публици рангирани према учесталости коришћења	Период у години када је посећеност највећа	Радно време Установе
Дом културе <i>Михајло Пупин, Идвор, Ковачица</i>	-музички -фолклорни	Н.п.	пролеће - јесен	сваки дан
Дом културе <i>Доина, Уздин, Ковачица</i>	-ликовни -музички -књижевни -позоришни -фолклорни	-плакати -рекламе на радију -рекламе у штампаним медијима -интернет социјалне мреже	лето	8-13ч, 16-21ч
Центар за културу <i>Ковин</i>	-музички -позоришни -фолклорни	-плакати -флајери -рекламе на радију -рекламе у штампаним медијима -интернет	јул - септембар	6-22ч
Културно-образовни центар <i>Вук Караџић, Пландиште</i>	-ликовни -музички -књижевни -трибински -филмски -позоришни -фолклорни	1. плакати 2. рекламе на радију 3. рекламни спотови на телевизији 4. флајери 5. рекламе у штампаним медијима 6. интернет социјалне мреже	пролеће	радним данима од 7 до 15ч и по потреби због одржавања програма
Културни центар <i>Вршац</i>	-ликовни -музички -трибински -филмски -позоришни -фолклорни	1. плакати 2. флајери 3. интернет социјалне мреже 4. интернет 5. рекламе у штампаним медијима 6. рекламни спотови на телевизији 7. рекламе на радију	лето, јесен	7-15ч, 18-20ч
Дом омладине <i>Вршац</i>	-музички	1. плакати 2. интернет социјалне мреже 3. рекламе у штампаним медијима 4. рекламе на радију 5. рекламни спотови на телевизији 6. флајери	јесен	7-22ч, викендом 19-1ч

*Н.п. – нема података

Већина установа, како би обавештавале публику о програмима, користи личне позиве, попут слања позивница на поштанске адресе, а Дом културе *Кочо Рацин* у Јабуци (Панчево) наводи да то не чини. Када је реч о слању порука о програмима на мобилне телефоне, према подацима доступним Заводу, то не ради неколико поливалентних установа: Дом културе *Братство – Јединство* (Качарево - Панчево), Дом културе *Младост – Алибунар*, Културни центар *Добрица Милутиновић*, Банатски Карловац – Алибунар, Дом културе *3. октобар* – Ковачица, Дом културе *Доина, Уздин – Ковачица*, Центар за културу *Ковин* и Културно-образовни центар *Вук Караџић*, Пландиште. Дом културе *Михаил Бабинка*, Падина – Ковачица и Дом омладине *Вршац* наводе да не користе ове начине за обавештавање публике о програмима.

У Јужнобанатском округу истраживањем потреба публике бави се седам поливалентних центара: Културни центар *Панчева*, Дом омладине *Панчево* (последњи пут 2004. године), Дом културе *Жарко Зрењанин*, Иваново (Панчево), Културни центар *Добрица Милутиновић*, Банатски Карловац, Алибунар

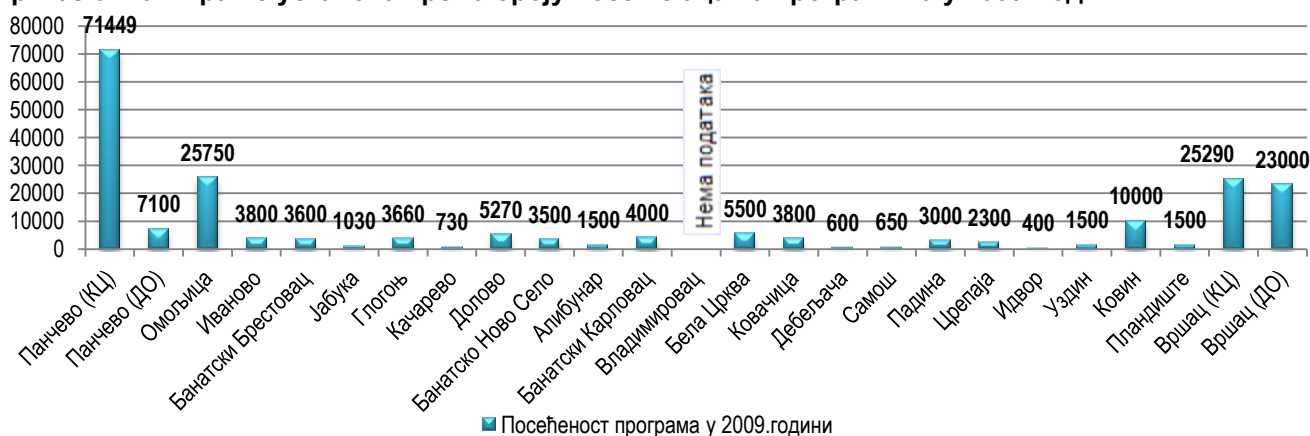
(сваке године путем анкете), затим Дом културе *Владимир М. Фијат*, Самош, Ковачица (последњи пут 2008. године, квартално путем разговора са посетиоцима програма), Културно-образовни центар *Вук Караџић*, Пландиште (последњи пут 2009. године, према потреби, путем анкете) и Културни центар Вршац (последњи пут у фебруару 2010. године, ради се једном годишње).

Када је реч о евалуацији програма, једном годишње то чине: Дом културе *Вук Караџић*, Омољница (Панчево), Дом културе *Жарко Зрењанин*, Иваново (Панчево), Дом културе *Младост*, Глогоњ (Панчево), Дом културе *25. мај*, Долово (Панчево), Дом културе *Младост*, Алибунар, Дом културе *Јожеф Атила*, Дебелјача (Ковачица), Културно-образовни центар *Вук Караџић*, Пландиште, док Дом културе *Владимир М. Фијат*, Самош, Ковачица то ради неколико пута годишње процењујући ефективност рада секција, а Културни центар Вршац бави се евалуацијом сваког програма.

Своје активности документују поливалентне установе: Културни центар Панчева, Дом омладине Панчево (архива), Дом културе *Вук Караџић*, Омољница, Панчево (архива), Дом културе *Жарко Зрењанин*, Иваново, Панчево (архива), Дом културе *Братство – Јединство*, Качарево, Панчево (архива, видео и фото материјал), Дом културе *25. мај*, Долово, Панчево (архива, пресклипинг, фото и видео записи),), Дом културе *Младост*, Алибунар, Културни центар *Добрица Милутиновић*, Банатски Карловац, Алибунар (архива), Центар за културу Бела Црква, Дом културе *3. октобар*, Ковачица, Културни центар Вршац (архива, пресклипинг, медиаклипинг) и Дом омладине Вршац (архива).

С обзиром на то да неколицина поливалентних центара у Округу наводи да нису у могућности да воде евиденцију о броју публике која посећује све њихове програме, јер је за неке од њих улаз бесплатан, за неколико установа биће искоришћени подаци о броју посетилаца из табеле 7. који су достављени Заводу за проучавање културног развоја.

Приказ 6: Рангирање установа према броју посетилаца на програмима у 2009. години²

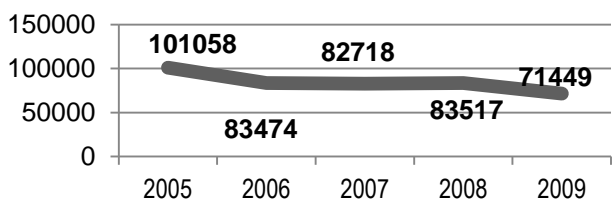


Као што се јасно види из приказа 6. панчевачки Културни центар током 2009. године имао је скоро до три пута више посетилаца у односу на Дом културе у Омољници и Културном центру Вршац, који су на другом и трећем месту по броју посетилаца на програмима у Округу. Разлог томе је убедљиво највећи број програма на годишњем нивоу.

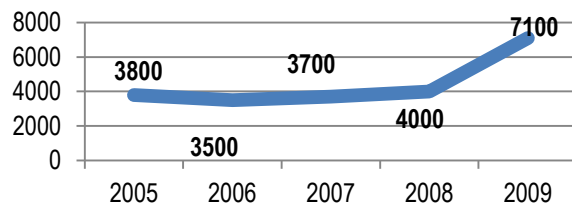
Уколико посматрамо кретање броја публике у периоду од пет година (2005-2009), примећује се пораст у десет поливалентних центара, док број стагнира у шест установа.

² За установе које Заводу нису доставиле све податке о броју публике, бројеви у Приказу 6. настали су сабирањем броја публике из Табеле 7. и то за следеће установе: Дом омладине Панчево (без података о броју посетилаца концерата), Дом културе *Вук Караџић* – Омољница, Дом културе *Жарко Зрењанин* – Иваново, Дом културе *4. октобар* – Банатски Брестовац, Дом културе *Кочо Рацин* – Јабука (установа не прати кретање броја публике и Заводу је доставила податке само за трибински програм и књижевне вечери, наступе КУД-ова и хорске и оркестарске садржаје), Дом културе *Братство – Јединство* – Качарево (без података о посетиоцима биоскопских пројекција), Дом културе Владимировац (не прати кретање броја публике и није доставио податке о програмима и посетама), Дом културе *3. октобар* – Ковачица, Дом културе *Мита Живков* – Лала –Црепаја и Дом културе Ковин (који није доставио податке за посетиоце концерата, позоришних представа и трибински и књижевни садржај). Дом културе Владимировац, Алибунар, Заводу није доставио податке о броју публике у 2009. години.

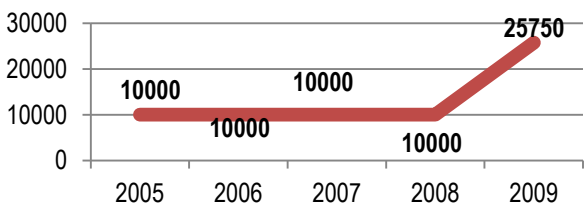
Приказ 7а: Тенденција кретања броја публике на програмима у периоду од 2005. до 2009. године³



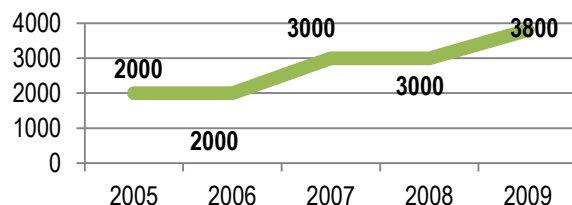
Панчево (КЦ)



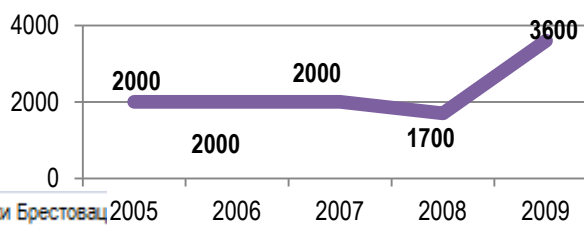
Панчево (ДО)



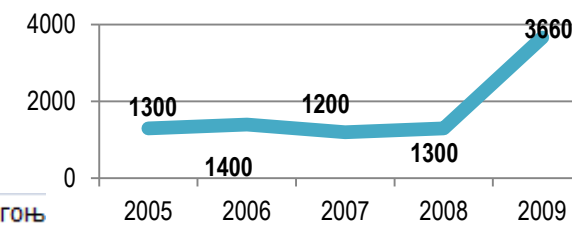
Омољица



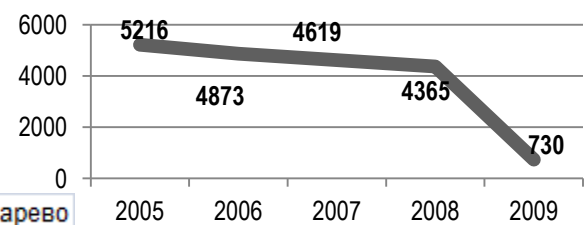
Иваново



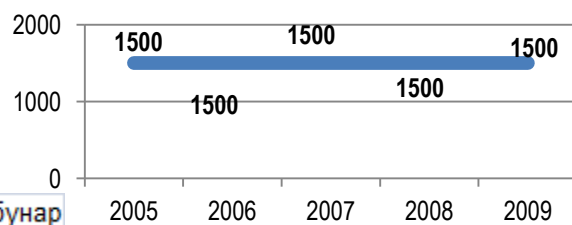
Банатски Брестовац



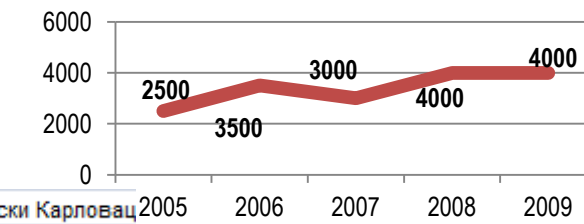
Глогоњ



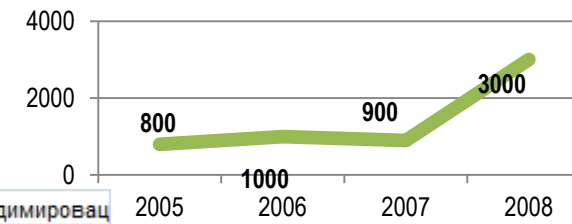
Качарево



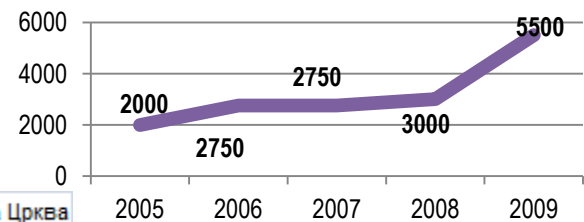
Алибунар



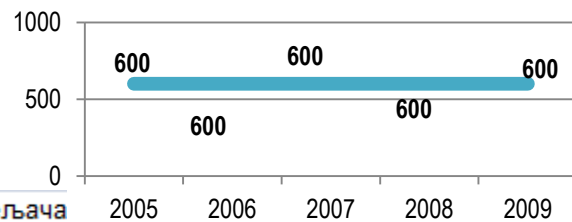
Банатски Карловац



Владимировац



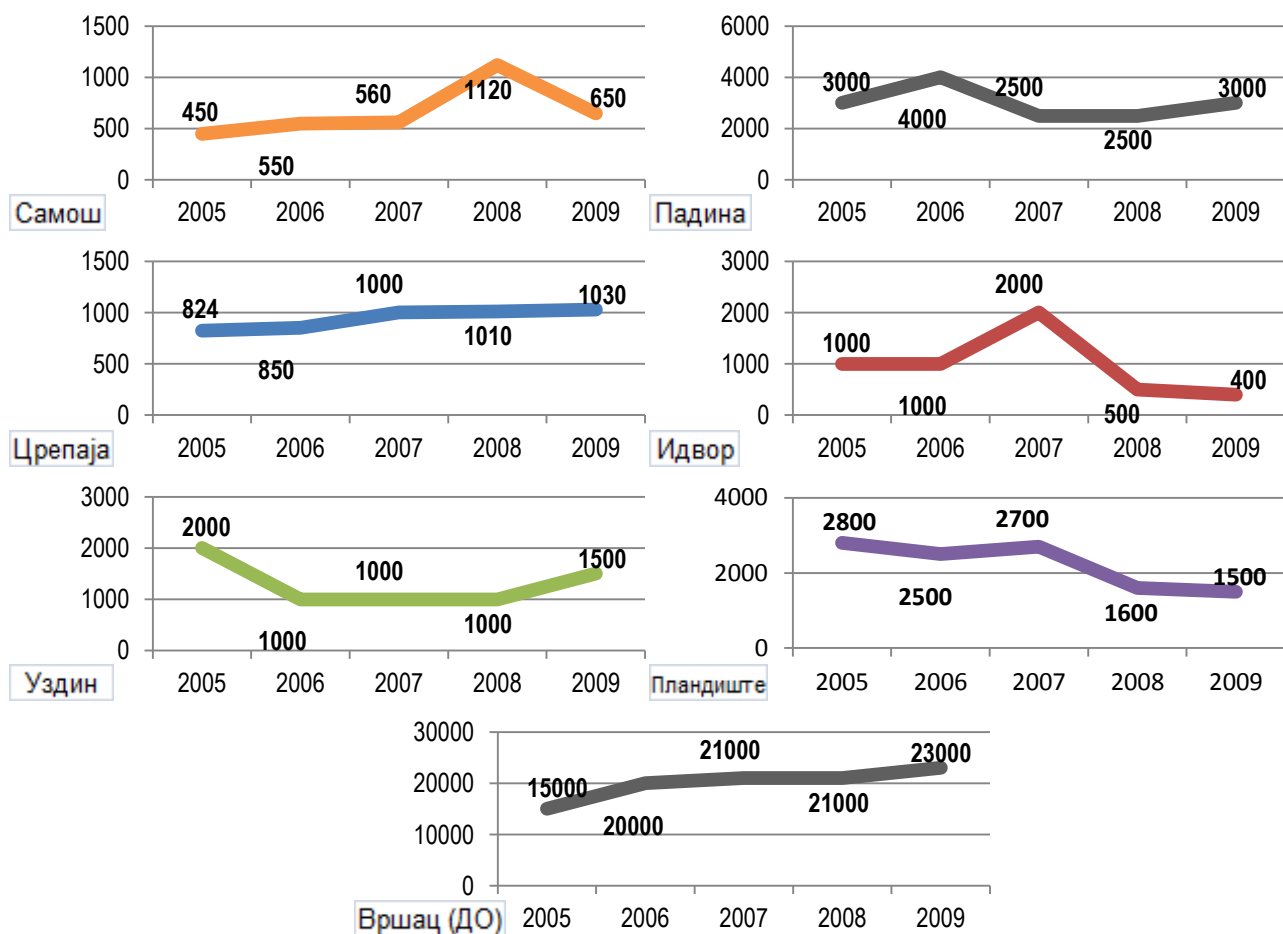
Бела Црква



Дебелџача

³ Дом културе *Кочо Рацин* – Јабука (установа не прати кретање броја публике и Заводу је доставила податке само за трибински програм и књижевне вечери, наступе КУД-ова и хорске и оркестарске садржаје), као и Дом културе *3. октобар* – Банатско Ново Село које није доставило податке о броју посетилаца за посматрани период, исто важи и за Дом културе *3. октобар* – Ковачица, а ни Центар за културу Ковин није Заводу доставио податке о посетиоцима, као ни Културни центар Вршац

Приказ 76: Тенденција кретања броја публике на програмима у периоду од 2005. до 2009. године⁴



Културни центар Панчева организује неколико фестивала и манифестација које се у већини случајева тичу визуелног израза или музике: *Бијенале уметности* (Почиње 1981. године као изложба југословенске скулптуре, а временом постаје интернационална изложба визуелних уметности.), *Салон уметности Панчева* (Настаје 1972. године по угледу на *Октобарски салон Београда*, ревијалну годишњу изложбу ликовне уметности. Манифестација је конкурсног и позивног типа.), *Уметност. Архитектура. Дизајн., Нове технологије и видео* (Током манифестације публика је у могућности да сазна о савременим технологијама које се користе у области визуелних уметности и медија.), *Панчевачки џез фестивал* (Интернационални фестивал први пут је одржан 1998. године, а најчешће га прати и изложба фотографија.), *Etno.com фестивал* (Фестивал традиционалне музике *Etno.com* покренут је 2003. године и посвећен је истраживању и приказивању традиционалне народне музике.), *Мајски гала концерт* (Постоји од 2007. године нудећи публици репертоар најчувенијих композиција класичне музике.), *БУДИ – бијенале уметничког дечјег израза* (Теме *БУДИ*-ја тичу се екологије, живота у граду и других проблема, а намењене су деци које се њима баве у оквиру ликовних, филмских, књижевних, музичких и других радионица. Поред тога на располагању су им и дечје представе, филмови, концерти...).

Од редовних програма Дом омладине организује: Екс Театар Фест (Фестивал нискобуџетног, алтернативног, експерименталног и ангажованог позоришног израза.), Етно глас (Манифестација која се реализује у сарадњи са КУД-ом *Станко Пауновић* и промовише и негује традиционално изворно певање различитих етничких заједница с простора бивше Југославије, као и гостујућих група из иностранства.), Ин Треш фестивал (Фестивал аматерског омладинског филма који има за циљ да се млади људи мотивишу на креативно изражавање путем видео материјала без обзира на који начин је снимљен -

⁴ Дом културе *Кочо Рацин* – Јабука (установа не прати кретање броја публике и Заводу је доставила податке само за трибински програм и књижевне вечери, наступе КУД-ова и хорске и оркестарске садржаје), као и Дом културе *3. октобар* – Банатско Ново Село које није доставило податке о броју посетилаца за посматрани период, исто важи и за Дом културе *3. октобар* – Ковачица, а ни Центар за културу Ковин није Заводу доставио податке о посетиоцима, као ни Културни центар Вршац

фотоапаратом, камером, мобилним телефоном.), Рок фест (Манифестацијом се промовишу музички бендови из Панчева, али долазе и најпопуларнији музичари домаће сцене.) и Реге фестивал (Reggae Serbia Fest има за циљ да у Србији промовише реге, музику која преноси поруке мира, љубави и толеранције.).

Фестивал аматерског филма *Жисел* (Основан 1971. године представља међународну смотру непрофесионалног филма и уметничке фотографије.) организује Дом културе *Вук Караџић* у Омољици крај Панчева, а Дом културе *Жарко Зрењанин*, Иваново (Панчево) Салон уметничке фотографије *Иваново у фокусу*.

Дом културе *Братство – Јединство*, Качарево – Панчево, организатор је манифестације *New Crew*.

Штрудлијаду традиционално организује Дом културе 25. мај, Долово (Панчево).

Дом културе *Младост*, Алибунар организује манифестацију *Летњи дани Алибунара*, а Културни центар *Добрица Милутиновић*, Банатски Карловац (Алибунар) наводи да организује општинске смотре фолклора, група певача, хорова, оркестара...

Карневал цвећа организује Центар за културу Бела Црква, а Дом културе 3. октобар, Ковачица манифестације: *Распевани драгуљи*, *Лети, песмо, лети*, *Поклади нашеј кленотнице* и *Машкове дане* (Фестивал словачких позоришта Војводине.).

Дом културе *Јожеф Атила*, Дебељача (Ковачица) организатор је Фестивала *Мађарских песама и чардаша*, а Дом културе *Михаил Бабинка*, Падина – Ковачица, фестивала словачких народних песама *Падина пева*, *Банатског фестивала*, *Бабинкових литерарних сусрета* и *Падинских дана културе*.

Дом културе *Михајло Пупин* у Идвору, општина Ковачица, традиционално организује *октобарске Пупинове дане*, а Дом културе *Доина*, Уздин – Ковачица, *Фестивал фолклора Румуна*.

Културно-образовни центар *Вук Караџић* у Пландишту организатор је општинских смотри деце музичког и фолклорног стваралаштва, фолклорних традиција и фолклорних ансамбала.

Међународни фестивал фолклора организује Културни центар Вршац.

Седам поливалентних установа не наплаћује улазнице за своје програме, а они који наплаћују у већини случајева имају попусте за различите категорије становништва (најчешће за ученике и особе са инвалидитетом), или, уколико попушта нема, организују с времена на време, културне догађаје који имају слободан улаз. Цена улазница креће се од 50,00 до 1.000,00 динара.

Табела 14а: Просечна цена улазница у поливалентним установама Јужнобанатског округа

Установа	Просечна цена улазница	Попусти	Сарадња са школама
Културни центар Панчева	од 200,00 до 1.000,00 динара	попуст је за ученике, док је за особе које користе инвалидска колица улаз бесплатан	Да
Дом омладине Панчево	100,00 динара	не	Н.п.
Дом културе <i>Вук Караџић</i> , Омољица, Панчево	Н.п.	не, неки програми су бесплатни	Н.п.
Дом културе <i>Жарко Зрењанин</i> , Иваново, Панчево	Н.п.	попусти за ученике	Н.п.
Дом културе 4. октобар, Банатски Брестовац, Панчево	100,00 динара	попусти за ученике и особе са инвалидитетом	Да
Дом културе <i>Кочо Рацин</i> , Јабука, Панчево	не наплаћују улазнице	не наплаћују улазнице	Да
Дом културе <i>Младост</i> , Глогоњ, Панчево	не наплаћују улазнице	не наплаћују улазнице	Да
Дом културе <i>Братство – Јединство</i> , Качарево, Панчево	не наплаћују улазнице	не наплаћују улазнице	Да
Дом културе 3. октобар, Банатско Ново Село, Панчево	Н.п.	попусти за ученике и особе са инвалидитетом	Н.п.
Дом културе 25. мај, Долово, Панчево	Н.п.	попусти за ђаке, студенте, пензионере и особе са инвалидитетом	Н.п.
Дом културе <i>Младост</i> , Алибунар	не наплаћују улазнице	не наплаћују улазнице	Да

*Н.п. – нема података

Табела 146: Просечна цена улазница у поливалентним установама Јужнобанатског округа

Установа	Просечна цена улазница	Попусти	Сарадња са школама
Културни центар <i>Добрица Милутиновић</i> , Банатски Карловац, Алибунар	100,00 динара	постоје попусти, али се не наводи за које категорије становништва, а неки од програма су бесплатни	Да
Дом културе <i>Владимировац</i> , Алибунар	не наплаћују улазнице	не наплаћују улазнице	Н.п.
Центар за културу <i>Бела Црква</i>	100,00 динара	попусти за ученике и особе са инвалидитетом, а неки од програма су бесплатни	Да
Дом културе <i>3. октобар</i> , Ковачица	100,00 динара	попусти за ученике	Да
Дом културе <i>Јожеф Атила</i> , Дебељача, Ковачица	150,00 динара	не постоје попусти, а неки од програма су бесплатни	Да
Дом културе <i>Владимир М. Фијат</i> , Самош, Ковачица	100,00 динара	попусти за млађе од 15 година и особе са инвалидитетом	Да
Дом културе <i>Михаил Бабинка</i> , Падина, Ковачица	100,00 динара	попусти за ученике и особе са инвалидитетом	Да
Дом културе <i>Мита Живков Лала</i> , Црепаја, Ковачица	Н.п.	попусти за ученике	Н.п.
Дом културе <i>Михајло Пупин</i> , Идвор, Ковачица	не наплаћују улазнице	не наплаћују улазнице	Да
Дом културе <i>Доина</i> , Уздин, Ковачица	50,00 динара	не	Да
Центар за културу <i>Ковин</i>	100,00 динара	попусти за организоване посете	Да
Културно-образовни центар <i>Вук Караџић</i> , Планиште	100,00 динара	попусти за социјално угрожене и особе са инвалидитетом	Да
Културни центар <i>Вршац</i>	не наплаћују улазнице	не наплаћују улазнице	Да
Дом омладине <i>Вршац</i>	150,00 динара	не	Не

*Н.п. – нема података

➤ Сарадња

Према подацима којима Завод располаже види се да са највећим бројем актера у култури, како у земљи, тако и у иностранству, сарађује Културни центар Панчева и заснива се на сарадњи на организацији догађаја и пројеката.

Према подацима који су достављени Заводу, 2/3 поливалентних центара у Округу има сарадњу са школама, било да организује посебне програме за децу тог узраста (позоришне, музичке, ликовне, радионице...) или заједнички раде на програмима пружајући им техничке услуге (табела 15).

Када је реч о сарадњи са медијима, скоро све установе имају успостављену сарадњу, најчешће са локалним радио и телевизијским станицама. Само три установе наводе да та сарадња не постоји: Дом културе *Младост*, Алибунар; Дом културе *Доина*, Уздин – Ковачица и Дом омладине *Вршац*.

Табела 15а: Сарадња са другим актерима у култури

Назив установе	Ниво сарадње					Тип сарадње	Сарадња са медијима
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	Сарадња са центром округа		
Културни центар Панчева	Дом омладине, КУД <i>Ђетван</i> , КУД <i>Петефи Шандор</i>	Позоришта у региону, Балканска камерна академија, КЦ Нови Сад, позоришта за децу и други	Министарство Републике Србије, Покрајински секретаријат за културу Аутономне Покрајине Војводине, Београдска филхармонија, КЦ Београд, Дечји културни центар Београда	Позоришта у Тивту, Пули, Амбасаде у Београду, Аустријски културни форум, Гете институт, амбасаде, инострани културни центри и други	Панчево је центар округа	-сарадња на организацији догађаја -сарадња на пројектима /програмима	-РТВ Панчево, Недељник Панчевац, РТС Панчево, Б92, Seecult, Агенција Бета, Блиц, НИН...
Дом омладине Панчево	Културни центар Панчева, Музеј, Библиотека	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Панчево је центар округа	-сарадња на организацији догађаја -сарадња на пројектима /програмима	различити медији
Дом културе Вук Караџић, Омољница, Панчево	Поливалентни центри града Панчева	Не остварују сарадњу	<i>Фото савезом Србије</i>	Не остварују сарадњу	Панчево је центар округа	Н.п.	различити медији
Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново, Панчево	Све установе на територији града Панчева	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Панчево је центар округа	Н.п.	различити медији
Дом културе 4. октобар, Банатски Брестовац, Панчево	Месна заједница, Дом омладине, школа	са поливалентним центрима и КУД-овима	Не остварују сарадњу	са фото-кино клубовима широм света	Панчево је центар округа	-сарадња на организацији догађаја -сарадња на пројектима /програмима	ТВ Панчево, Недељник Панчевац
Дом културе Кочо Раџић, Јабука, Панчево	са свим установама	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Панчево је центар округа	-техничка -сарадња на организацији догађаја -сарадња на пројектима /програмима	различити медији
Дом културе Младост, Глогоњ, Панчево	са свим установама	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	КУД <i>Трајанци</i> , Бугарска	Панчево је центар округа	-техничка -логистичка -сарадња на организацији догађаја -сарадња на пројектима /програмима	ТВ Панчево, Недељник Панчевац
Дом културе Братство, Јединство, Качарево, Панчево	са свим установама	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Панчево је центар округа	-сарадња на организацији догађаја -сарадња на пројектима /програмима	ТВ Панчево, Недељник Панчевац

*Н.п. – нема података

Табела 156: Сарадња са другим актерима у култури

Назив установе	Ниво сарадње					Тип сарадње	Сарадња са медијима
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	Сарадња са центром округа		
Дом културе 3, октобар, Банатско Ново Село, Панчево	Културни центар Панчево, Дом културе Долово	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Театар Лугож – Румунија, Културна асоцијација <i>Бранкуси</i> и Етнографски музеј – Тимишвар, Румунија	Панчево је центар округа	-сарадња на организацији догађаја -сарадња на пројектима /програмима	ТВ Панчево, Недељник Панчевац
Дом културе 25. мај, Долово, Панчево	Дом културе Банатско Ново Село, КУД <i>Мраморак</i> , КУД <i>Делиблато</i> , КУД <i>Иваново</i> , УГ <i>Жаки</i> - Долово	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	КУД <i>Плави делија</i> , Сан Петру Маре, Румунија	Панчево је центар округа	-сарадња на организацији догађаја -сарадња на пројектима /програмима	ТВ Панчево, Недељник Панчевац
Дом културе <i>Младост</i> , Алибунар	Домови културе у општини Алибунар	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Културни центар Панчево	-сарадња на организацији догађаја	не
Културни центар <i>Добрица Милутиновић</i> , Банатски Карловац, Алибунар	установе на локалу	поливалентне установе у региону	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Н.п.	-техничка -сарадња на организацији догађаја	локални медији
Дом културе Владимировац, Алибунар	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не	/	локални медији
Центар за културу Бела Црква	поливалентни центри	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	поливалентни центри из Румуније	Не	-размена програма	BC Flash, BC Info, Вршачка кула, Лав ТВ, ТНТ, Банат ТВ, РТВ Војводина, Дневник
Дом културе 3. октобар, Ковачица	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не	/	РТВ ОК Ковачица
Дом културе <i>Јожеф Атила</i> , Дебелача, Ковачица	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не	/	РТВ ОК Ковачица
Дом културе <i>Владимир М. Фијат</i> , Самош, Ковачица	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не	/	локални и регионални медији

*Н.п. – нема података

Табела 15в: Сарадња са другим актерима у култури

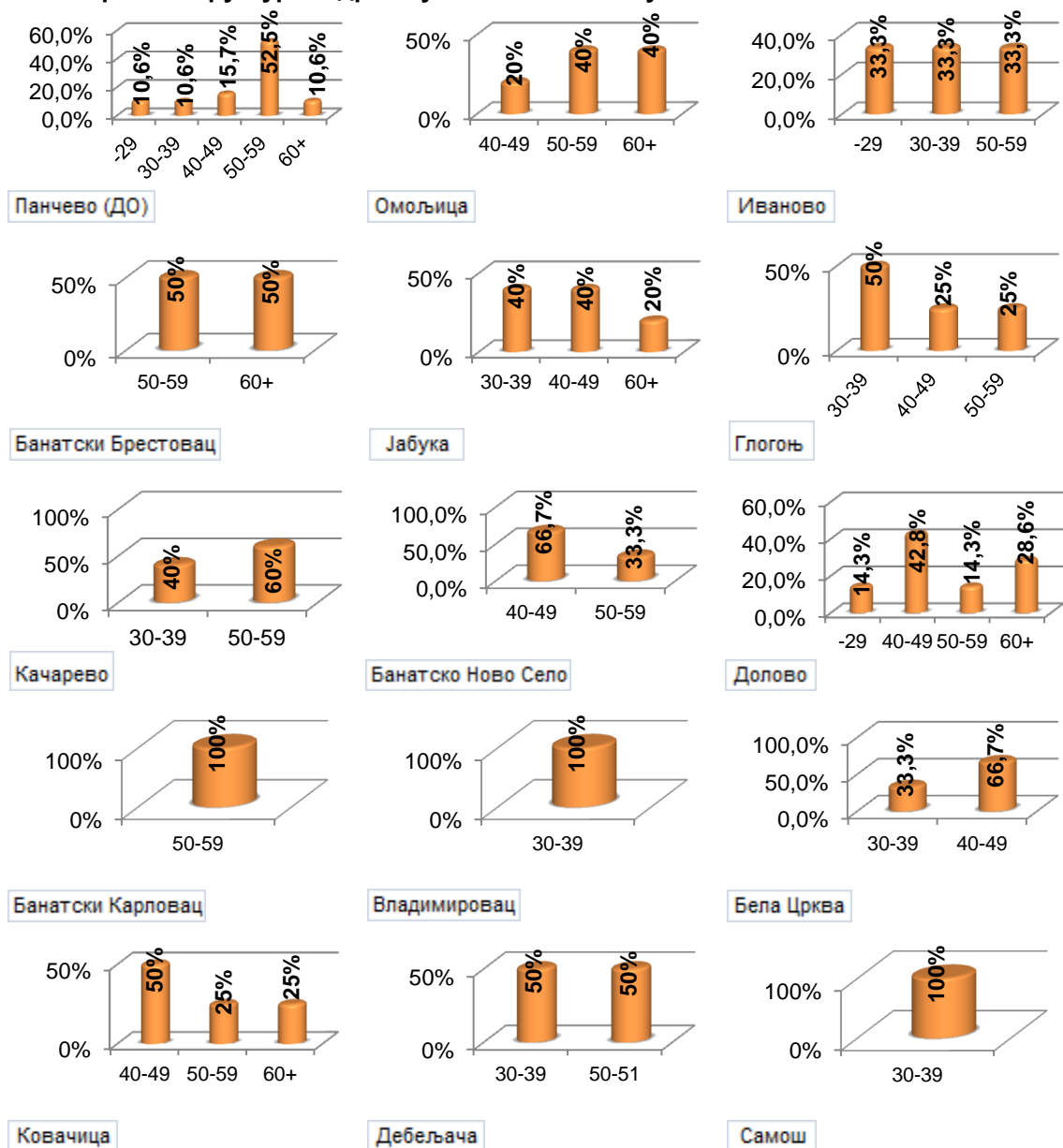
Назив установе	Ниво сарадње					Тип сарадње	Сарадња са медијима
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	Сарадња са центром округа		
Дом културе Михаил Бабинка, Падина, Ковачица	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не	/	локални медији
Дом културе Мита Желеков – Лала, Црепаја, Ковачица	са установама у општини	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не	/	локални медији
Дом културе Михајло Пупин, Идвор, Ковачица	са установама у општини	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не	/	да
Дом културе Доина, Уздин, Ковачица	ОШ <i>Свети Георгије</i> , Месна заједница	КУД <i>Викенте Петровић Боцалуц</i> , Бегејци	Не остварују сарадњу	Центар културе Жупање Тимиш, Румунија	Да	-сарадња на пројектима /програмима	не
Центар за културу Ковин	да	да	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не	-техничка -логистичка -сарадња на организацији догађаја	локална радио станица
Културно-образовни центар Вук Караџић, Пландиште	Културно-уметничка друштва, Културна секција Организације инвалида рада, Завичајно удружење избеглих и прогнаних лица <i>Никола Тесла</i> , ЕКО удружење <i>Дани рибара</i>	Културни центри из Вршца и Сечња, Удружење ликовних уметника <i>Паја Јовановић</i> , Вршац	Не остварују сарадњу	Културни центар из Бокше, Румунија	Културно-просветна заједница Панчево	-сарадња на организацији догађаја	Пландиштанске вести, ТВ Банат из Вршца, ТВ Лав из Вршца
Културни центар Вршац	са установама у општини	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Културно-просветна заједница Панчево	-сарадња на пројектима /програмима	локални медији
Дом омладине Вршац	Културни центар Вршац, Градски музеј Вршац, Градска библиотека, Позориште <i>Стерија</i>	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не	-техничка -логистичка	не

*Н.п. – нема података

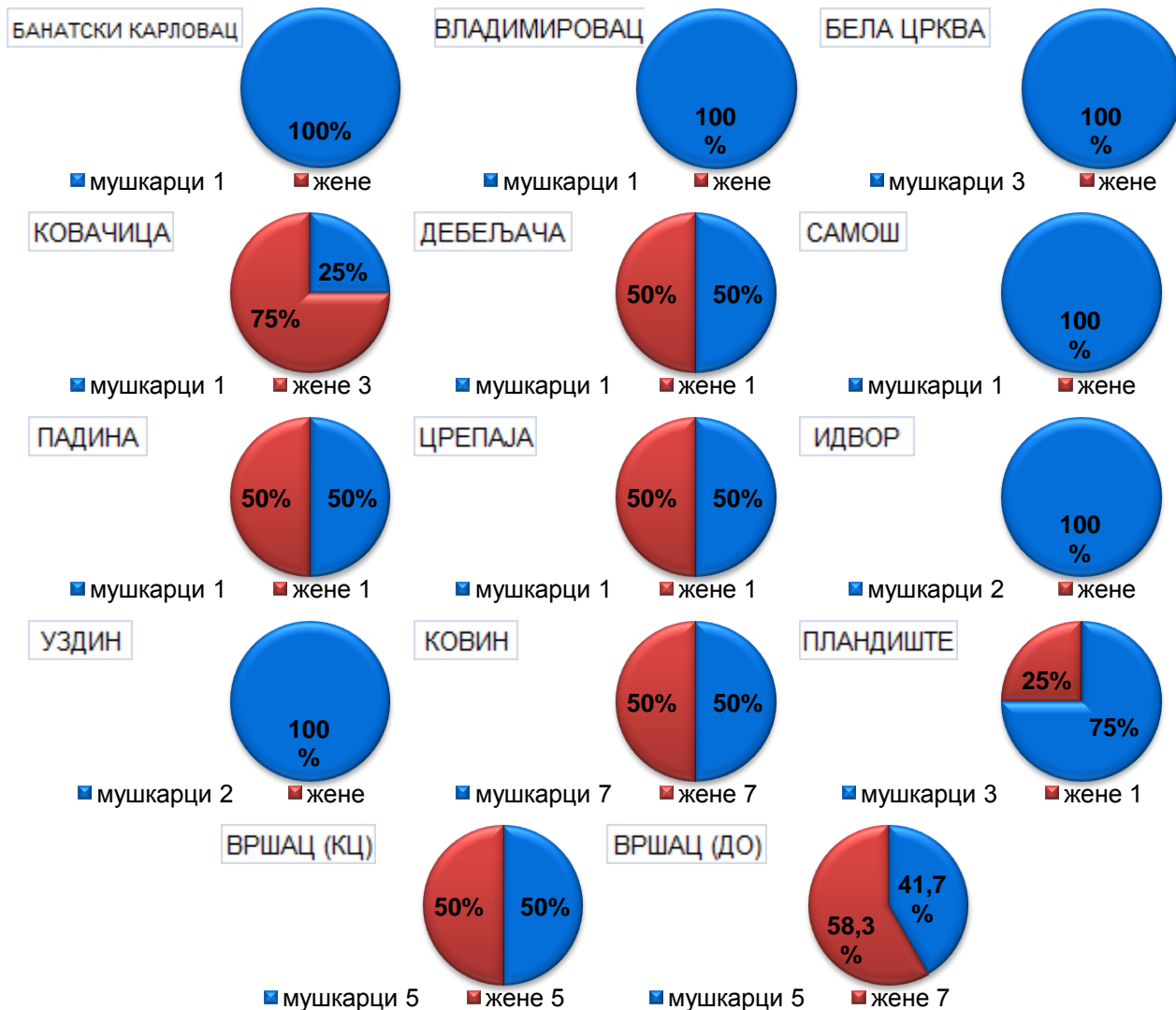
Табела 166: Просечна старост запослених у установама

Назив установе	Просечна старост запослених
Дом културе Владимировац, Алибунар	38
Центар за културу Бела Црква	39
Дом културе 3. октобар, Ковачица	52
Дом културе Јожеф Атила, Дебељача, Ковачица	45
Дом културе Владимир М. Фијат, Самош, Ковачица	36
Дом културе Михаил Бабинка, Падина, Ковачица	48
Дом културе Мита Живков Лала, Црепаја, Ковачица	41
Дом културе Михајло Пупин, Идвор, Ковачица	60
Дом културе Доина, Уздин, Ковачица	41
Центар за културу Ковин	51
Културно-образовни центар Вук Караџић, Пландиште	54
Културни центар Вршац	50
Дом омладине Вршац	39

Приказ 9а: Старосна структура кадрова у поливалентним установама

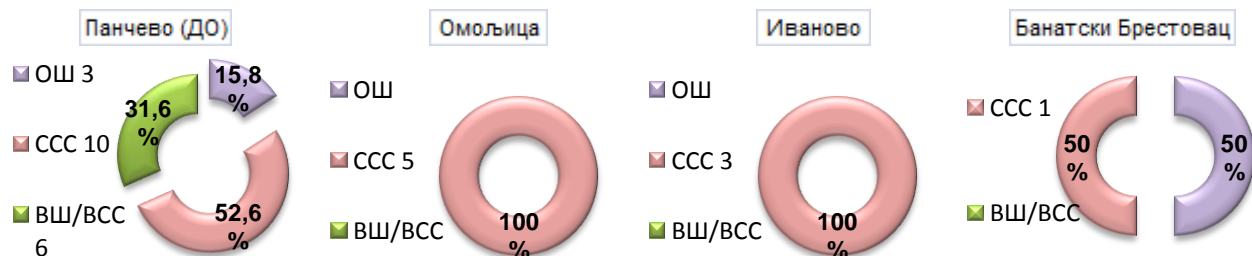


Приказ 106: Полна структура и број припадника мушког и женског пола у установама

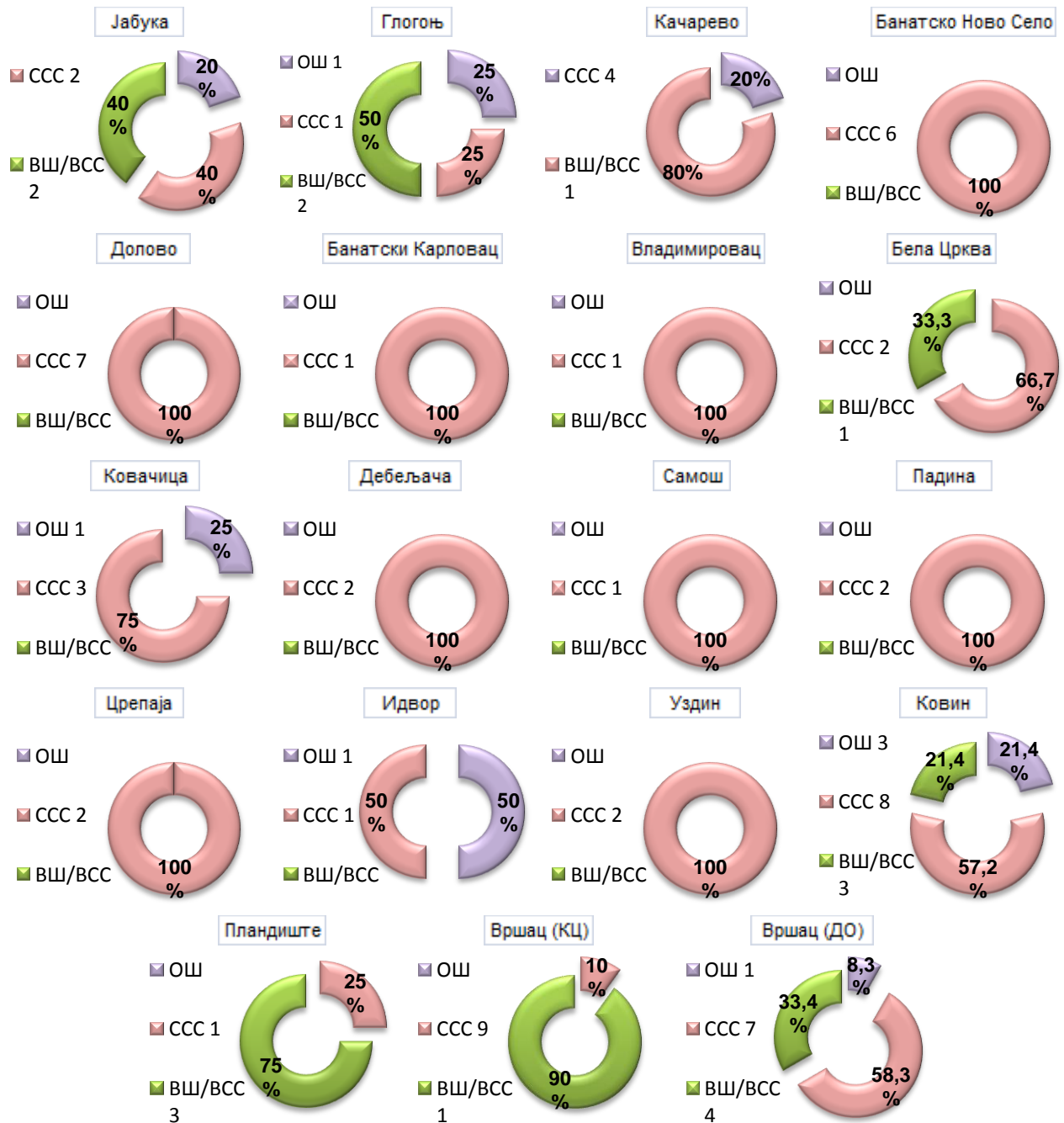


Кадар са средњом стручном спремом доминантан је у поливалентним установама Јужнобанатског округа. Једино у установама у Глогоњу и Планишту, као и у Културном центру Вршац, преовлађују високо образовани кадрови. Међутим, запослених са високим образовањем нема у 15 поливалентних центара: Омољници, Ивановом, Банатском Брестовцу, Качареву, Банатском Новом Селу, Долову, Банатском Карловцу, Владимировцу, Ковачици, Дебељачи, Самошу, Падини, Црепаји, Идвору и Уздину, док кадрова са завршеном само основном школом нема у Омољници, Ивановом, Банатском Новом Селу, Долову, Банатском Карловцу, Белој Цркви, Дебељачи, Самошу, Падини, Црепаји, Уздину, Планишту и Културном центру Вршац.

Приказ 11а: Образовна структура и број кадрова према стручној спреми у поливалентним установама

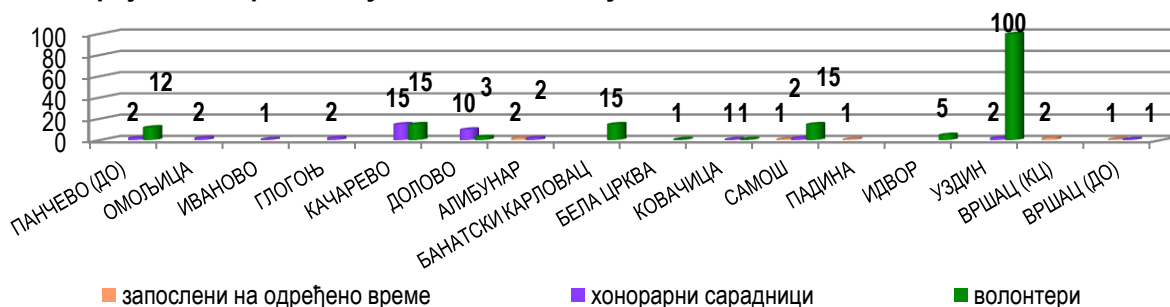


Приказ 116: Образовна структура и број кадрова према стручној спреми у поливалентним установама



Сарадници, које установе често ангажују у свом раду, постоје у 16 установа поливалентног типа, види се на основу података достављених Заводу. У највећем броју случајева сарадња се заснива на волонтаризму, а затим на хонорарима.

Приказ 12: Број и тип сарадника у поливалентним установама



➤ Буџет

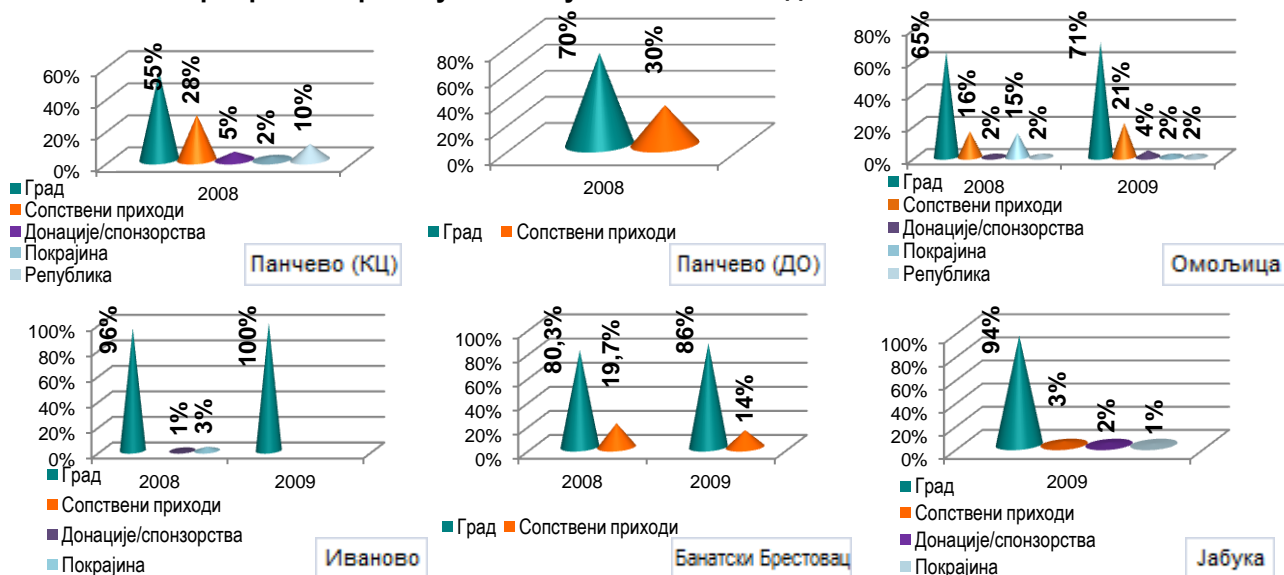
У Јужнобанатском округу, када је реч о поливалентним центрима, уочљиво је да се они највећим делом финансирају од стране градова/општина који су их основали. То не важи једино за Дом културе Владимировац, чији је буџет сачињен од сопствених средстава и донација. Само су три установе добиле новац од Републике и то две 2008. године (Културни центар Панчева и Дом културе *Вук Караџић*, Омољица; а Дом културе Вршац 2009. године). С друге стране, за две посматране године, 11 установа добило је новчана средства од Покрајине.

Највише сопствених средстава током две године имали су Културни центар Бела Црква (37% у 2008. и 36% у 2009. години) и Дом културе *Михајло Пупин*, Идвор (30% у 2008. и 40% у 2009. години), а ту су и Дом културе *25. мај*, Долово (34% у 2009. години), Дом омладине Панчево (30%, 2008. године), Дом културе Владимировац (30% у 2008. години) и Дом омладине Вршац (29% у 2008. и 30% у 2009. години).

Донације и спонзорства добија 17 поливалентних центара, а у питању су мали проценти. Највише добијају Дом културе *Владимир М. Фијат*, Самош (по 15% у обе посматране године), Дом културе *3. октобар*, Ковачица (11% у 2008. и 10% у 2009. години) и Дом културе *Јожеф Атила*, Дебелџача (по 10% у обе године).

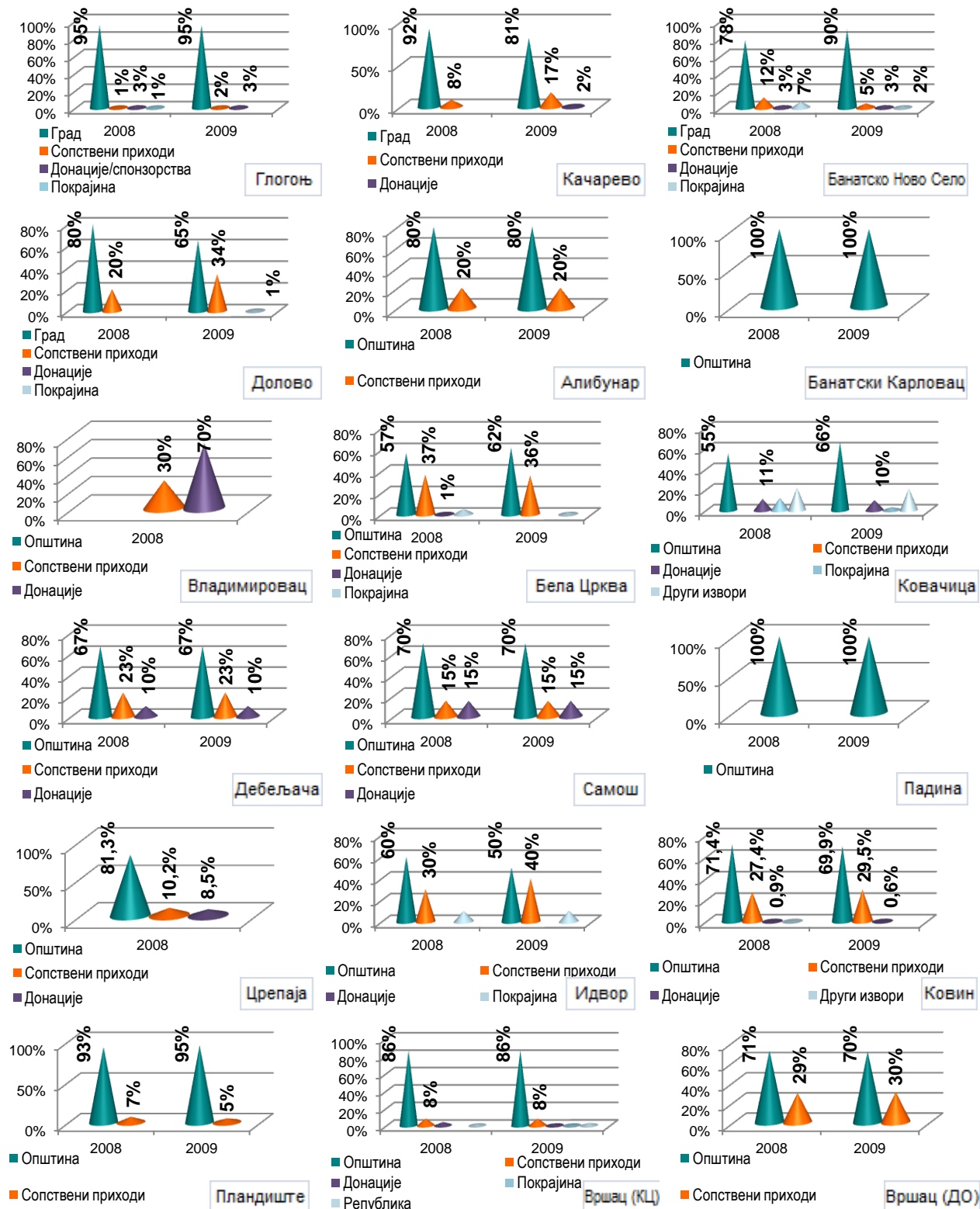
Установе, којима је буџет у потпуности обезбеђен од стране оснивача су Дом културе *Жарко Зрењанин*, Иваново (у 2009. години), Културни центар *Добрица Милутиновић*, Банатски Карловац (у обе посматране године) и Дом културе *Михаил Бабинка*, Падина (обе године).

Приказ 13а: Извори финансирања установа у 2008. и 2009. години⁶



⁶ Културни центар Панчева, Дом омладине Панчево, Дом културе Владимировац (Алибунар), Дом културе *Мита Живков – Пала*, Црепаја (Ковачица) нису Заводу доставили податке о буџету за 2009. годину. Дом културе *Кочо Рацин*, Јабука (Панчево) није доставио податке о буџету за 2008. годину. Културни центар, Банатски Карловац (Алибунар), Дом културе *Доина*, Уздин (Ковачица) Заводу нису доставили податке о буџету за посматране две године.

Приказ 136: Извори финансирања установа у 2008. и 2009. години⁷



⁷ Културни центар Панчева, Дом омладине Панчево, Дом културе Владимировац (Алибунар), Дом културе Мита Живков – Пала, Црепаја (Ковачица) нису Заводу доставили податке о буџету за 2009. годину. Дом културе Кочо Раџин, Јабука (Панчево) није доставио податке о буџету за 2008. годину. Културни центар, Банатски Карловац (Алибунар), Дом културе Доина, Уздин (Ковачица) Заводу нису доставили податке о буџету за посматране две године.

Према подацима који су достављени Заводу, у 2008. години највећим буџетом располагао је Дом омладине Панчево (35.155.000,00 динара, односно 431.710,95 евра), док је на другом месту Центар за културу Ковин са 10.526.000,00 динара или 129.261,54 евра. У 2009. години највише новца на располагању имао је Културни центар Панчева чији је буџет износио 63.000.000,00 динара (670.707,23 евра), а затим поново центар за културу Ковин са буџетом од 11.588.000,00 динара, односно 123.367,55 евра. Са најмањим буџетом у обе посматране године располаже Културни центар Банатски Карловац у (460.000,00 динара – 5.648,90 евра 2008. године и 510.000,00 динара, односно 5.429,53 евра 2009. године).

Током 2008. године за програме највише издваја Дом омладине Панчево и то 19,2% укупног буџета (6.756.000,00 динара или 82.965,13 евра), а у 2009. години Културни центар Панчева који издваја 23.000.000,00 динара, односно 244.861,37 евра (10,4%). У наведене године за исту намену најмање је издвојио Дом културе *Владимир М. Фијат*, Самош, општина Ковачица (30.000,00 динара или 368,41 евра, што је 3,8% у 2008. и 30.000,00 динара, односно 319,38 евра, што је 3,7% у 2009. години).

Подаци којима Завод располаже да је до пада буџета 2009. године дошло у већини установа (њих 15), а највећи се бележи у Дому културе *3. октобар*, Банатско Ново Село (за 44,8%). С друге стране, у 11 установа буџет је увећан у односу на претходну годину. Највећи раст буџета имао је Дом културе *Михаил Бабинка*, Падина и то за 19%.

Табела 17а: Висина и расподела буџета поливалентних центара у 2008. и 2009. години⁸

Град/Општина	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Културни центар Панчева	2008.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
		Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	2009.	670.707,23 евра	223.569,08 евра	202.276,78 евра	244.861,37 евра
		63.000.000,00 дин.	21.000.000,00 дин.	19.000.000,00 дин.	23.000.000,00 дин.
Дом омладине Панчево	2008.	431.710,95 евра	128.991,38 евра	219.754,44 евра	82.965,13 евра
		35.155.000,00 дин.	10.504.000,00 дин.	17.895.000,00 дин.	6.756.000,00 дин.
	2009.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
		Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Дом културе <i>Вук Караџић</i> , Омољица	2008.	91.168,32 евра	37.282,73 евра	40.021,22 евра	13.864,36 евра
		7.424.000,00 дин.	3.036.000,00 дин.	3.259.000,00 дин.	1.129.000,00 дин.
	2009.	58.116,04 евра	32.918,59 евра	11.171,10 евра	14.026,35 евра
		5.458.880,00 дин.	3.092.066,00 дин.	1.049.309,00 дин.	1.317.505,00 дин.
Дом културе <i>Жарко Зрењанин</i> , Иваново	2008.	39.223,01 евра	20.753,56 евра	13.348,59 евра	5.120,85 евра
		3.194.000,00 дин.	1.690.000,00 дин.	1.087.000,00 дин.	417.000,00 дин.
	2009.	25.492,32 евра	15.529,79 евра	6.822,44 евра	3.140,08 евра
		2.394.511,00 дин.	1.458.724,00 дин.	640.837,00 дин.	294.950,00 дин.
Дом културе <i>4. октобар</i> , Банатски Брестовац	2008.	28.467,33 евра	15.379,25 евра	9.815,55 евра	3.272,52 евра
		2.318.146,70 дин.	1.252.360,17 дин.	799.298,90 дин.	266.487,71 дин.
	2009.	19.617,82 евра	12.570,97 евра	4.598,24 евра	2.448,61 евра
		1.842.716,00 дин.	1.180.800,00 дин.	431.916,00 дин.	230.000,00 дин.

*Н.п. – нема података

⁸ Без Дома културе *Долина*, Уздин, који Заводу није доставио податке о буџету.

Табела 176: Висина и расподела буџета поливалентних центара у 2008. и 2009. години⁹

Град/Општина	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Дом културе <i>Кочо Раџин, Јабука</i>	2008.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
		Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	2009.	39.662,56 евра	26.699,43 евра	9.120,35 евра	3.842,78 евра
		3.725.532,00 дин.	2.507.896,00 дин.	856.681,00 дин.	360.955,00 дин.
Дом културе <i>Младост, Глогоњ</i>	2008.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
		Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	2009.	37.943,59 евра	23.102,14 евра	10.050,69 евра	4.790,77 евра
		3.564.068,00 дин.	2.170.000,00 дин.	944.068,00 дин.	450.000,00 дин.
Дом културе <i>Братство – Јединство, Качарево</i>	2008.	40.451,03 евра	27.495,40 евра	7.699,69 евра	5.255,93 евра
		3.294.000,00 дин.	2.239.000,00 дин.	627.000,00 дин.	428.000,00 дин.
	2009.	37.873,17 евра	28.641,65 евра	5.825,28 евра	3.406,23 евра
		3.557.453,00 дин.	2.690.330,00 дин.	547.173,00 дин.	319.950,00 дин.
Дом културе <i>3. октобар, Банатско Ново Село</i>	2008.	75.530,11 евра	38.837,90 евра	19.620,79 евра	17.071,43 евра
		6.150.553,00 дин.	3.162.640,00 дин.	1.597.756,00 дин.	1.390.157,00 дин.
	2009.	41.707,09 евра	29.197,87 евра	8.250,76 евра	4.258,46 евра
		3.917.576,00 дин.	2.742.576,00 дин.	775.000,00 дин.	400.000,00 дин.
Дом културе <i>25. мај, Долово</i>	2008.	94.553,18 евра	39.359,24 евра	46.404,08 евра	8.789,86 евра
		7.699.636,00 дин.	3.205.094,00 дин.	3.778.768,00 дин.	715.774,00 дин.
	2009.	76.247,70 евра	49.611,04 евра	25.891,43 евра	745,23 евра
		7.162.000,00 дин.	4.660.000,00 дин.	2.432.000,00 дин.	70.000,00 дин.
Дом културе <i>Младост, Алибунар</i>	2008.	13.139,83 евра	7.982,14 евра	5.157,69 евра	/
		1.070.000,00 дин.	650.000,00 дин.	420.000,00 дин.	/
	2009.	11.391,38 евра	6.920,00 евра	4.471,38 евра	/
		1.070.000,00 дин.	650.000,00 дин.	420.000,00 дин.	/
Културни центар <i>Банатски Карловац</i>	2008.	5.648,90 евра	4.420,88 евра	/	1.228,02 евра
		460.000,00 дин.	360.000,00 дин.	/	100.000,00 дин.
	2009.	5.429,53 евра	3.832,61 евра	/	1.596,92 евра
		510.000,00 дин.	360.000,00 дин.	/	150.000,00 дин.
Дом културе <i>Владимиравац</i>	2008.	6.888,93 евра	3.811,37	3.077,56 евра	/
		560.978,00 дин.	310.367,00 дин.	250.611,00 дин.	/
	2009.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
		Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.

*Н.п. – нема података

⁹ Без Дома културе *Долина, Уздин*, који Заводу није доставио податке о буџету.

Табела 17в: Висина и расподела буџета поливалентних центара у 2008. и 2009. години¹⁰

Град/Општина	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Центар за културу Бела Црква	2008.	59.061,25 евра	31.237,56 евра	24.876,44 евра	2.947,25 евра
		4.809.464,00 дин.	2.543.731,00 дин.	2.025.733,00 дин.	240.000,00 дин.
	2009.	53.539,47 евра	25.923,37 евра	26.551,49 евра	1.064,61 евра
		5.029.000,00 дин.	2.435.000,00 дин.	2.494.000,00 дин.	100.000,00 дин.
Дом културе 3. октобар, Ковачица	2008.	61.708,08 евра	33.279,38 евра	7.675,13 евра	20.753,56 евра
		5.025.000,00 дин.	2.710.000,00 дин.	625.000,00 дин.	1.690.000,00 дин.
	2009.	54.774,42 евра	26.881,52 евра	9.389,90 евра	18.503,00 евра
		5.145.000,00 дин.	2.525.000,00 дин.	882.000,00 дин.	1.738.000,00 дин.
Дом културе Јожеф Атила, Дебелџача	2008.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
		Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	2009.	19.297,00 евра	9.476,09 евра	6.627,07 евра	3.193,84 евра
		1.812.485,00 дин.	890.096,00 дин.	622.485,00 дин.	300.000,00 дин.
Дом културе Владимир М. Фијат, Самош	2008.	9.824,17 евра	8.718,95 евра	736,81 евра	368,41 евра
		800.000,00 дин.	710.000,00 дин.	60.000,00 дин.	30.000,00 дин.
	2009.	8.623,38 евра	7.665,23 евра	638,77 евра	319,38 евра
		810.000,00 дин.	720.000,00 дин.	60.000,00 дин.	30.000,00 дин.
Дом културе Михаил Бабинка, Падина	2008.	13.804,80 евра	10.888,25 евра	1.688,53 евра	1.228,02 евра
		1.124.150,00 дин.	886.650,00 дин.	137.500,00 дин.	100.000,00 дин.
	2009.	16.427,00 евра	11.955,62 евра	3.193,84 евра	1.277,54 евра
		1.543.000,00 дин.	1.123.000,00 дин.	300.000,00 дин.	120.000,00 дин.
Дом културе Мита Живков – Лала, Црепаја	2008.	14.087,09 евра	7.412,76 евра	6.674,33 евра	/
		1.147.137,34 дин.	603.634,00 дин.	543.503,34 дин.	/
	2009.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
		Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Дом културе Мухајло Пупин, Идвор	2008.	17.806,31 евра	7.368,13 евра	614,01 евра	9.824,17 евра
		1.450.000,00 дин.	600.000,00 дин.	50.000,00 дин.	800.000,00 дин.
	2009.	16.927,37 евра	7.452,30 евра	958,15 евра	8.516,92 евра
		1.590.000,00 дин.	700.000,00 дин.	90.000,00 дин.	800.000,00 дин.
Центар за културу Ковин	2008.	129.261,54 евра	85.850,98 евра	28.588,34 евра	153.588,65 евра
		10.526.000,00 дин.	6.991.000,00 дин.	2.328.000,00 дин.	1.207.000,00 дин.
	2009.	123.367,55 евра	76.705,49 евра	33.844,10 евра	12.817,96 евра
		11.588.000,00 дин.	7.205.000,00 дин.	3.179.000,00 дин.	1.204.000,00 дин.

*Н.п. – нема података

¹⁰ Без Дома културе Доина, Уздин, који Заводу није доставио податке о буџету.

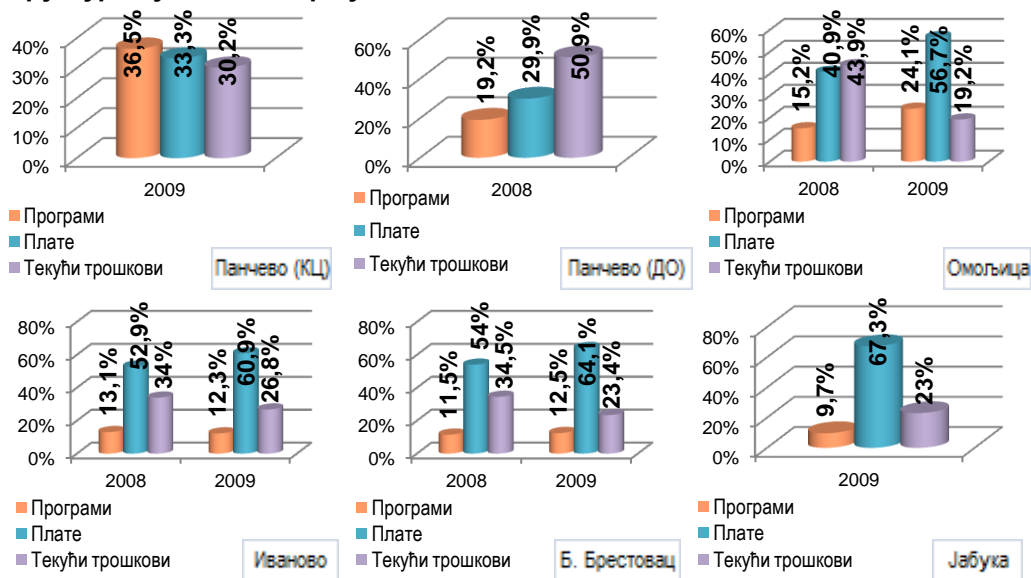
Табела 17г: Висина и расподела буџета поливалентних центара у 2008. и 2009. години¹¹

Град/Општина	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Културно-образовни центар Вук Караџић, Пландиште	2008.	42.375,45 евра	29.376,20 евра	5.564,14 евра	7.435,11 евра
		3.450.709,00 дин.	2.392.157,00 дин.	453.098,00 дин.	605.454,00 дин.
	2009.	37.648,34 евра	24.779,04 евра	4.011,53 евра	8.857,76 евра
		3.536.335,00 дин.	2.327.513,00 дин.	376.806,00 дин.	832.016,00 дин.
Културни центар Вршац	2008.	96.976,86 евра	64.925,50 евра	13.385,43 евра	18.665,93 евра
		7.897.000,00 дин.	5.287.000,00 дин.	1.090.000,00 дин.	1.520.000,00 дин.
	2009.	98.274,58 евра	59.629,07 евра	12.136,61 евра	26.508,90 евра
		9.231.000,00 дин.	5.601.000,00 дин.	1.140.000,00 дин.	2.490.000,00 дин.
Дом омладине Вршац	2008.	75.750,42 евра	55.297,81 евра	10.745,19 евра	9.707,42 евра
		6.168.493,00 дин.	4.503.000,00 дин.	875.000,00 дин.	790.493,00 дин.
	2009.	66.527,77 евра	51.314,43 евра	7.910,09 евра	7.303,26 евра
		6.249.000,00 дин.	4.820.000,00 дин.	743.000,00 дин.	686.000,00 дин.

*Н.п. – нема података

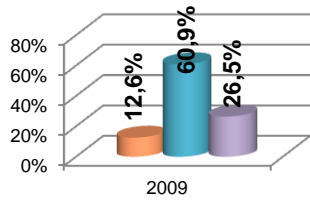
Већина установа у Округу највише новца из буџета издваја за плате и доприносе запослених. С друге стране, за програме процентуално највише издваја Дом културе *Михајло Пупин*, Идвор (преко 50% у обе посматране године). Три установе наводе да не издвајају новац за програме, Дом културе *Младост*, Алибунар; Дом културе Владимировац и Дом културе *Мита Живков – Лала*, Црепаја.

Приказ 14: Структура буџета центара у 2008. и 2009. години¹²



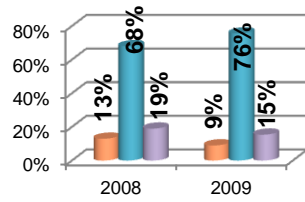
¹¹ Без Дома културе Доина, Уздин, који Заводу није доставио податке о буџету.

¹² Податке о буџету за 2008. годину Заводу нису доставили Културни центар Панчева; Дом културе *Кочо Рацин*, Јабука; Дом културе *Младост*, Глогоњ и Дом културе *Јожеф Атила*, Дебељача; а за 2009. годину: Дом омладине Панчево; Дом културе Владимировац и Дом културе *Мита Живков – Лала*, Црепаја. Дом културе Доина, Уздин, није доставио податке о буџету ни за једну од тражених година.



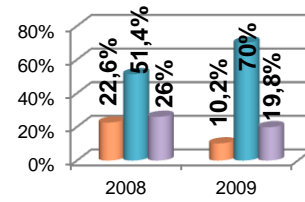
Програми
Плате
Текући трошкови

Glogovci



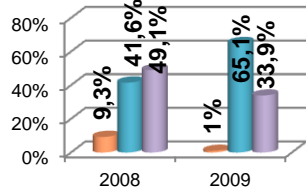
Програми
Плате
Текући трошкови

Kacarevo



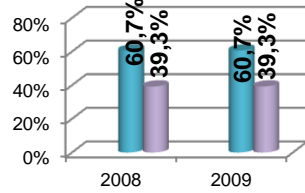
Програми
Плате
Текући трошкови

B. Novo Selo



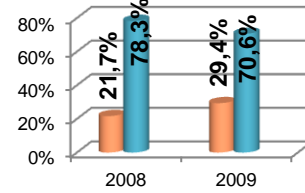
Програми
Плате
Текући трошкови

Dolovo



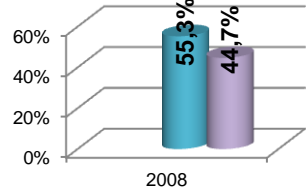
Програми
Плате
Текући трошкови

Alibunar



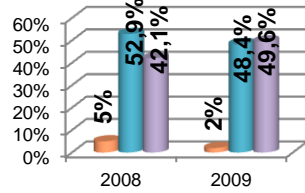
Програми
Плате
Текући трошкови

B. Karlovaц



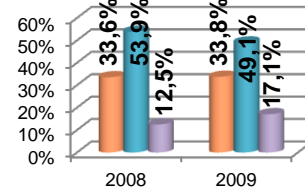
Програми
Плате
Текући трошкови

Vladimirovaц



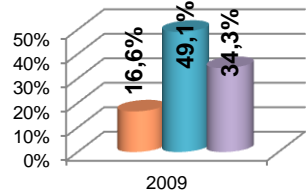
Програми
Плате
Текући трошкови

Bela Crkva



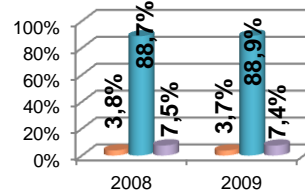
Програми
Плате
Текући трошкови

Kovacica



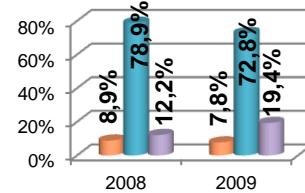
Програми
Плате
Текући трошкови

Debeljaca



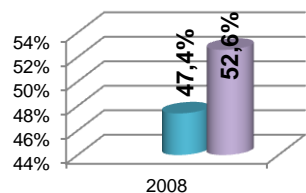
Програми
Плате
Текући трошкови

Samos



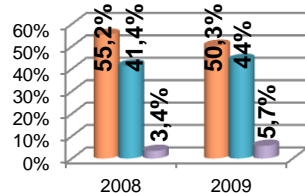
Програми
Плате
Текући трошкови

Padina



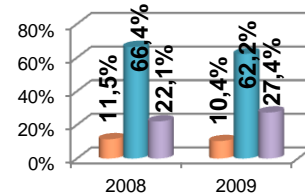
Програми
Плате
Текући трошкови

Crenaja



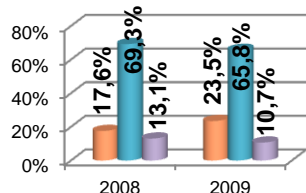
Програми
Плате
Текући трошкови

Idvor



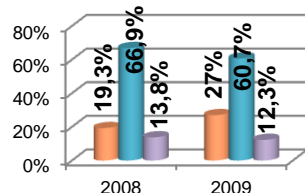
Програми
Плате
Текући трошкови

Kovin



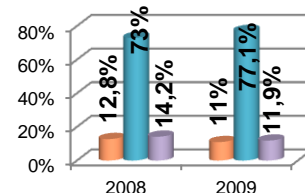
Програми
Плате
Текући трошкови

Plandište



Програми
Плате
Текући трошкови

Vrsac (KL)



Програми
Плате
Текући трошкови

Vrsac (DO)

Када је о инвестицијама реч, од 2007. до 2009. године у Јужнобанатском округу убедљиво је највише уложено у Дом културе *Јожеф Атила*, Дебељача (45.000.000,00 динара, односно 557.648,46 евра) и то за адаптацију зграде Дома културе од стране Покрајинског фонда за капитална улагања; а затим за изградњу Дома културе *Младост*, Глогоњ од стране града Панчева (12.371.672,00 динара или 141.515,04 евра).

Поливалентни центри навели су и приоритетна инвестициона улагања у будућности:

- Дом омладине Панчево наводи да је потребна реконструкција сале, климатизација, реконструкција светлосног парка и фоајеа,
- Дому културе *Вук караџић*, Омољница, неопходна је адаптација крова,
- као и Дому културе *Жарко Зрењанин*, Иваново,
- из Дома културе *4. октобар*, Банатски Брестовац кажу да је потребна реконструкција позорнице и сале,
- Дому културе *Кочо Рацин* у Јабуци потребно је пресецање влаге и адаптација летње баште,
- а Дому културе *Младост*, Глогоњ, да се заврши изградња зграде, као и мобилијер и да се набави потребна опрема,
- из Дома културе *25. мај* у Долову наводе неопходност санације фасаде и крова,
- Културном центру *Добрица Милутиновић*, Банатски Карловац, потребна је адаптација и реконструкција сала, позорница, гардеробе, мокрог чвора, фасаде,
- Дому културе *Владимир М. Фијат* (Самош) потребан је новац за одржавање објекта,
- а Дому културе *Михаил Бабинка* у Падини за поправку крова и фасаду,
- Дому културе *Мита Живков – Лала*, Црепаја, потребна је санација крова,
- а Дому културе *Михајло Пупин*, Идвор, реконструкција грејања,
- Центру за културу Ковин, адаптација крова, тераса, подрумског простора, столарије, лимарије итд.
- а Дому омладине Вршац реконструкција крова и фасаде, као и санирање влаге.

Табела 18а: Последња инвестициона улагања у поливалентне центре Јужнобанатског округа¹³

Град/Општина	Тип инвестиције	Финансијер	Година	Износ у еврима	Износ у динарима
Дом омладине Панчево	Бина	Град Панчево и сопствени приходи	2009	3.726,15	350.000,00
	Котао за грејање	Град Панчево	2009	31.406,13	2.950.000,00
Дом културе Вук Караџић Омољница	Адаптација крова	Покрајина	2008	11.052,19	900.000,00
	Адаптација крова	Град панчево	2008	9.480,33	772.000,00
	Мокри чвор	Град Панчево	2008	343,85	28.000,00
	Мокри Чвор	Сопствени приходи	2008	3.941,95	321.000,00
Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново	Санација крова	Град Панчево	2008	4.175,27	340.000,00
Дом културе 4. октобар, Банатски Брестовац	Реконструкција крова	Град Панчево	2008	89.717,2	7.305.835,00
Дом културе Кочо Рацин, Јабука	Преуређење биоскопске сале	Фонд за капитална улагања Нови Сад	2008	53.434,64	4.351.279,70

¹³ Културни центар Панчева; Дом културе *Вук Караџић*, Омољница; Дом културе *Братство – Јединство*, Качарево; Дом културе *Младост* Алибунар; Културни центар *Добрица Милутиновић*, Банатски Карловац; Дом културе Владимировац; Дом културе *3. октобар*, Ковачица; Дом културе *Доина*, Уздин и Центар за културу Ковин нису имали инвестиционих улагања у посматраном периоду.

Табела 186: Последња инвестициона улагања у поливалентне центре Јужнобанатског округа¹⁴

Град/Општина	Тип инвестиције	Финансијер	Година	Износ у еврима	Износ у динарима
Дом културе Младост, Глогоњ	Изградња Дома културе	Град Панчево	2008	73.681,29	6.000.000,00
	Наставак изградње нове зграде Дома културе	Град Панчево	2009	67.833,75	6.371.672,00
Дом културе 3. Октобар, Банатско Ново Село	Одржавање зграде	Град Панчево	2009	532,31	50.000,00
Дом културе 25. мај, Долово	Сечење влаге на згради Дома културе	Град Панчево	2008	39.296,69	3.200.000,00
Центар за културу Бела Црква	Опрема за културу	Општина Бела Црква	2007	3.126,56	250.000,00
	Одржавање зграде	Сопствена средства	2008	1.046,27	85.200,00
	Опрема за културу и администраторска опрема	Општина Бела Црква	2009	660,06	62.000,00
	Опрема за културу и администраторска опрема	Сопствена средства	2009	734,58	69.000,00
	Одржавање зграде	Сопствена средства	2009	1.682,09	158.000,00
Дом културе Јожеф Атила, Дебелџача	Адаптација Дома културе	Покрајински фонд за капитална улагања	2007, 2008	557.648,46	45.000.000,00
Дом културе Владимир М. Фијат, Самош	Одржавање објекта	Општина Ковачица	2009	1.064,61	100.000,00
Дом културе Михаил Бабинка, Падина	Поправка крова	Покрајински секретаријат	2007	25.012,44	2.000.000,00
	Фасада на згради	Министарство за локалну самоуправу	2007	25.012,44	2.000.000,00
Дом културе Мита Живков – Лала, Цопаја	Санација крова	Покрајински секретаријат за културу	2009	21.292,29	2.000.000,00
Дом културе Михајло Пупуин, Идвор	Реконструкција водовода	Покрајина	2007	1.250,62	100.000,00
	Замена столарије	Покрајина	2009	5,110,15	480.000,00

¹⁴ Културни центар Панчева; Дом културе Вук Караџић, Омољница; Дом културе Братство – Јединство, Качарево; Дом културе Младост Алибунар; Културни центар Добрица Милутиновић, Банатски Карловац; Дом културе Владимировац; Дом културе 3. октобар, Ковачица; Дом културе Доина, Уздин и Центар за културу Ковин нису имали инвестиционих улагања у посматраном периоду.

Табела 18в: Последња инвестициона улагања у поливалентне центре Јужнобанатског округа¹⁵

Град/Општина	Тип инвестиције	Финансијер	Година	Износ у еврима	Износ у динарима
Културно – образовни центар Вук Караџић, Пландиште	Намештај	Општина Пландиште	2009	1.658,24	155.760,00
Културни центар Вршац	Поправке и одржавања	Општина Вршац	2008	2.333,24	190.000,00
	Поправке и одржавања	Општина Вршац	2009	2.022,77	190.000,00

➤ **Проблеми**

Одговарајући на питање о просторним капацитетима, само пет установа наводи да нема проблем: Центар за културу Бела Црква; Дом културе *3. октобар*, Ковачица; Дом културе *Јожеф Атила*, Дебелјача; Дом културе *Доина*, Уздин и Дом омладине Вршац.

Са финансирањем проблем немају четири установе: Дом културе *Доина*, Уздин; Културно-образовни центар *Вук Караџић*, Пландиште; Културни центар Вршац и Дом омладине Вршац.

Када је о техничкој опремљености реч, Дом културе *Младост*, Глогоњ; Дом културе *25. мај*, Долово; Дом културе *Јожеф Атила*, Дебелјача; Културни центар Вршац и Дом омладине Вршац наводе да немају проблеме.

Кадрови нису проблем у 13 установа поливалентног типа, а 12 их нема проблем са програмима.

Табела 19а: Проблеми поливалентних установа Јужнобанатског округа

Поливалентни центар	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Кадрови	Програми
Културни центар Панчева	Нису наведени проблеми				
Дом омладине Панчево	Неадекватан простор, потреба за мултифункционалном салом, а као предлог решења наводи се адаптација простора <i>Аполо</i>	Мањак средстава за програме	Потреба за компјутерима и музичком опремом	Неадекватна кадровска структура	Нема проблема
Дом културе Вук Караџић, Омољница	Потреба за реновирањем крова, заменом столарије и подова	Потреба за издвајањем више средстава	Потреба за јачим озвучењем и новим светлосним парком	Нема проблема	Потреба за издвајањем више средстава
Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново	Нису наведени проблеми				
Дом културе 4. октобар, Банатски Брестовац	Постоји проблем	Постоји проблем	Постоји проблем	Постоји проблем	Нема проблема

¹⁵ Културни центар Панчева; Дом културе Вук Караџић, Омољница; Дом културе *Братство – Јединство*, Качарево; Дом културе *Младост* Алибунар; Културни центар *Добрица Милутиновић*, Банатски Карловац; Дом културе Владимировац; Дом културе *3. октобар*, Ковачица; Дом културе *Доина*, Уздин и Центар за културу Ковин нису имали инвестиционих улагања у посматраном периоду.

Табела 196: Проблеми поливалентних установа Јужнобанатског округа

Поливалентни центар	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Кадрови	Програми
Дом културе <i>Кочо Рацин, Јабука</i>	Потреба за адаптацијом летње баште и реконструкцијом велике сале и потреба за адекватним простором за омладину	Потребна су издвајања већих средстава од стране Републике, Покрајине и града за установе културе	Потреба за набавком сценске расвете и озвучења	Нема проблема	Проблем је недовољна посећеност програма па постоји потреба за анимирањем публике и прилагођавањем програма
Дом културе <i>Младост, Глогоњ</i>	Проблем је недостатак простора, па је потребна изградња простора за одржавање културних догађаја	Потребно је више материјалних средстава који ће се улагати у програме.	Нема проблема	Потребно је запослити спремачицу са пуним радним временом	Мањак новца за програме
Дом културе <i>Братство – Јединство, Качарево</i>	Проблем је дотрајалост објекта и неисправност па је потребна реконструкција зграде у којој се одржавају програми	Недостатак финансијских средстава	Потребно је обновити технику	Проблем је незаинтересованост и нестручност кадрова, па су потребни млађи кадрови, образовани и стручни	Слаба заинтересованост потенцијалне публике
Дом културе 3. <i>октобар, Банатско Ново Село</i>	Проблем је дугогодишња запуштеност простора и опреме	Проблем је финансирање манифестације <i>Ураниловка</i>	Потреба за обнављањем технике	Проблем је запошљавање кадрова политичкој линији, а постоји потреба за отварањем радног места за организатора активности, односно за младе школоване кадрове	Потребна помоћ стручних служби из градске управе.
Дом културе <i>25. мај, Долово</i>	Проблем је одржавање и санација зграде	Потреба за издвајањем већих финансијских средстава	Нема проблема	Нема проблема	Проблем је што је за гостујуће програме потребно издвојити пуно новца, постоји потреба за више позоришних представа, а предлаже се сарадња и размена са Културним центром Панчева
Дом културе <i>Младост, Алибунар</i>	Постоји проблем	Постоји проблем	Постоји проблем	Нема проблема	Нема проблема
Културни центар <i>Добрица Милутиновић, Банатски Карловац</i>	Проблем је неадекватан простор, потребна је адаптација	Потребно је више финансијских средстава	Потреба за набавком опреме	Потребни су стручни сарадници	Нема проблема
Дом културе <i>Владимировац</i>	Постоји проблем	Постоји проблем	Постоји проблем	Постоји проблем	Нема проблема
Центар за културу <i>Бела Црква</i>	Нема проблема	Потребно је више новца за реализацију културних догађаја	Проблем је застарела опрема	Нема проблема	Нема проблема
Дом културе 3. <i>октобар, Ковачица</i>	Нема проблема	Недовољно финансија за програме	Постоји проблем	Нема проблема	Новац за програме

Табела 19в: Проблеми поливалентних установа Јужнобанатског округа

Поливалентни центар	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Кадрови	Програми
Дом културе <i>Јожеф Атила, Дебелџача</i>	Нема проблема	Постоје проблеми	Нема проблема	Нема проблема	Постоје проблеми
Дом културе <i>Владимир М. Фијат, Самош</i>	Проблем је старост објекта и потребна је адаптација	Потребно је више средстава	Потребна је савремена опрема	Нема проблема	Нема проблема
Дом културе <i>Михаил Бабинка, Падина</i>	Потребно је реновирање објекта	Проблем је што установа нема право да конкурише са својим пројектима на конкурсима	Недостаје опрема потребна за програме: светлосна миксета, димер каблови...	Проблем је мањак запослених, потребно је запослити још људи	Нема довољно програма услед недостатка финансијских средстава
Дом културе <i>Мита Живков – Лала, Црепаја</i>	Потребно је реновирати објекат	Проблем је недовољно финансијских средстава	Потребна је нова техника	Нема проблема	Нема проблема
Дом културе <i>Михајло Пупин, Идвор</i>	Нису наведени проблеми				
Дом културе <i>Доина, Уздин</i>	Нема проблема	Нема проблема	Проблем су осветљење и озвучење	Нема проблема	Нема проблема
Центар за културу <i>Ковин</i>	Нису наведени проблеми				
Културно-образовни центар <i>Вук Караџић, Пландиште</i>	Потребно је да се доврше радови на Гардероби	Нема проблема	Проблем је застарелост кино опреме и осветљења	Нема проблема	Нема проблема
Културни центар <i>Вршац</i>	Постоји проблем	Нема проблема	Нема проблема	Нема проблема	Нема проблема
Дом омладине <i>Вршац</i>	Нема проблема				

• Библиотеке општина Јужнобанатског округа

У Јужнобанатском округу поред матичне, панчевачке, у статусу самосталних установа, функционише још седам библиотека. У склопу оповске библиотеке функционише још и галерија *Јован Поповић*, а у саставу библиотеке у Белој Цркви налази се музеј.

Историја читања и позајмљивања књига на подручју Панчева има дугу традицију која настаје почетком 19. века. Прво читалиште се формирало тако што се панчевачко грађанство окупљало ради размењивања књига и налажења периодике. Трагајући за почецима и назнакама читалишта и библиотека у Панчеву, писац *Историје града Панчева*, Феликс (Срећко) Милекер, у овој књизи наводи да је 1810. године у Панчеву постојала „читаоница која је позајмљивала многу корисну књигу“. До ратне 1914. године, у Панчеву је постојало Прво српско читалиште, основано 1893. године. Градска библиотека Панчево основана је 1923. године. Једно време је са Музејом чинила јединствену целину у оквиру зграде Магистрата, а од 1980. године налази се у наменски изграђеном објекту.

Библиотека у општини Алибунар основана је 1994. године одлуком скупштине општине. Данас је та установа са осам огранака у околним насељеним местима носилац бројних културних дешавања на територији општине.

Градска библиотека Беле Цркве својим радом наставља традицију две библиотеке и читаонице које су основане 1890, односно 1892. године. Званично је основана 1944. године. У саставу библиотеке ради и најстарији музеј у Војводини, основан 1877. године. Музеј са предзанком градски функционише до 1941. године у згради Магистрата, да би 1954. године променио локацију и добио префикс Народни. Иако има више фондова и збирки (археолошка, историјска, етнолошка, уметничка, природњачка и нумизматичка), музеј нема кустоса и отвара се само уз претходну најаву гостију. Од 2003. године улази у састав белоцркванске библиотеке.

Тешко је утврдити почетак библиотечке делатности у Вршцу, тачне датуме оснивања, век трајања и величину првих библиотека. Писани трагови говоре да је већ 1820. године основана прва читаоница, затим се од 1846. године Читаоница српска из Вршца. Године 1882. оснива се Општа радничка читаоница, 1884. године Српска занатлијска читаоница која се касније спојила са Певачким друштвом, а 1886. Наставничка библиотека. Ипак, оснивање градске библиотеке везује се за крај 1887. године када је одлуком Магистрата основана Градска јавна и школска библиотека која је за јавност са радом почела 15. јануара 1888. године. После оснивања Музеја, 1897. године, па до 1947. године, Градска библиотека и Музеј раде као једна установа под истим кровом, од када знатније проширују своје делатности.

Када је реч о општини Ковачица и почецима неговања читалаштва на њеној територији најпре се мора поменути Оснивачка скупштина Образовно – читалачког друштва *Pokrok (Напред)* која је одржана 16. јануара 1921. године. Поменута институција је првих година била својеврсна читаоница где су наглас читане књиге, новине и часописи углавном добијени из тадашње Чехословачке. Затим је у селу Падина маја 1923. године основано *Читалачко друштво (Čítací spolok)* које је за јавност отворено марта 1925. Године. Након Другог светског рата дошло је до промена у раду *Pokroka*. Почетком педесетих година престала је са радом Матица словачка, а 1958. основан је Дом културе 3. октобар у чији састав су ушле све секције *Pokroka* као и Читаоница. Тако је формирана библиотека Дома културе 3. октобар (*Knížnica Domu kultúry 3. októbra*). Та библиотека је 1995. године издвојена и трансформисана у самосталну установу под називом Општинска библиотека Ковачица.

Библиотечка установа општине Ковин је све до половине деведесетих година функционисала као радна јединица центра за културу. Историја читалаштва на територији општине је дуга и сеже до Аустроугарске. Као самостална установа са седам огранака библиотека *Вук Караџић* функционише од 1995. године.

Оповска установа за библиотечку делатност је наследник Дома културе *Олга Петров* који је основан 1953. године. Захваљујући успешном раду и наградама које добија, установа 1970. године добија галерију као посебан објекат за програме у ликовној области која и данас успешно ради у склопу библиотеке. Библиотека је једина установа културе на територији општине.

Библиотека у Пландишту основана је 1997. године и тренутно функционише кроз централну библиотеку у општини и огранак у Великој Греди.

Дакле, највећи број библиотека у Јужнобанатском округу основан је деведесетих година прошлог века – пет од осам. Иако су готово све постојале и раније као организационе јединице поливалентних центара, свој рад самостално почињу тек у поменутој деценији. Најстарија библиотека која датира из 19. века је вршачка. Матична у Панчеву и библиотека у Белој Цркви основане су 1944. године.

Табела 20: Подаци о оснивању библиотека

Назив установе	Општина/Град оснивач	Година оснивања
Градска библиотека Панчево	Панчево	1944
Општинска библиотека <i>Вук Караџић</i>	Алибунар	1994
Народна библиотека	Бела Црква	1944
Градска библиотека	Вршац	1887
Општинска библиотека Ковачица	Ковачица	1995
Народна библиотека <i>Вук Караџић</i>	Ковин	1995
Општинска народна библиотека	Опово	1997
Народна библиотека Пландиште	Пландиште	1997

➤ Просторни капацитети

Четири библиотеке Јужнобанатског округа располажу сопственим простором тј. имају власништво над истим – библиотеке у Панчеву, Вршцу, Алибунару и Белој Цркви. Библиотеке Опова и Пландишта користе простор који им је дат на коришћење од стране општине без накнаде. Библиотека општине Ковачица налази се у простору који је закупљен од стране локалне управе на 99 година и дат библиотеци на коришћење без накнаде. Установа у Ковину користи простор Републичке дирекције за имовину без накнаде до 2012. године.

Највећим простором располаже матична библиотека у Панчеву. У најмањем простору свој рад организује библиотека у Пландишту, а нешто већи простор има библиотека у Ковину, али ниједан не прелази 150 м². То је и основни разлог што библиотека општине Пландиште нема простор за јавне програме. Све остале библиотеке организују поред основне делатности и додатне програме у издвојеним просторима или читаоницама.

Све библиотеке располажу просторима у којима корисници могу да читају одабрану литературу. Пландиште располаже са две читаонице у којима има 14 места, док све остале библиотеке имају по једну различите величине. Највећом располаже панчевачка библиотека а најмањом библиотека у Ковачици са 10 места за седење.

Табела 21: Основни подаци о простору библиотека

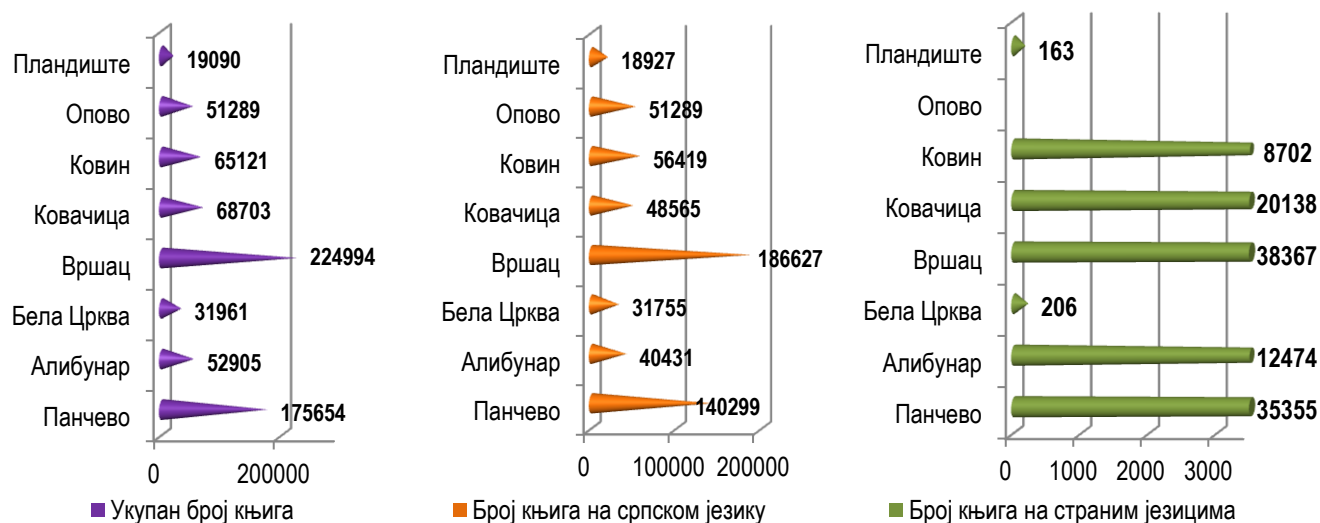
Назив установе	Површина простора	Број читаоница	Број места у читаоницама	Број простора за програме	Површина простора за програме	Број места за седење у сали за програме
Градска библиотека Панчево	1.923 м ²	1	122	2 (користи се читаоница и галерија)	240+182 м ²	122
Општинска библиотека Вук Караџић, Алибунар	170 м ²	1	20	1	50 м ²	25
Народна библиотека, Бела Црква	248 м ²	1	44	1	105 м ²	50
Градска библиотека, Вршац	870 м ²	1	24	1	60 м ²	50
Општинска библиотека Ковачица	506 м ²	1	10	Цео простор се користи за програме	/	Може да стане око 70 људи
Народна библиотека Вук Караџић, Ковин	147 м ²	1	30	Користи се читаоница	30 м ²	30
Општинска народна библиотека, Опово	477 м ² само библиотека	1	20	2	362+216 м ²	400 + 50
Народна библиотека Пландиште	120 м ²	2	8+6	Цео простор се користи за програме	/	/

➤ Фонд, програми и корисници

Када је реч о броју књига, највећим фондом располаже вршачка као најстарија, па матична библиотека Јужнобанатског округа у панчеву. Најмање публикација има библиотека у Пландишту. Најбогатији фонд стране књиге такође има библиотека у Вршцу, па панчевачка библиотечка установа. Једина библиотека која нема књиге на другим језицима је установа у Опову. У складу са типичним мултиетничким карактером јужног Баната фонд стране књиге у највећем делу обухвата публикације на румунском, словачком, мађарском и немачком језику. У мањем обиму ту су и књиге на енглеском, француском и руском језику.

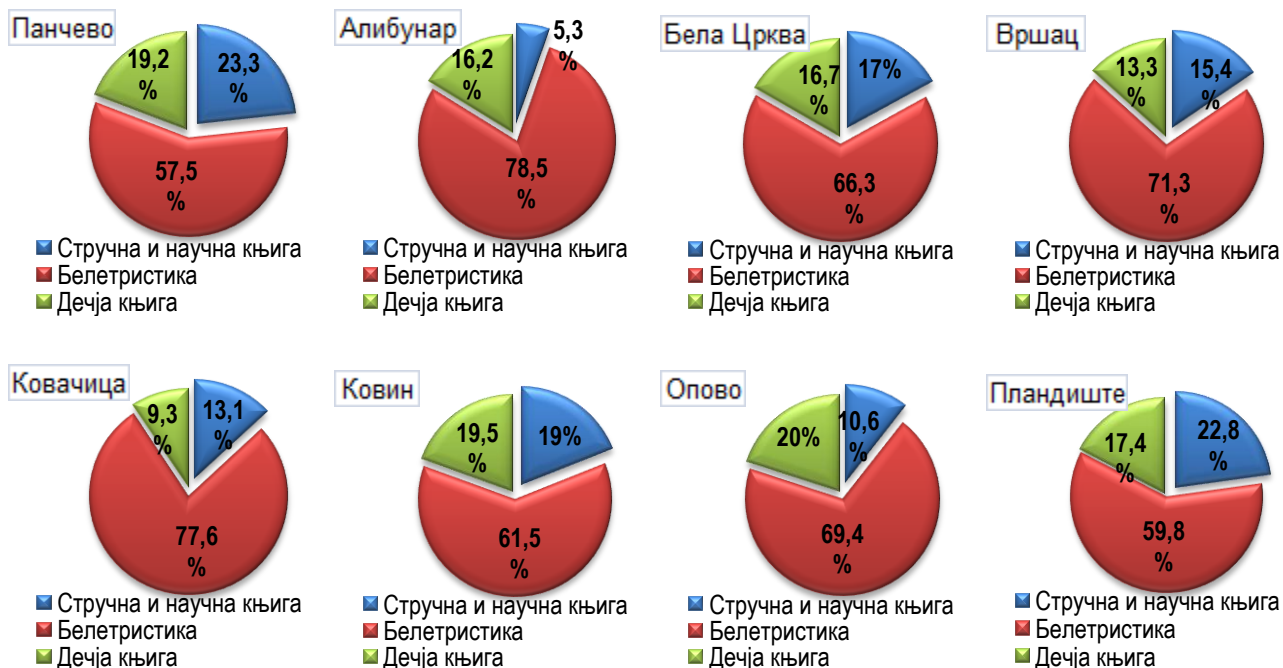
Највећи удео стране књиге у свом фонду има библиотека у Ковачици (29,3%) која уз вршачку и панчевачку установу има и најразноврснији језички фонд књига. Према уделу стране књиге следе Бела Црква (23,6%), затим Панчево са 20,1% публикација на страним језицима, па Вршац (17,1%) и Ковин (13,4%).

Приказ 15: Број књига у библиотека Јужнобанатског округа и њихова језичка структура



Највећи удео стручне и научне књиге има матична библиотека у Панчеву (23,3%) и библиотека у Пландишту (22,8%), а најмањи алибунарска библиотека. Дечја литература заузима највећи део фонда оповачке, ковинске, па панчевачке библиотеке (19-20%). Када је реч о материјалу за особе са инвалидитетом, ниједна библиотека нема штампана нити ЦД издања за слепе и слабовиде. Ниједна библиотека Јужнобанатског округа не наводи да је започела процес дигитализације.

Приказ 16: Структура фонда у библиотекама Јужнобанатског округа



Када је о набавци књига реч, приметно је груписање библиотека у три категорије. Наиме, свој фонд са највише публикација допуњава матична панчевачка библиотека, па затим вршачка и у том случају је набављени број публикација у три посматране године (2007-2009) изнад 15.000. Другу групу чине библиотеке у Ковачици и Ковину са око 9.000 набављених публикација у три посматране године. Трећа група су библиотеке у Пландишту, Белој Цркви и Опову са око 3-4.500 публикација. Усамљени случај је библиотека у Алибунару са око 6.000 публикација у посматраном периоду.

Табела 22: Подаци о броју набављених публикација у периоду од 2007. до 2009. године

Назив установе	Број набављених публикација			Укупно
	2007	2008	2009	
Градска библиотека Панчево	5.444	6.290	5.231	16.965
Општинска библиотека <i>Вук Караџић</i> , Алибунар	2.893	1.436	1.700	6.029
Народна библиотека, Бела Црква	901	1.445	1.092	3.438
Градска библиотека, Вршац	4.481	6.676	4.197	15.354
Општинска библиотека Ковачица	3.450	3.082	2.564	9.096
Народна библиотека <i>Вук Караџић</i> , Ковин	3.084	3.049	3.054	9.187
Општинска народна библиотека, Опово	1.098	933	1.269	3.300
Народна библиотека Пландиште	1.392	1.664	1.355	4.411

Према подацима које су библиотеке доставиле Заводу, град Панчево и општина Вршац највише издвајају за допуну фонда своје библиотеке. Општина која најмање одваја за куповину књига је Ковачица. Библиотеке општина Алибунар и Ковин Заводу нису доставиле податке о средствима откупа.

Табела 23: Подаци о средствима за набавку књига

Установа	Година	Средства од општине/ града		Средства Министарства културе		Број откупљених књига од средстава града и Министарства културе
		евра	динара	евра	динара	
Градска библиотека Панчево	2007	За све три године 68.857,80	За све три године 5.860.314,00	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	2008			Н.п.	Н.п.	Н.п.
	2009			Н.п.	Н.п.	Н.п.
Народна библиотека, Бела Црква	2007	2.198,96	175.829,00	3.908,19	312.500,00	577
	2008	2.254,55	183.592,00	4.359,48	355.000,00	1.145
	2009	2.252,37	211.567,00	4.258,46	400.000,00	948
Градска библиотека, Вршац	2007	20.009,95	1.600.000,00	10.317,63	825.000,00	4.481
	2008	24.560,43	2.000.000,00	11.175,00	910.000,00	6.676
	2009	15.969,22	1.500.000,00	8.516,92	800.000,00	4.197
Општинска библиотека Ковачица	2007	1.875,93	150.000,00	7.378,67	590.000,00	723
	2008	540,33	44.000,00	7.245,33	590.000,00	1.076
	2009	511,02	48.000,00	6.387,69	600.000,00	928
Народна библиотека <i>Вук Караџић</i> , Ковин	2007	4.064,52	325.000,00	7.378,67	590.000,00	1.470
	2008	4.175,25	340.000,00	7.368,13	600.000,00	1.548
	2009	3.768,74	354.000,00	6.387,69	600.000,00	1.782
Општинска народна библиотека, Опово	2007	1.151,14	92.045,00	891,94	71.320,00	Н.п.
	2008	1.286,94	104.798,00	982,42	80.000,00	Н.п.
	2009	1.736,22	163.084,00	464,17	43.600,00	Н.п.
Народна библиотека Пландиште	2007	3.489,87	279.051,00	4.577,15	365.990,00	1.392
	2008	3.912,64	318.613,00	4.850,68	395.000,00	1.644
	2009	2.626,84	246.741,00	4.490,54	421.800,00	1.355

*Н.п. – нема података

Највећи број чланова међу библиотекама Јужнобанатског округа има матична библиотека у Панчеву за којом следе библиотеке у Алибунару и Ковачици, док најмањи број чланова има библиотека у Белој Цркви. Библиотека у Алибунару има осам огранака, те отуда и велики број чланова иако их у самом насељу Алибунар има око 500 на годишњем нивоу. Најбројнији чланови у свим библиотекама су најмлађи, а најмалобројнији студенти. Не рачунајући матичну библиотеку која у свим категоријама има највећи број чланова, деца до 14 година најбројнија су у библиотеци општине Ковачица, средњошколци у Алибунару, студенти у Вршцу, а одрасли у Пландишту.

Табела 24а: Број корисника библиотека у периоду од 2007. до 2009. године

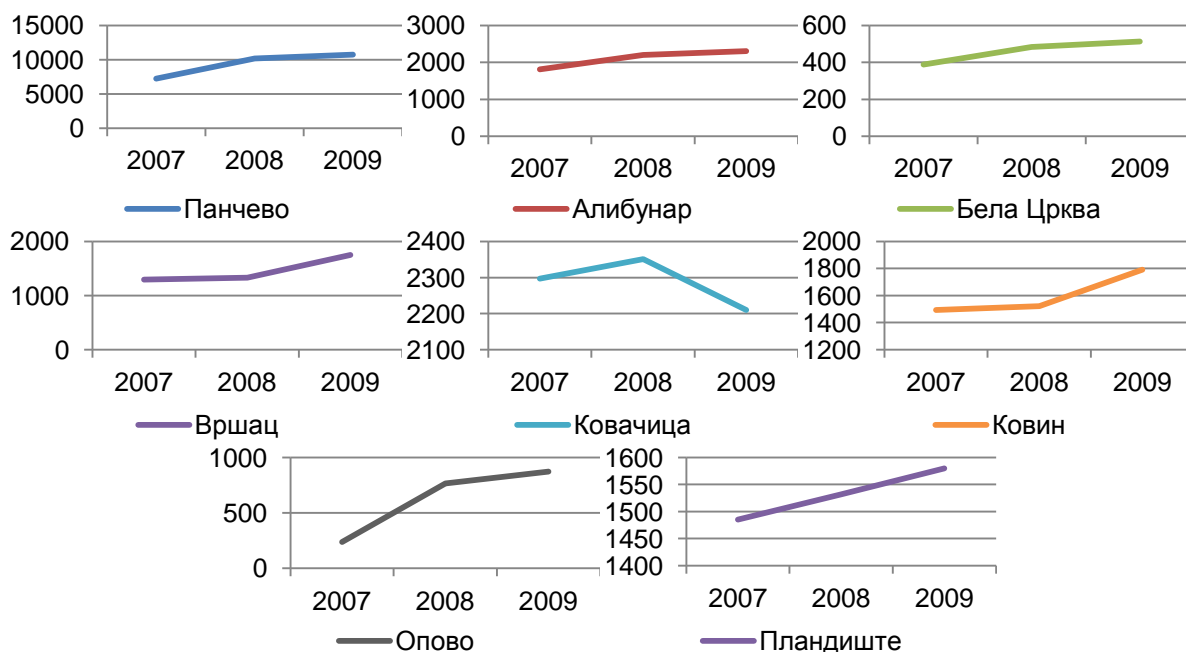
Назив установе	Год.	Деца до 14 година	Ученици средњих школа	Студенти	Одрасли	Укупно по години
Градска библиотека Панчево	2007	2.775	1.289	716	2.453	7.233
	2008	3.803		6.399		10.202
	2009	3.828		6.743		10.751
Општинска библиотека <i>Вук Караџић</i> , Алибунар	2007	793	704	159	160	1.816
	2008	936	936	159	169	2.200
	2009	993	642	175	496	2.306
Народна библиотека, Бела Црква	2007	105	109	25	149	388
	2008	237	94	26	126	483
	2009	276	87	19	131	513
Градска библиотека, Вршац	2007	371	414	135	375	1.295
	2008	358	432	147	393	1.330
	2009	602	510	174	463	1.749
Општинска библиотека Ковачица	2007	1.255	342	110	590	2.297
	2008	1.177	364	140	670	2.351
	2009	1.123	264	129	694	2.210

Табела 246: Број корисника библиотека у периоду од 2007. до 2009. године

Назив установе	Год.	Деца до 14 година	Ученици средњих школа	Студенти	Одрасли	Укупно по години
Народна библиотека Вук Караџић, Ковин	2007	856	188	62	388	1.494
	2008	860	174	63	424	1.521
	2009	980	165	70	577	1.792
Општинска народна библиотека, Опово	2007	90	40	15	91	236
	2008	508	72	26	161	767
	2009	546	102	23	201	872
Народна библиотека Планидиште	2007	614	174	66	631	1.485
	2008	636	180	67	649	1.532
	2009	667	185	70	658	1.580

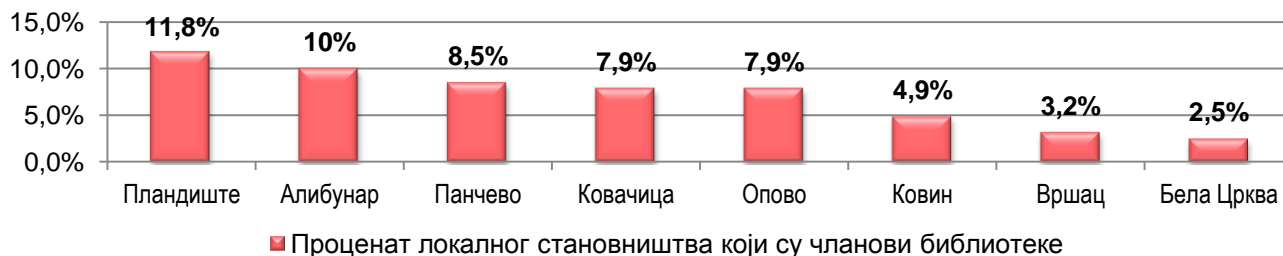
Тенденција кретања показује да је број чланова у већини библиотека у порасту у три посматране године. Једино је у библиотеци општине Ковачица број корисника у паду у 2009. години у односу на 2008. Највећи скок у броју чланова у односу на 2007. годину бележи библиотека у Опову, па у Вршцу, а најмањи у Планидишту.

Приказ 17: Тенденција кретања чланова библиотека у периоду од 2007. до 2009. године (изузев у случају панчевачке библиотеке јер Завод не располаже подацима о броју чланова у 2009. години)



Када се сагледа однос између броја становника и корисника библиотека највећи удео становника имају библиотеке у Планидишту (11,8%) и Алибунару (10%), док је у свим осталим библиотекама проценат становника међу корисницима мањи од 10%, а у четири библиотеке мањи и од 5%. Матична библиотека у Панчеву се према поменутом параметру налази на трећем месту.

Приказ 18: Рангирање општина /града према проценту локалног становништва који су 2009. године корисници библиотеке



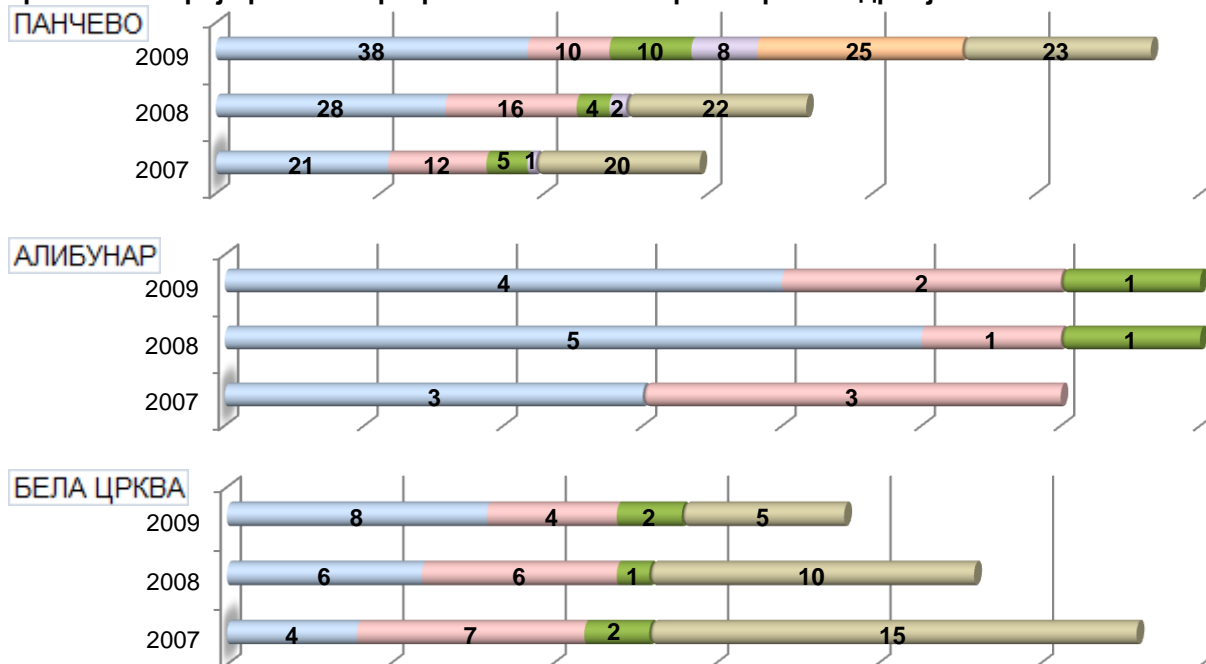
Све библиотеке Јужнобанатског округа, поред редовних библиотечких активности, организују додатне програме за публику: књижевне вечери, изложбе, предавања, трибине, радионице и друге садржаје (филмске пројекције, продајне изложбе књига, радио емисије, позоришне садржаје, музичке програме, наградне конкурсе...). Највећи број програма организују панчевачка, па вршачка библиотека уз континуирани раст њиховог броја из године у годину. Алибунарска библиотека организује најмањи број додатних програма. Континуирани раст програма у посматраним годинама приметан је једино у библиотеци општине Ковачица уз значајан скок у 2009. години у односу на претходне две.

Табела 25: Број пратећих програма у периоду од 2007. до 2009. године

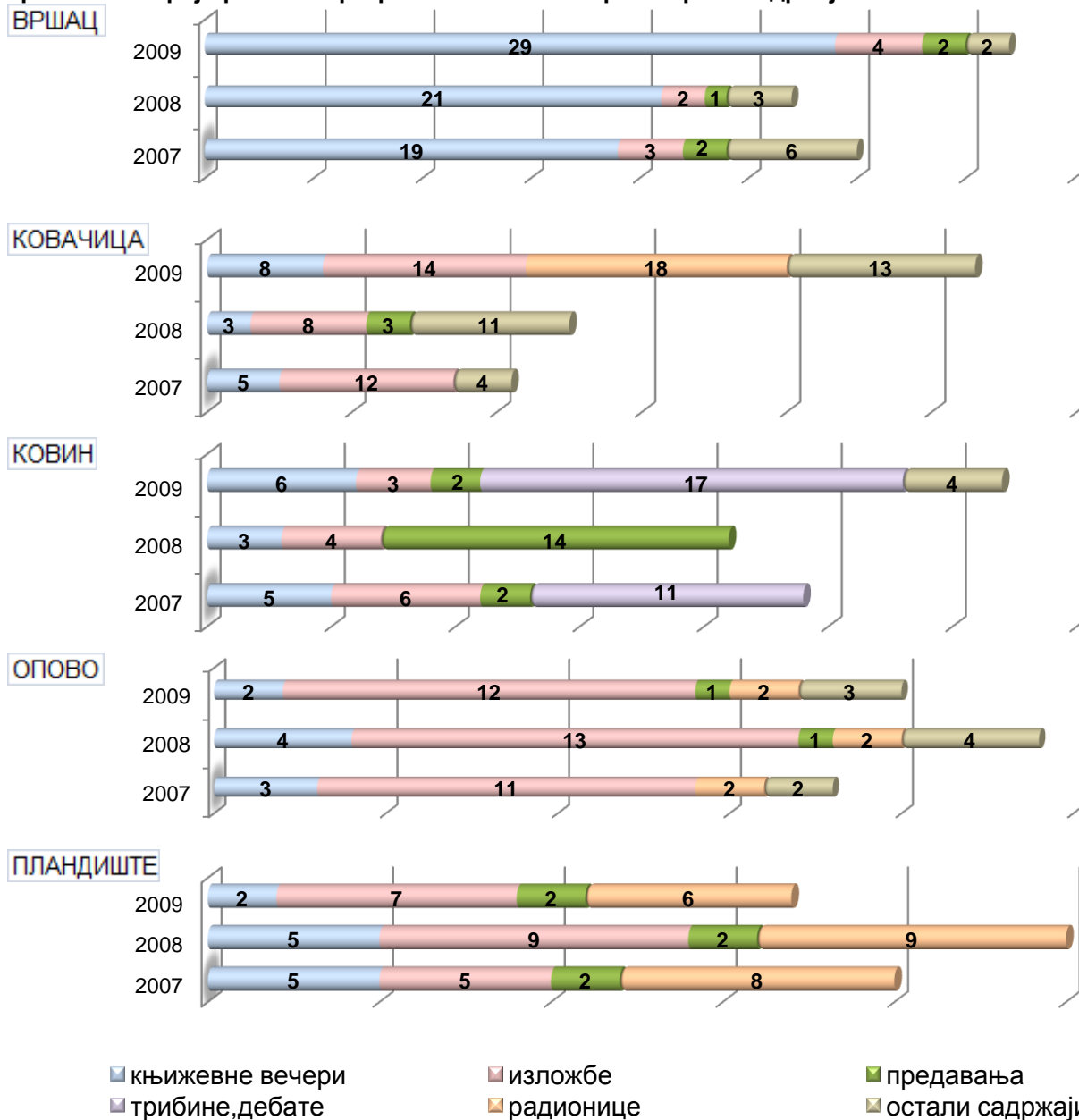
Назив установе	Укупан број програма по годинама		
	2007	2008	2009
Градска библиотека Панчево	59	72	108
Општинска библиотека <i>Вук Караџић</i> , Алибунар	6	7	7
Народна библиотека, Бела Црква	28	23	19
Градска библиотека, Вршац	30	27	37
Општинска библиотека Ковачица	21	25	53
Народна библиотека <i>Вук Караџић</i> , Ковин	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Општинска народна библиотека, Опово	18	23	20
Народна библиотека Пландиште	20	25	17

Када се сагледа структура програма које библиотеке уприличавају за своје кориснике и посетиоце, панчевачка и вршачка библиотека организују највећи број књижевних вечери. У вршачкој установи оне чине 73% свих програма, а у панчевачкој 37%. Изложбе највећи удео у програмима имају у оповачкој библиотеци – 59%, а разлог је што се у њеном саставу налази и градска галерија *Јован Поповићи* са традицијом од преко 40 година. Радионице организују библиотеке у Опову, Пландишту и Ковачици. Библиотека у Ковачици током 2007. и 2008. године није организовала радионице да би у 2009. години организовала чак 18 таквих садржаја. Трибине и дебате су најмање популарни садржаји у библиотекама, а организују их једино библиотека у Ковину код које су то најбројнији садржаји, и установа у Панчеву у малом броју. Библиотеке организују и значајан број програма као што су промоције, филмске пројекције, монодраме, семинари, конкурски, курсеви, музичке вечери и концерти, а библиотека у Ковину организује и Међународну смотру археолошког филма.

Приказ 19а: Број пратећих програма библиотека према врсти садржаја



Приказ 196: Број пратећих програма библиотека према врсти садржаја



Четири библиотеке Јужнобанатског округа имају чланство у некој библиотечкој електронској мрежи – панчевачка у Бисису, а алибунарска, белоцркванска и вршачка у Кобис мрежи (Cobiss). Две библиотеке имају електронску базу свог фонда, али нису чланице виртуелних мрежа – библиотеке у Ковачици и Ковину. Библиотеке у Опову и Пландишту немају електронске базе нити чланство у виртуелним мрежама библиотека. Половина библиотека располаже бар једним рачунаром за кориснике – панчевачка, вршачка (5 рачунара), ковинска (1 рачунар) и библиотека у Ковачици (8 рачунара).

У највећем броју библиотека чланарина је 500 динара на годишњем нивоу. У централним зградама (не огранцима) библиотеке су радним данима за кориснике отворене током целог дана, а све изузев библиотека у Пландишту и Опову и суботом. За своје програме ниједна библиотека не наплаћује улазнице.

Табела 26: Чланарина и рад са корисницима

Назив установе	Чланарина		Радно време
	редовна	попусти	
Градска библиотека Панчево	500 дин.	400 дин. за ђаке, студенте, пензионере и војнике	Радним данима: 8-20ч Суботом:8-14ч
Општинска библиотека Вук Караџић, Алибунар	350 дин.	250 дин. за ученике, студенте, незапослене, пензионере; чланарину не плаћају предшколци и особе са инвалидитетом	Радним данима: 7-20ч прва и последња субота у месецу 7-14ч
Народна библиотека, Бела Црква	400 дин.	300 дин. за основце, средњошколце и студенте; 200 дин. за пензионере; чланарину не плаћају деца без родитеља и особе са инвалидитетом	Радним данима: 7:30-20ч прва субота у месецу 8-12ч
Градска библиотека, Вршац	500 дин.	300 дин. за децу до 15 година	Радним данима 7:30-20ч; Суботом 8-12ч
Општинска библиотека Ковачица	500 дин.	400 дин. за основце, чланарину не плаћају ученици првог разреда	Радним данима зими 7-19ч, лети 7-20ч Суботом 8-14ч
Народна библиотека Вук Караџић, Ковин	500 дин.	400 дин. за основце, средњошколце, студенте, пензионере	Радним данима 7-19ч Суботом 7-14ч
Општинска народна библиотека, Опово	/	Библиотека не наплаћује чланарину	Радним данима 7-15ч
Народна библиотека Пландиште	200 дин.	100 дин. за ученике и студенте; чланарину не плаћају особе са инвалидитетом	Радним данима 8-20ч

Када је реч о евалуацији програма, поред редовних годишњих извештаја, ниједна библиотека не ради евалуације својих програма и основне активности. Потребе корисника врши панчевачка библиотека (последњи пут 2007. године), али и белоцркванска преко телефонских анкета пред Сајам књига (последњи пут 2008. године) и кроз разговор са корисницима. Само једна установа не документује своје активности, а остале то чине најчешће архивирањем. Једино библиотека у Белој Цркви поред архиве ради и пресклипинг.

➤ Сарадња

Све библиотеке Јужнобанатског округа сарађују са матичном библиотеком у Панчеву. Са највише актера сарађује библиотека у Ковачици која има развијену сарадњу са установама у Словачкој. Најужу мрежу сарадње од свих библиотека у округу имају библиотеке у Алибунару и Ковину. Међународну сарадњу, поред библиотеке у Ковачици, остварују још оповска (културни центар у Шпанији) и панчевачка (библиотека Источног Сарајева).

Када је о сарадњи са медијима реч, готово све библиотеке сарађују са локалним медијима, евентуално са регионалним у случају Пландишта, Вршца и Беле Цркве. Једино оповачка библиотека истиче да сарадња са медијима не постоји.

Табела 27а: Сарадња са другим актерима у култури

Назив установе	Ниво сарадње					Тип сарадње
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	Сарадња са центром округа	
Градска библиотека Панчево	Историјски архив, Музеј	Библиотеке у Зрењанину, Кикинди, Смедереву и Краљеву	Народна библиотека Србије, Библиотека Мтаице српске чланица Библиотекарског друштва Србије	Библиотека Источног Сарајева	Панчево је центар округа	- техничка - логистичка - сарадња на организацији догађаја

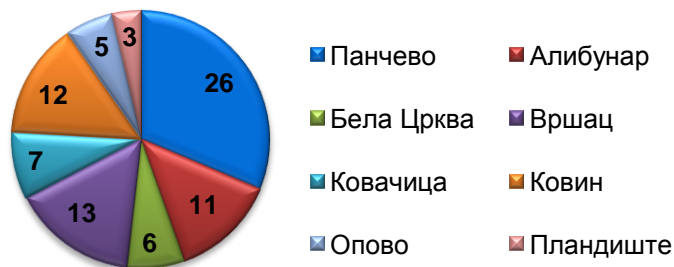
Табела 276: Сарадња са другим актерима у култури

Назив установе	Ниво сарадње					Тип сарадње
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	Сарадња са центром округа	
Општинска библиотека <i>Вук Караџић, Алибунар</i>	Дом културе Алибунар	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	- техничка - логистичка
Народна библиотека, Бела Црква	Културно-просветни центар, Историјски архив	Градска библиотека Панчево, Градска библиотека Вршац	Народна библиотека Србије	Не остварују сарадњу	Градска библиотека Панчево	- техничка - логистичка - сарадња на организацији догађаја
Градска библиотека, Вршац	Градски музеј, Културни центар, Дом омладине	Градска библиотека Панчево,	Народна библиотека Србије, Библиотека Мтаице српске	Не остварују сарадњу	Градска библиотека Панчево	- техничка - сарадња на организацији догађаја
Општинска библиотека Ковачица	Месни одбор матице Словачке, Галерија наиве, галерија <i>Бабка</i> , Дом културе, удружење жена, туристичка организација, Меморијални центар <i>Јанко Булик</i>	Матица Словачка, Градска библиотека Панчево	Словачки издавачки центар, библиотека <i>Стефана Хомолу</i> , Библиотеке у Србији, чланица Библ.друштва Србије и прве српске виртуелне библиотечке мреже	Бибиана Братислава, Универзитетска библиотека Братислава	Градска библиотека Панчево	- техничка - сарадња на организацији догађаја - сарадња на пројектима/програмима
Народна библиотека <i>Вук Караџић, Ковин</i>	Не остварују сарадњу	Градска библиотека Панчево, Национални парк Фрушка Гора	Не остварују сарадњу	Не остварују сарадњу	Градска библиотека Панчево	- сарадња на организацији догађаја
Општинска народна библиотека, Опово	Једина установа културе у граду	Градска библиотека Панчево, Историјски архив Панчево, народни музеј Панчево	Не остварују сарадњу	Културни центар <i>Toremoca de Harama</i> (Мадридска област), Шпанија	Градска библиотека Панчево	- сарадња на пројектима/програмима
Народна библиотека Пландиште	Културно-образовни центар	Градска библиотека Панчево	чланица Библиотечарског друштва Србије, Јужнобанатска подружница	Не остварују сарадњу	Градска библиотека Панчево	- логистичка - сарадња на организацији догађаја

➤ **Кадрови**

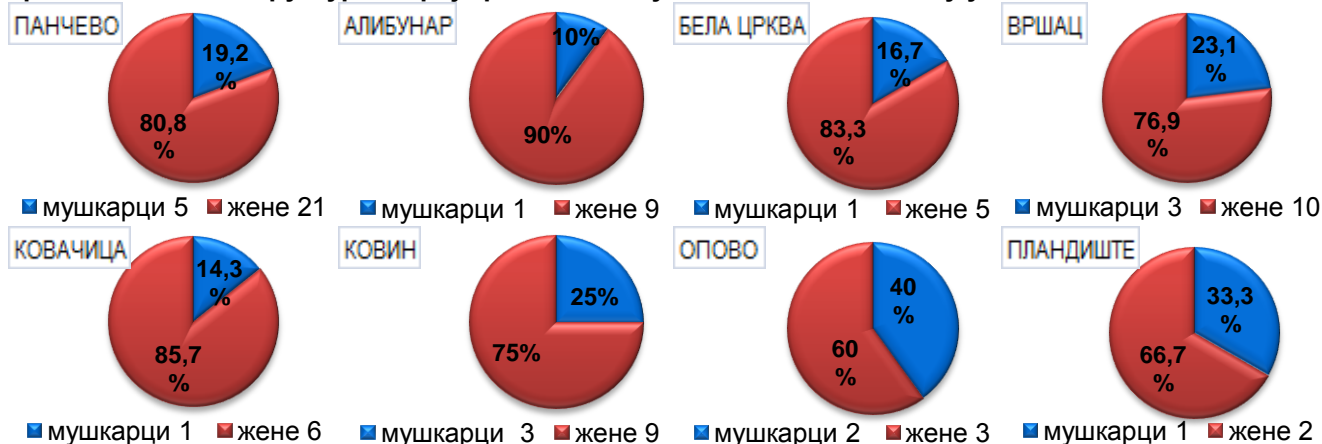
У библиотекама Јужнобанатског округа највише запослених има матична библиотека у Панчеву, па вршачка библиотека. Најмање запослених има библиотеке у Пландишту.

Приказ 20: Број запослених у библиотекама Јужнобанатског округа



Полна структура у библиотекама Јужнобанатског округа је у великој мери у корист жена. Наиме, свега петину запослених чине мушкарци.

Приказ 21: Полна структура и број припадника мушког и женског пола у установама

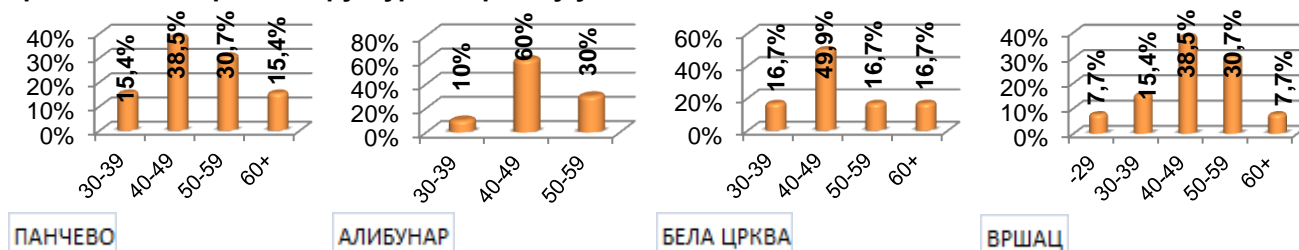


Старосна структура показује да једино вршачка библиотека има једног запосленог млађег од 30 година. а да су у свим библиотекама најбројнији кадрови између 40 и 49 година старости. Према просечној старости, најстарији кадар има библиотека у Белој Цркви – 49,5 година, па матична, панчевачка библиотека. Најмлађи кадар са просечном старошћу запослених од 44 године имају библиотеке у Пландишту и Ковачици.

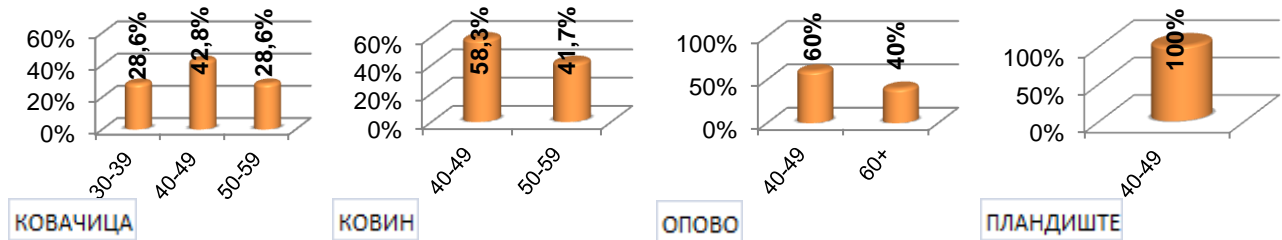
Табела 28: Просечна старост запослених у установама

Назив установе	Просечна старост запослених
Градска библиотека Панчево	49
Општинска библиотека Вук Караџић, Алибунар	47
Народна библиотека, Бела Црква	49,5
Градска библиотека, Вршац	47
Општинска библиотека Ковачица	44
Народна библиотека Вук Караџић, Ковин	48
Општинска народна библиотека, Опово	48
Народна библиотека Пландиште	44

Приказ 22а: Старосна структура кадрова у установама

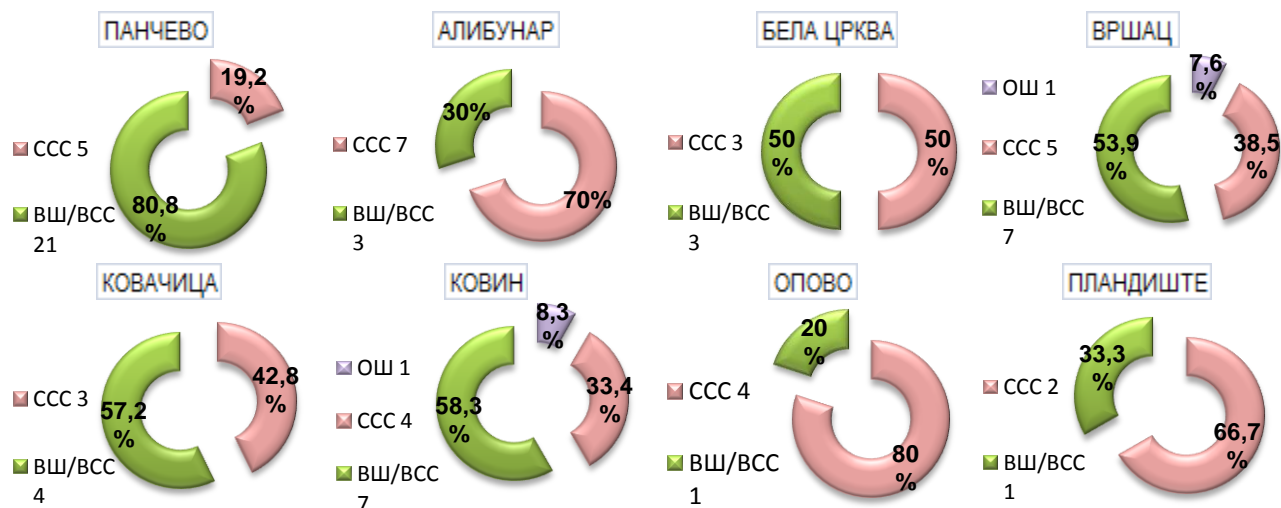


Приказ 226: Старосна структура кадрова у установама



Када је о образовној структури реч, више и високообразовани предњаче у четири библиотеке (панчевачкој, вршачкој, ковинској и библиотеци у Ковачици), док су у преосталим бројнији кадрови са завршеном средњом школом. Кадрови основног образовања су ретки – свега два у свим библиотекама Јужнобанатског округа.

Приказ 23: Образовна структура и број кадрова према стручној спреми у установама

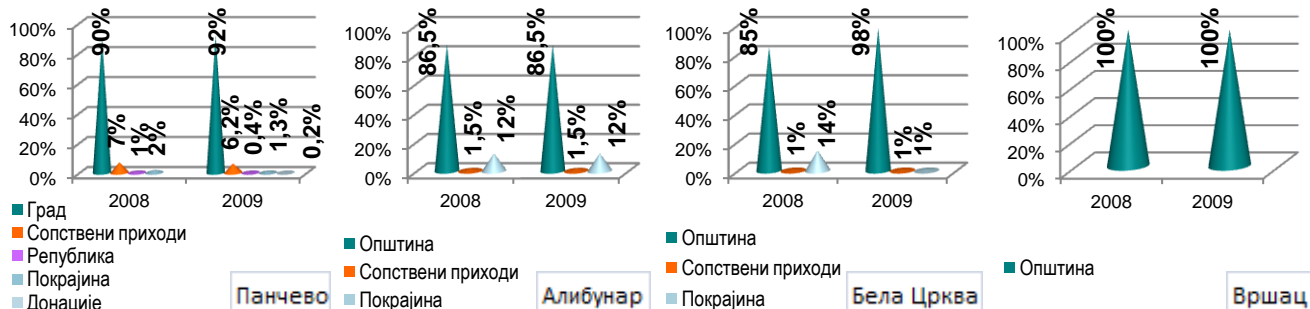


Када је реч о сарадницима, само библиотеке у Ковачици и Опову имају хонорарне сараднике (оповачка два, библиотека у Ковачици не наводи број). Библиотека у Пријеполу је и једина у Златиборском округу којој у раду помажу волонтери. Ниједна библиотека нема волонтере као помоћ у раду, а четири библиотеке истичу да немају ни потребу за њима (вршачка, ковинска, библиотеке у Ковачици и Пландишту). Панчевачка и белоцркванска библиотека истичу потребу за по два волонтера, а алибунарска за једним.

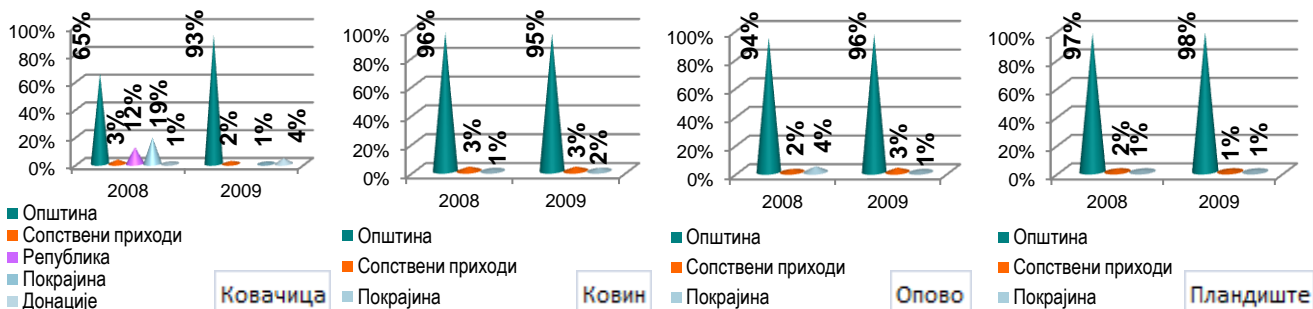
➤ Буџет

Библиотеке највећим делом финансирају из локалних буџета, а вршачка библиотека је једина која наводи да се у потпуности финансира на тај начин. Једине библиотеке са учешћем Републике, али и донација у буџету су матична библиотека у Панчеву и установа у Ковачици. Други извор прихода су у свим библиотекама сопствена средства или буџет Покрајине

Приказ 24а: Извори финансирања установа у 2008. и 2009. години



Приказ 246: Извори финансирања установа у 2008. и 2009. години



Према броју запослених и броју програма и свом матичном статусу, очекивано највећи укупан буџет и у 2008. и у 2009. години имала је библиотека у Панчеву, док најмањим средствима располаже библиотека у Пландишту. Ипак, највише средстава за програме не издваја матична, панчевачка, већ вршачка библиотека.

Ниједна библиотека у две посматране године није забележила пораст буџета. Највећи пад буџета у 2009. години у односу на претходну бележи вршачка библиотека за 29% и белоцркванска за 21,4%. Најмањи пад имала је библиотека у Ковачици, за 7,8%. Остале библиотеке су у 2009. години имале буџет умањен за 13% до 16%.

Табела 29а: Висина и расподела буџета библиотека у 2008. и 2009. години

Општина	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Градска библиотека Панчево	2008.	406.824,14 евра	287.239,79 евра	98.011,34 евра	21.573,01 евра
		33.128.422,00 дин.	23.390.453,00 дин.	7.981.240,00 дин.	1.756.729,00 дин.
	2009.	353.736,80 евра	256.923,71 евра	75.630,78 евра	21.182,31 евра
		33.226.745,00 дин.	24.133.024,00 дин.	7.104.052,00 дин.	1.989.669,00 дин.
Општинска библиотека Вук Караџић, Алибунар	2008.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	2.210,44 евра
		Н.п.	Н.п.	Н.п.	180.000,00 дин.
	2009.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	1.053,97 евра
		Н.п.	Н.п.	Н.п.	99.000,00 дин.
Народна библиотека, Бела Црква	2008.	74.199,15 евра	45.619,84 евра	18.857,68 евра	9.721,63 евра
		6.042.171,00 дин.	3.714.906,00 дин.	1.535.615,00 дин.	791.650,00 дин.
	2009.	58.302,18 евра	43.031,78 евра	15.154,36 евра	116,04 евра
		5.476.365,00 дин.	4.042.005,00 дин.	1.423.460,00 дин.	10.900,00 дин.
Градска библиотека, Вршац	2008.	219.034,11 евра	107.987,17 евра	80.891,47 евра	30.155,47 евра
		17.836.342,00 дин.	8.793.590,00 дин.	6.587.138,00 дин.	2.455.614,00 дин.
	2009.	155.474,33 евра	113.570,47 евра	18.731,85 евра	23.172,01 евра
		14.603.813,00 дин.	10.667.754,00 дин.	1.759.496,00 дин.	2.176.563,00 дин.
Општинска библиотека Ковачица	2008.	93.452,44 евра	37.086,25 евра	29.091,83 евра	27.274,36 евра
		7.610.000,00 дин.	3.020.000,00 дин.	2.369.000,00 дин.	2.221.000,00 дин.
	2009.	86.137,98 евра	53.443,66 евра	14.510,70 евра	18.183,62 евра
		8.091.000,00 дин.	5.020.000,00 дин.	1.363.000,00 дин.	1.708.000,00 дин.

*Н.п. – нема података

Табела 296: Висина и расподела буџета библиотека у 2008. и 2009. години

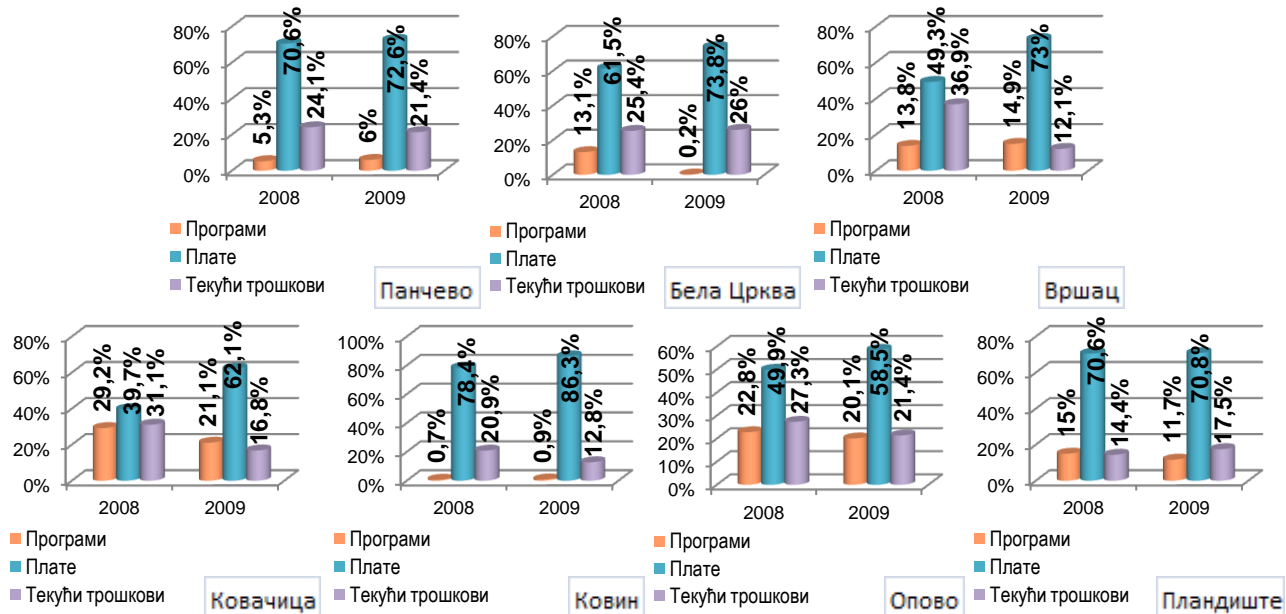
Општина	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Народна библиотека Вук Караџић, Ковин	2008.	137.047,20 евра	107.378,20 евра	28.698,86 евра	970,14 евра
		11.160.000,00 дин.	8.744.000,00 дин.	2.337.000,00 дин.	79.000,00 дин.
	2009.	115.074,20 евра	99.296,61 евра	14.712,97 евра	1.064,61 евра
		10.809.000,00 дин.	9.327.000,00 дин.	1.382.000,00 дин.	100.000,00 дин.
Општинска народна библиотека, Опово	2008.	70.851,14 евра	35.363,70 евра	19.303,65 евра	16.183,79 евра
		5.769.536,00 дин.	2.879.730,00 дин.	1.571.931,00 дин.	1.317.875,00 дин.
	2009.	61.639,76 евра	36.041,86 евра	13.220,73 евра	12.377,17 евра
		5.789.866,00 дин.	3.385.438,00 дин.	1.241.832,00 дин.	1.162.596,00 дин.
Народна библиотека Пландиште	2008.	36.578,63 евра	25.835,55 евра	5.250,25 евра	5.492,83 евра
		2.978.664,00 дин.	2.103.835,00 дин.	427.537,00 дин.	447.292,00 дин.
	2009.	30.940,96 евра	21.897,60 евра	5.416,80 евра	3.626,56 евра
		2.906.306,00 дин.	2.056.857,00 дин.	508.804,00 дин.	340.645,00 дин.

*Н.п. – нема података

У свим библиотекама највећи удео у буџету установа имају зараде запослених. Библиотека у Ковачици је једина која је у 2009. години већи део буџета издвојила за програме него за текуће трошкове. У свим осталим случајевима, трошкови одржавања установа су већи од средстава који се издвајају за програме.

Највећи удео средстава за програме у свом буџету имају библиотека у Ковачици и Библиотека у Опову (око петине од укупног буџета). Најмањи удео програми имају у ковинској, панчевачкој и белоцркванској библиотеци (која је у 2009. години издвојила свега 0,2% буџета за програме).

Приказ 25: Структура буџета библиотека у 2008. и 2009. години (изузимајући библиотеку у Алибунару која Заводу није доставила тражени податак)



Када је о инвестицијама реч, од 2007. године највише је у своју библиотеку уложила општина Ковачица. Поред тих средстава библиотека је добила и новац од Покрајине и Министарства културе који је уложен у адаптацију и опремање простора библиотеке. Покрајинска средтва добила је и библиотека у Панчеву. Министарства културе уложило је и средства у панчевачку и вршачку библиотеку.

Када је о приоритетним инвестицијама реч панчевачка библиотека истиче потребу за климатизацијом установе и рестаурацијом галерије, читаонице и канцеларије за научни рад.

Као приоритетно инвестиционо у Белој Цркви наводи се санација крова библиотеке и преосталог крова музеја. И вршачка библиотека као приоритет наводи одржавање крова.

Библиотека у Ковачици као приоритетно наводи финансирање адаптације огранка у Падини.

Ковинска као ни библиотеке у Пландишту и Алибунару нису имале инвестициона улагања у три посматране године (2007-2009). Као приоритете библиотека у Ковину наводи санацију слегања зграде, доградњу дела зграде за одржавање програма и санацију мокрог чвора; библиотека у Пландишту проширење библиотеке, набавку рачунара и опреме, као и библиотечког програма Кобис (уз обуку радника за исти), али и набавку полица, ормара, фотоапарата и фотокор машине.

Установа за библиотечку делатност у општини Опово као приоритет за улагање у наредном периоду истиче санацију крова централне библиотеке, оспособљавање нових просторија органака у Сакулама и Сефкерину, као и санацију објекта галерије *Јован Поповић* која се налази у њеном саставу.

Табела 30: Последња инвестициона улагања у библиотеке Јужнобанатског округа

	Тип инвестиције	Финансијер	Година	Износ у еврима	Износ у динарима
Градска библиотека Панчево	Улазна врата	Покрајински секретаријат за културу	2008.	1.722,94	140.302,00
Народна библиотека Бела Црква	Електроинсталатерско опремање библиотеке	Министарство културе	2007	4.062,40	324.830,00
	Реконструкција дела крова на згради музеја	Покрајински секретаријат за културу	2008	8.596,15	700.000,00
Градска библиотека Вршац	Водовод и канализација	Општина Вршац	2007	24.279,82	1.941.419,00
	Опрема	Министарство културе	2008	1.350,82	110.000,00
	Информациони пулт	Министарство културе	2008	552,61	45.000,00
	Санација подрума	Министарство културе	2008	19.648,34	1.600.000,00
	Набавка рачунара	Министарство културе	2008	1.105,22	90.000,00
	Електронска читаоница	Министарство културе	2009	1.596,92	150.000,00
Општинска библиотека Ковачица	Адаптација огранка у Црепаји	Општина Ковачица	2008,2009	17.107,42	1.500.000,00
	Адаптација централе у Ковачици	Министарство културе	2008	11.297,80	920.000,00
	Адаптација централе у Ковачици	Покрајински секретаријат за културу	2008	9.824,17	800.000,00
	Опремање централе у Ковачици	Општина Ковачица	2009	18.098,45	1.700.000,00
Општинска народна библиотека, Опово	Одржавање просторија библиотеке	Општина Опово	2008	3.405,45	277.311,80
	Одржавање објекта и просторија библиотеке	Општина Опово	2009	933,35	87.670,00

➤ Проблеми

Када су проблеми у питању, све библиотеке Јужнобанатског округа истичу проблем са простором, и то углавном недостатком истог за програмску делатност и смештај књига.

Финансијске тешкоће нема једино библиотека у Ковачици, а проблем техничке опремљености не истиче једино вршачка библиотека. Библиотеке у Ковину и Пландишту истичу потребу за финансијским средствима ради увођења Кобиса и едукације кадрова за рад у њему.

Потребе за кадровима имају библиотеке у Панчеву, Вршцу и Опову, док библиотека у Белој Цркви истиче да за сада нема кадровских потешкоћа али да ће се у скорије време јавити потреба за кадровима високе стручне спреме.

Програмски проблеми су највише у вези са недостатком финансијских средстава и простора. Ипак, панчевачка библиотека истиче потребу за бољом организацијом доделе буџетских средстава, док у Белој Цркви истичу проблем кратких рокова приликом израде пројеката

Табела 31а: Проблеми библиотека Јужнобанатског округа

	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Кадрови	Програми
Градска библиотека Панчево	Истиче се потреба за простором за јавне програме, као и канцеларијских и магацинских простором; Решење виде у реализацији пројекта проширења	Јавља се потреба за усклађивањем принове фонда у складу са стандардима, као и покривањем материјалних и тршкова одржавања објекта	Истиче се потреба за побољшањем мреже уз куповину рутера, увођење бар код система и опреме за дигитализацију фонда старе и ретке књиге	Истиче се потреба за јачањем кадровске структуре сходно прописаним кадровским профилима	Проблеми су везани за финансије, али и истиче се потреба за успостављањем адекватних процедура, критеријума и механизма буџетског финансирања
Општинска библиотека Вук Караџић, Алибунар	Истиче се потреба за исмештањем библиотеке у Банатском Карловцу, али Месна заједница нема разумевања за тај проблем	Истиче се потреба за већим средствима за набавку књига за огранке Библиотеке	Истиче се потреба за још четири рачунара за Кобис, као и рачунара за кориснике у огранцима, полица за смештај књига, столица и столова за рад на рачунарима	Нема проблема	Нема проблема
Народна библиотека, Бела Црква	Ускоро ће се јавити потреба за проширењем; решење виде у уређењу таванског простора или надоградњи уз ангажовање архитеката запослених у локалној самоуправи који би урадили пројекат	Зграда музеја је под заштитом и потребна је израда плана за коју локална управа нема средстава, а потребно је инвестиционо улагање и у зграду библиотеке; решење виде у већој помоћи Републике и покрајине	Истиче се потреба за два рачунара и једним видео бимом, али и набавком библиотечке опреме и полица	За сада нема проблема, али у скорије време јавиће се потреба за радницима са високом стручном спремом; решење за почетак виде у ангажовању волонтера и приправника	Кратки рокови за израду пројекта
Градска библиотека, Вршац	Истиче се потреба за простором за књиге и организовање догађаја; решење виде у изградњи новог простора	Недовољно средстава	Нема проблема	Истиче се потреба за високообразованим кадровима	Проблеми су везани за финансије
Општинска библиотека Ковачица	Истиче се потреба за простором за програме	Нема проблема	Истиче се потреба за ласерским штампачем	Нема проблема	Нема проблема
Народна библиотека Вук Караџић, Ковин	Слегање зграде, недостатак простора за реализацију програма и смештај књига, а истиче се потреба за санацијом мокрог чвора и решавањем правног статуса објекта у којем се библиотека налази	Недовољно средстава за програме	Истиче се потреба за јединственом електронском базом података и умрежавањем у неку од библиотечких мрежа уз едукацију кадрова за њено коришћење	Нема проблема	Нема проблема

Табела 316: Проблеми библиотека Јужнобанатског округа

	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Кадрови	Програми
Општинска народна библиотека, Опово	Постоји проблем нерешених имовинско-правних односа те опасност од одузимања просторија библиотеци. Потребно је такође обезбедити просторије за огранке у Сакулама и Сефкерину које су одузете, али и обезбеђивање бољих услова рада у постојећим просторијама	Истиче се потреба за већим средствима; решење виде у већем издвајању државе за сиромашне општине – конкретно да се у Министарству и Пок.секретаријату за културу формирају посебни ресори за решавање питања у мањим општинама; као и у оснивању фонда подршке за побољшање услова у установаа културе у малим општинама.	Истиче се потреба за рачунарима, грејањем и расветом у Галерији	Истиче се потреба за високообразованим кадром на пословима библиотекара, као и за хигијеничарем и домаром.	Проблеми су везани за финансије
Народна библиотека Планиште	Истиче се потреба за проширењем простора уз његову адаптацију и опремање	Истиче се потреба за средствима за пројекте и даљи развој библиотеке; решење виде у већем издвајању државе за сиромашне општине	Истиче се потреба за два рачунара, опремом и библиотечким програмом Кобис	Нема проблема	Истиче се проблем што библиотеке не могу да гарантују учешће властитих средстава у програмима, те су потребна наменска средства од општине оснивача

• **Музеји општина Јужнобанатског округа¹⁶**

У Јужнобанатском округу музеји постоје у Панчеву и Вршцу. Музејске јединице постоје у саставу Дома културе *Владимир М. Фијат*, Самош, општина Ковачица; Дома културе *Михајло Пупин*, Идвор, Ковачица; Центра за културу Ковин и Народне библиотеке Бела Црква. Музеј у Белој Цркви најраније је основан, неколико година пре оснивања Музеја у Вршцу крајем 19. века, а установа у Панчеву, основана је скоро пола века касније.

Народни музеј Панчево настао је на темељима приватних збирки, а основао га је доктор Борислав Јанкулов 1923.године. Данас је састављен из одељења за етнологију, археологију, историју, историју уметности, центра за документацију, библиоте, фото и препараторске лабораторије. Поред научно-истраживачког рада, Установа се бави и просветно-педагошким радом. Такође, води бригу о легатима Олге Смедеревац, Славка Павлова, Стојана Трумића и Зорана Петровића. Територијално је надлежан за Панчево, Опово, Ковачицу и Ковин.

Градски музеј Вршац, један од најстаријих у земљи, основан је од стране Градског представништва вршачке муниципије на предлог Јулијуса Фриша 1882. године поводом откривања велике оставе римског новца цара Константина из 4. века у Великом Риту. У периоду од 1882. до 1894. године Музеј добија простор, кустоса и Статут.

Музејска јединица у оквиру Народне библиотеке Бела Црква, као Музеј основана је 1877. године и то је најстарији музеј у Војводини. Још у првим годинама рада поседовала је нумизматичку, историјску и природњачку збирку. После паузе поново почиње са радом 1954. године и тада Музеј бива смештен у зграду у којој се и данас налази и под заштитом је државе. Данас је то Музеј комплексног типа и завичајног карактера. Има и галеријски простор у којем се одржавају изложбе.

¹⁶ Установе које Заводу нису доставиле податке су: Дом културе *Владимир М. Фијат*, Самош, општина Ковачица; Дом културе *Михајло Пупин*, Идвор, Ковачица и Центар за културу Ковин.

Табела 32: Подаци о оснивању музеја и броју објеката које музеји користе

Назив установе	Општина оснивач	Година оснивања	Број објеката које музеј користи
Народни музеј Панчево	Панчево	1923.	1
Музејска јединица, Народна библиотека Бела Црква	Бела Црква	1877.	1
Градски музеј Вршац	Вршац	1882.	3

➤ **Просторни капацитети**

Зграде музеја Јужнобанатског округа уступљене су од стране градова установама на коришћење без накнаде у случајевима Музеја у Панчеву и Вршцу. Музејска јединица у Белој Цркви простор који користи има у свом власништву. Градски музеј Вршац своју делатност обавља у три објекта: згради у којој је смештен Музеј, Апотеку на степеницама и згради *Конкордија*, па тако и располаже незнатно већим простором од Музеја у Панчеву.

Музеји у Панчеву и Вршцу имају конзерваторску радионицу, док је Музејска јединица Бела Црква остварила сарадњу са школом за уметничке занате *Техноарт* из Београда и на тај начин заштићује своје предмете.

Табела 33: Основни подаци о просторима у оквиру којих музеји организују делатност

Назив установе	Површина простора	Број депоа	Површина депоа	Број затворених простора за програме	Површина простора за програме	Број места за седење у сали за програме
Народни музеј Панчево	1.763 м ²	6	377 м ²	1	180 м ²	70
Музејска јединица, Народна библиотека Бела Црква	254 м ²	3	37 м ²	1	20 м ²	/
Градски музеј Вршац	1.795 м ²	11	1.050 м ²	1	200 м ²	60

➤ **Фонд, програми и корисници**

Градски музеј у Вршцу располаже са неколико десетина пута више предмета од Народног музеја у Панчеву и броји преко 300.000 предмета. Са најмање предмета располаже Музејска јединица у оквиру Народне библиотеке Бела Црква. Најбројнија збирка у установи у Вршцу је археолошка, а за њом следи историјско-уметничка, док је у панчевачком музеју такође најбројнија археолошка збирка, као и у Белој Цркви.

Табела 34: Број предмета према збиркама у музејима Јужнобанатског округа

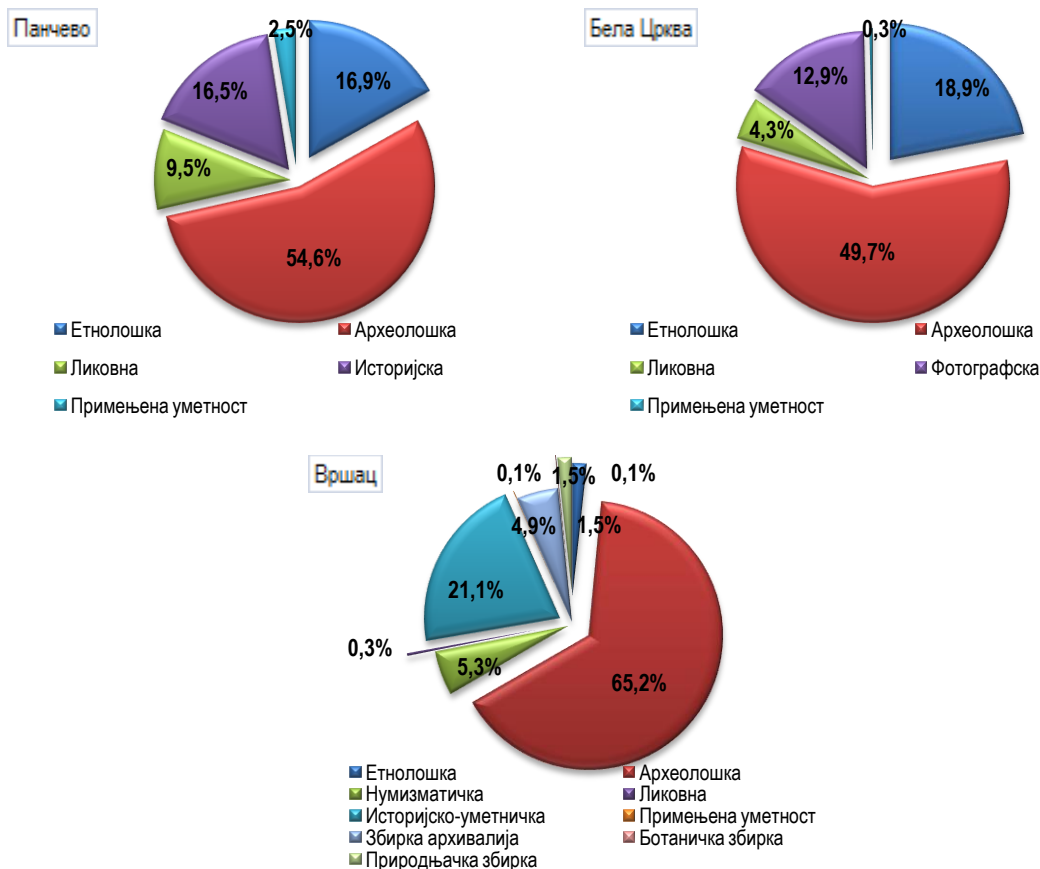
Збирке у музејима	Панчево	Бела Црква	Вршац
Етнолошка	2.100	292	4.598
Археолошка	6.803	768	198.000
Ликовна	1.190	66	1.033
Историјска	2.082	-	-
Фотографска	-	199	-
Историјско-уметничка	-	60	63.980
Примењена уметност	308	5	394
Техничка	-	9	-
Нумизматичка	-	93	16.000
Збирка архивалија	-	-	14.834
Збирка оружја и војне опреме	-	44	-
Ботаничка збирка	-	-	387
Природњачка збирка	-	10	4.750
Меморијални предмети	-	-	-
УКУПНО ПРЕДМЕТА	12.483	1.546	303.589

Када се посматра структура фонда јасно се види да највећи удео у фонду сва три музеја у Округу имају археолошке збирке.

Када је реч о обради и конзервацији предмета, панчевачки музеј има 93,9% обрађених предмета и 81,3% конзервираних, од оних који подлежу конзервацији. Вршачки музеј обрадио је 12,1% предмета, а конзервирао 1,9%, а у Музејској јединици Бела Црква не наводе колико је предмета конзервирано, док је обрађено 81,2% предмета.

Посматрајући збирке кроз проценат заштићених предмета треба истаћи да је у Музеју у Панчеву у потпуности конзервирана археолошка збирка, а затим следе ликовна (60%) и етнолошка (56,5%). У Вршцу је до сада највећи проценат заштићених предмета део нумизматичке збирке (18,8%), док за збирку архивалија, ботаничку и природњачку нема података о конзервацији.

Приказ 26: Структура фонда у музејима Јужнобанатског округа



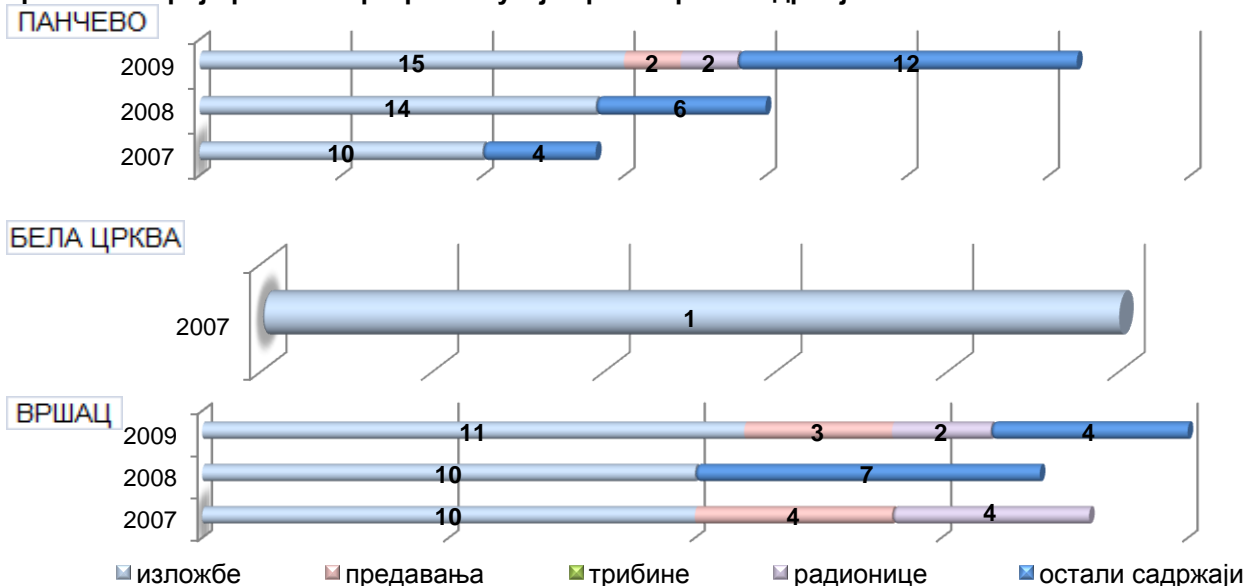
Када је реч о поставкама, Градски музеј Вршац има сталну поставку из 1977. године смештену у депандансу *Апотека на степеницама*, а стална поставка у Белој Цркви датира из 1983. године. С друге стране, Народни музеј Панчево нема сталну поставку због реконструкције зграде која је започета 2006. године, али се са радовима стало због недостатака новца. Из тог разлога, Музеј у Панчеву не наплаћује улазнице. Цена улазнице за вршачки музеј је 50,00 динара, док су пратећи програми бесплатни, као и у Белој Цркви, где се у Музејској јединици карта за појединачне посете наплаћује 50,00 динара. С обзиром на то да панчевачки музеј ради и пре и после подне, а да је недеља једини дан који је нерадни, може се закључити да је радно време прилагођено потреби публике. Међутим нешто другачија ситуација је у вршачком музеју где, радним данима, време када је Установа отворена за посетиоце није прилагођено запосленом грађанству, па је тако радна субота у једном, а недеља у другом објекту једина могућност да и они посете сталну поставку или пратеће програме. Иако радно време неприлагођено посетама запослених, у Белој Цркви Музејска јединица излази у сусрет организованим посетама и викендом.

Табела 35: Отвореност посетиоцима

Назив установе	Цене улазница		Радно време
	Стална поставка	Изложбе и програми	
Народни музеј Панчево	Нема сталне поставке	Бесплатно	Свим данима (осим недеље): 10-13ч и 16-19ч
Музејска јединица, Народна библиотека Бела Црква	30,00 дин. за ђаке за организоване посете, 50,00 дин. за организоване посете одраслих, 70,00 дин. појединачна улазница	Бесплатно	Радним данима: 8-14ч, а по договору за колективне посете и после радног времена и викендом
Градски музеј Вршац	50,00 дин. попусти за ђаке и пензионере	Бесплатно	Музеј – Радним данима: 7-15ч; недељом: 10-14ч; Апотека на степеницама – од уторка до суботе: 9-17ч; недељом: 10-14ч

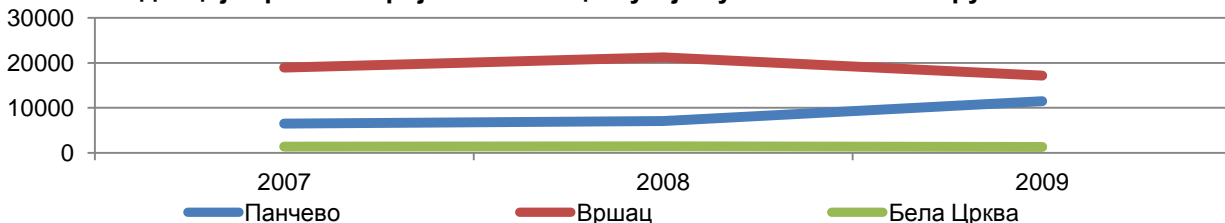
Два музеја Јужнобанатског округа организују пратеће културне садржаје поред редовне делатности. Очекивано, најбројније су изложбе, ликовне и из фондова музеја. Посматрајући врсту програма која се организује у ова два музеја, види се да је једина разлика у томе што панчевачки музеј поред изложби, предавања и радионица организује и трибине на различите теме. Разноврсније и бројније програме у посматраном периоду имао је Музеј у Вршцу са 55 различита садржаја.

Приказ 27: Број пратећих програма музеја према врсти садржаја



Када је реч о посећености музеја у округу, број је највећи у вршачком музеју, што је и очекивано када се има у виду да панчевачки музеј нема сталну поставку, самим тим ни редовне посетиоце, а да у Музејској јединици у Белој Цркви не постоји кустос, па је сваки долазак потребно најавити. Упркос томе, у 2009. години приметан је знатан пораст посетилаца у Народном музеју Панчево, што се може објаснити нешто већим бројем садржаја него петходних година. Просечан број посетилаца у панчевачком музеју, за посматрани период од три године (2007-2009) је 8.348, док за вршачки музеј тај број износи 19.101, а за Музејску јединицу 1.400. Музеји у Панчеву и Вршцу имају и стручне библиотеке, а издају и часописе.

Приказ 28: Тенденција кретања броја посетилаца музеја Јужнобанатског округа



Два музеја у Округу раде евалуацију својих програма, као и истраживања потреба публике (Народни музеј Панчево последњи пут је питао публику за мишљење 2008. године, а Градски музеј Вршац 2007. године).

Они такође документују своје активности путем архиве и пресклипинга, а када је реч о доступности музејских садржаја како домаћим, тако и страним туристима, штампају брошуре на српском и енглеском језику.

➤ Сарадња

Музеји у Панчеву и Вршцу, поред тога што сарађују међусобно, имају разгранату и развијену мрежу музеја и установа сличног типа са којима сарађују како у земљи, тако и у иностранству. Сарадња је успостављена и са медијима, локалним и националним. Чланови су Музејског друштва Србије, а Панчевачки музеј и Међународног савета музеја. Када је реч о Музејској јединици у Белој Цркви, она сарађује са локалном радио станицом.

Табела 36: Сарадња са другим актерима у култури

Назив установе	Ниво сарадње					Тип сарадње
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	Сарадња са центром округа	
Народни музеј Панчево	Сви актери у култури на локалном нивоу	Музеј Војводине у Новом Саду, Покрајински завод за заштиту споменика културе Нови Сад, Народни музеј Кикинда, Народни музеј Зрењањин, Градски музеј Вршац	Филозофски факултет у Београду, Археолошки институт у Београду, Народни музеј Ваљево, Народни музеј Крушевац, Музејско друштво Србије, друштво историчара уметности Србије	Међународни савет музеја	Панчево је центар округа	- техничка - логистичка - сарадња на организацији догађаја
Градски музеј Вршац	Сви актери у култури на локалном нивоу	Градски музеј Суботица	Народни музеј у Београду, Етнографски музеј, Музеј града Београда, Историјски музеј Србије, Музеј Војводине, Галерија Матице српске	Музеји у Темишвару, Решици и Араду	Народни музеј Панчево	- логистичка - сарадња на организацији догађаја

➤ Кадрови¹⁷

За четвртину више запослених ради у панчевачком музеју него у музеју у Вршцу, док у Музејској јединици у Белој Цркви нема запослених задужених за музејску делатност.

Приказ 29: Број запослених у музејима Јужнобанатског округа



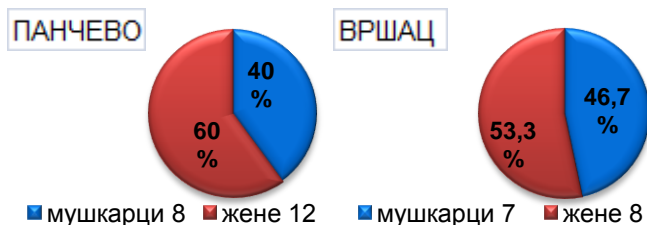
У музејима Јужнобанатског округа нема запослених испод 30 година старости, а најбројнији су кадрови старости између 50 и 59 година. Полна структура запослених је у корист жена.

Табела 37: Просечна старост запослених у установама

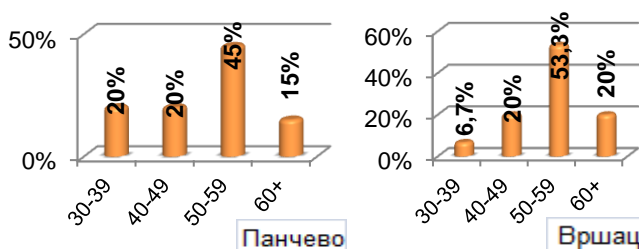
Назив установе	Просечна старост запослених
Народни музеј Панчево	50
Градски музеј Вршац	53

¹⁷ Кадрови за Народну библиотеку Бела Црква приказани су у делу посвећеном библиотекама у Јужнобанатском округу.

Приказ 30: Полна структура и број припадника мушког и женског пола у установама

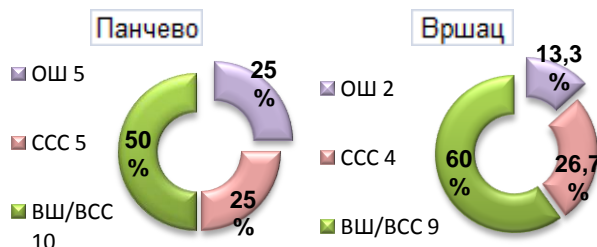


Приказ 31: Старосна структура кадрова у установама



Када је о образовној структури реч, преовлађује средња стручна спрема, која у музејима Јужнобанатског округа чини половину, односно нешто више од половине, запослених.

Приказ 32: Образовна структура и број кадрова према стручној спреми у установама

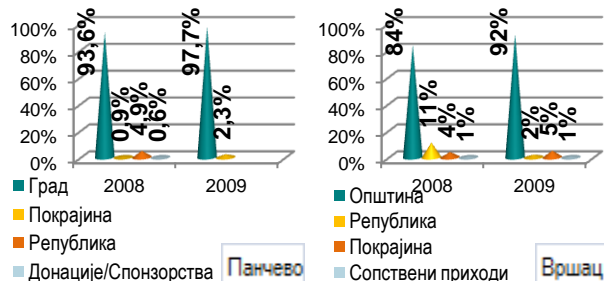


Када је реч о сарадницима, музеји у Округу у свом раду не ангажују ни хонорарне сараднике ни волонтере.

➤ **Буџет¹⁸**

Оснивачи музеја у Јужнобанатском округу су ти који на себе преузимају највећи део финансирања установа. Остатак новца, током посматране две године, обезбеђује се из средстава Републике и Покрајине и нешто мање кроз донације и сопствене приходе.

Приказ 33: Извори финансирања установа у 2008. и 2009. години



Укупан буџет панчевачког музеја био је нешто виши од буџета вршачке установе у 2008. години, док је наредне године ситуација обрнута, а истаситуација је и када је реч о делу који се издваја за програмски део. Па тако пад буџета у 2009. години бележи народни музеј у Панчеву (од 14,7%), а пораст у Вршцу (16,8%).

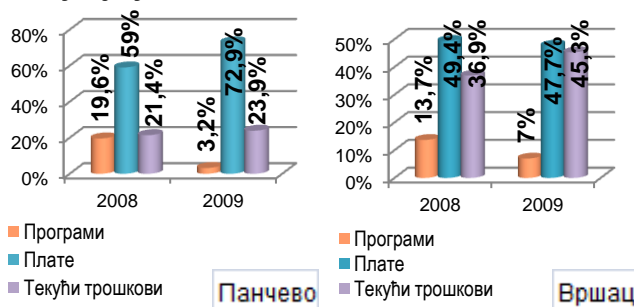
¹⁸ Буџет за Народну библиотеку Бела Црква приказан је у делу посвећеном библиотекама у Јужнобанатском округу.

Табела 38: Висина и расподела буџета музеја у 2008. и 2009. години

Општина	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Народни музеј Панчево	2008.	280.612,22 евра	165.568,27 евра	59.967,17 евра	55.076,76 евра
		22.850.758,52 дин.	13.482.522,75 дин.	4.883.235,77 дин.	4.485.000,00 дин.
	2009.	207.479,64 евра	151.362,14 евра	49.538,40 евра	6.579,08 евра
		19.488.708,00 дин.	14.217.552,18 дин.	4.653.177,43 дин.	617.978,39 дин.
Градски музеј Вршац	2008.	260.842,08 евра	128.942,26 евра	96.213,52 евра	35.686,30 евра
		21.240.840,00 дин.	10.500.000,00 дин.	7.834.840,00 дин.	2.906.000,00 дин.
	2009.	264.304,63 евра	126.143,34 евра	119.755,27 евра	18.406,03 евра
		24.826.319,00 дин.	11.848.732,00 дин.	11.248.696,00 дин.	1.728.891,00 дин.

На зараде запослених у обе установе у Округу одлази највећи део буџета, а затим на редовне трошкове. Процентуално, у 2009. години, долази до великог пада у издвајању за програме и у Музеју у Панчеву и у Музеју у Вршцу.

Приказ 34: Структура буџета музеја у 2008. и 2009. години



Када је о инвестицијама реч, Народни музеј Панчево их не наводи, док је за реконструкцију дела крова на згради у којој је смештена Музејска јединица у Белој Цркви, новац издвојио Покрајински секретаријат за културу, а у Музеј у Вршцу уложили су НИП, Локална управа, Министарство културе и покрајински секретаријат за културу.

Приоритетна инвестиција у Музејској јединици при Библиотеци у Белој Цркви је санација другог дела крова зграде у којој је смештена, а за Музеј у Вршцу то је реконструкција објекта *Конкордија*.

Табела 39: Последња инвестициона улагања у музеје Јужнобанатског округа

	Тип инвестиције	Финансијер	Година	Износ у еврима	Износ у динарима
Музејска јединица Бела Црква	Реконструкција дела крова на згради музеја	Покрајински секретаријат за културу	2008	8.596,15	700.000,00
Градски музеј Вршац	Капитално одржавање	НИП	2007	40.019,91	3.200.000,00
	Пројектна документација	Скупштина општине Вршац, Министарство културе, Покрајински секретаријат за културу	2008. и 2009.	45.619,79	4.000.000,00

➤ Проблеми

Проблем простора у све три установе огледа се у томе што је неопходно већ постојећи реновирати и прилагодити потребама музејске делатности.

Када је реч о финансијама, такав проблем наводи једино Музејска јединица у Белој Цркви, како за програме тако и за нове кадрове.

Опрема која је неопходна музејима у Белој Цркви и Вршцу служила би за боље презентовање експоната, прича и легенди краја.

Програмске активности не представљају проблем у Панчеву и Вршцу, док из Музејске јединице у Белој Цркви наводе да је у том смислу потребно више финансијских средстава.

Табела 40: Проблеми музеја Јужнобанатског округа

Музеј	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Кадрови	Програми
Панчево	Проблем је простор који се парцијално реновира дуги низ година, што представља и основну препреку за постојање сталне поставке	Не наводе проблеме	Не наводе проблеме	Не наводе проблеме	Не наводе проблеме
Бела Црква	Зграда је оронула и потребна је рестаурација	Проблем су недовољна финансијска средства	Потребне су адекватне витрине за излагање експоната	Недостаје кустос, у току је расписивање конкурса, а потребно је запослити још људи и ангажовати хонорарне сараднике	Недовољно финансијских средстава
Вршац	Проблем је простор за сталну поставку, потребна је реконструкција објекта	Не наводе проблеме	Потребна је опрема, плазма телевизори	Потребно је запослити или ангажовати као хонорарне сараднике фотографа, обезбеђење, правника, оформити педагошку службу	Нема проблема

• **Историјски архиви Јужнобанатског округа**

У Округу, архивском делатношћу баве се две установе, једна у Панчеву, друга у Белој Цркви.

Почеци Историјског архива у Панчеву везују се за 1947. годину када је основано Архивско средиште, а званично се оснива 1949. године. Од 1957. године Архив мења назив у Државни архив Панчево. Архив својом делатношћу покрива град Панчево и још четири околне општине: Ковин, Ковачицу, Опово и Алибунар. Фондови из тих општина, смештени у депое архива, односе се на све области друштвеног живота тог дела јужног Баната. Од 1979. године Архив је пресељен у зграду бивше аустроугарске касарне, где се и данас налази. Зграда је реновирана и прилагођена потребама архивске службе.

Историјски архив Бела Црква са радом почиње 1956. године, по пресељењу из Вршца, где није било довољно простора за смештање архивске грађе. Поред општине у којој је смештен, Архив је надлежан за још две општине: Вршац и Пландиште.

Табела 41: Подаци о оснивању архива и броју објеката које архиви користе

Назив установе	Општина оснивач	Година оснивања	Број објеката које архив користи
Историјски архив Панчево	Панчево	1947.	1
Историјски архив Бела Црква	Бела Црква	1956.	1

➤ **Просторни капацитети**

Објект у ком је смештен Историјски архив Панчево у власништву је установе, док је Историјском архиву Бела Црква простор уступљен на коришћење. Зграда у којој се налази панчевачки Историјски архив три пута је већа од оне у којој се налази Архив у Белој Цркви, располаже и већим простором које заузимају депои, као и већом читаоницом.

Оба архива имају галеријски простор. У Панчеву галерија је површине 150 м², са 50 места за седење и 200 места за стајање, а у Белој Цркви је површине 60 м² са 50 места за седење и 20 за стајање.

Табела 42: Основни подаци о просторима у оквиру којих архиви организују делатност

Назив установе	Површина простора	Површина депоеа	Површина читаонице	Површина простора за програме	Број места за седење у сали за програме
Историјски архив Панчево	3.060 м ²	2.400 м ²	60 м ²	150 м ²	50
Историјски архив Бела Црква	900 м ²	655 м ²	45 м ²	65 м ²	50

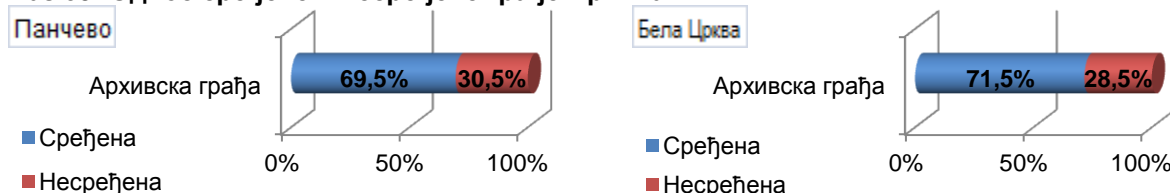
Ради решавања проблема смештајних капацитета, односно недостатка простора за депое, Архив у Белој Цркви започео је адаптацију некадашње котларнице и спремишта за угаљ, чиме се добија око 400м².

➤ Фонд

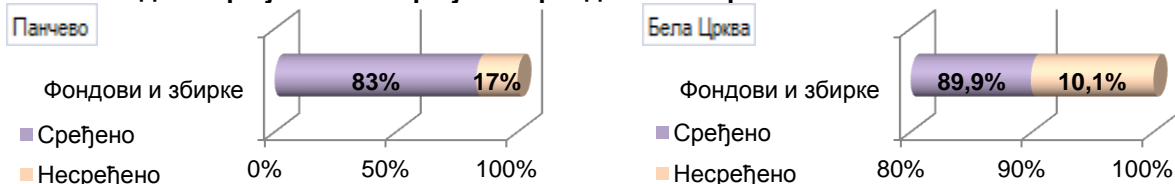
Архив у Панчеву закључно са 2009. годином, поседује 8.657 метара архивске грађе, а чини је 803 фондова и збирки обухватајући период од 1765. до 2004. године. Од 2.400 евидентираних регистратура, код 300 је извршено преузимање.

Установа у Белој Цркви располаже са 3.398,5 метара архивске грађе, односно 670 фондова и збирки које обухватају период од 1723. до 2009. године. Када је реч о евидентираним регистратурама, има их 776, а преузимање је извршено код осам. Архив је започео процес микрофилмовања и дигитализације. Микрофилмовано је 0,01% обрађеног материјала, а дигитализовано 0,5%.

Приказ 35: Однос сређене и несређене грађе Архива



Приказ 36: Однос сређених и несређених фондова и збирки



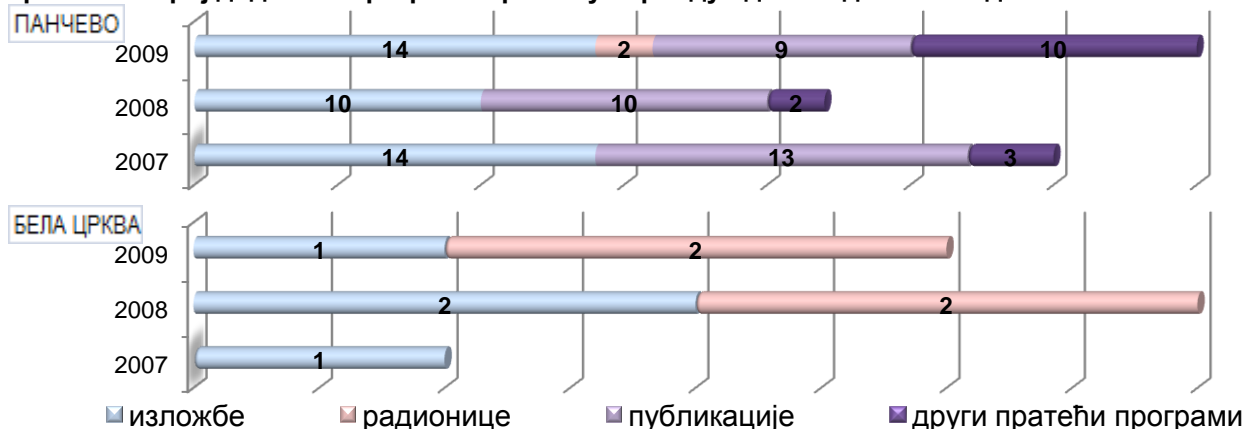
➤ Програми и корисници

Историјски Архив у Панчеву је у периоду од 2007. до 2009. године организовао укупно 55 изложби, промоција књига, округлих столова и трибина, а уз то бави се и публикавањем часописа и књига. Неколико изложби Архив је радио у сарадњи са различитим субјектима из културе, али и из других области. У 2007. години заједно са Народним Музејем Архив је организовао *Бијенале цртежа Србије*, док је у сарадњи са Јеврејском општином Панчево у 2007. и 2008. години реализована изложба под називом *Јевреји из Панчева*. Заједно са православном црквеном општином Панчево, Установа је у 2008. години организовала изложбу под називом *170 година хора Српске православне цркве*. У 2008. години број корисника архивске грађе био је 25, док је број истраживачких дана 300. (Установа није Заводу доставила податке о броју корисника и истраживачких дана за 2009. годину).

У истом периоду, Архив у Белој Цркви организовао је осам различитих програма, од чега један у сарадњи са Архивом Војводине (Семинар спољне службе заштите), а друге са Јеврејском општином Панчево (Обележавање дана сећања на Холокауст), Удружењем грађана *Аурора* из Беле Цркве (Зелена агенда општине Бела Црква) и Канцеларијом за младе општине Бела Црква (манifestација *Ноћ Музеја*). Током 2009. године било је укупно 22 корисника архивске грађе у 141 истраживачком дану.

Установе не наплаћују улаз за програме које организују.

Приказ 37: Број додатних програма Архива у периоду од 2007. до 2009. године



➤ **Сарадња**

Архив у Панчеву сарађује са различитим установама културе од оних на локалном нивоу до оних на међународном, а наводи да нема успостављену сарадњу са медијима.

Установа у Белој Цркви има успостављену сарадњу на националном нивоу и са установама у центру округа, као и са локалним медијима.

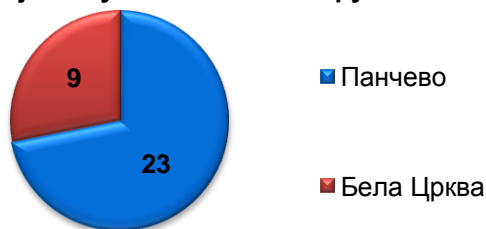
Табела 43: Сарадња са другим актерима у култури

Назив установе	Ниво сарадње					Тип сарадње
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	Сарадња са центром округа	
Историјски архив Панчево	Народни музеј, Културни центар Панчево, Дом омладине Панчево	Музеј Војводине, Завод за културу Војводине, Завод за заштиту споменика културе	Архив Србије, Архив Југославије, Кинотека, члан је Друштва архивских радника и архива Србије	Архив у Цељу, Архив у Кечкмету	Панчево је центар округа.	-техничка -сарадња на организацији догађаја - сарадња на пројектима/ програмима
Историјски архив Бела Црква	Нема сарадње	Нема сарадње	Друштво архивиста Србије	Нема сарадње	Историјски архив Панчево, Завод за заштиту споменика културе Панчево	-техничка -сарадња на организацији догађаја - сарадња на пројектима/ програмима

➤ **Кадрови**

Више него дупло запослених ради у панчевачком Архиву него у Установи у Белој Цркви.

Приказ 38: Број запослених у музејима Јужнобанатског округа

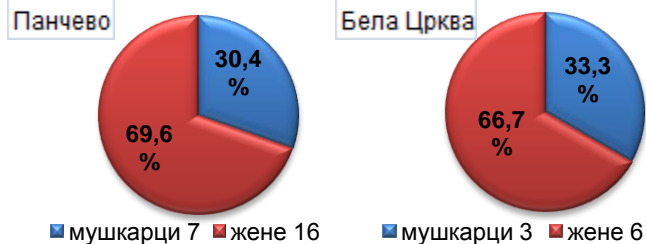


Кадрова испод 30 година старости нема у архивима Јужнобанатског округа, а најбројнији су они између 40 и 49 година. Просечна старост запослених нешто је виша у Панчеву, а на нивоу Округа износи 47 година. У Архиву у Белој Цркви нема запослених старијих од 65 година. Жене које раде у тим установама предњаче у односу на мушкарце, када је реч о полној структури.

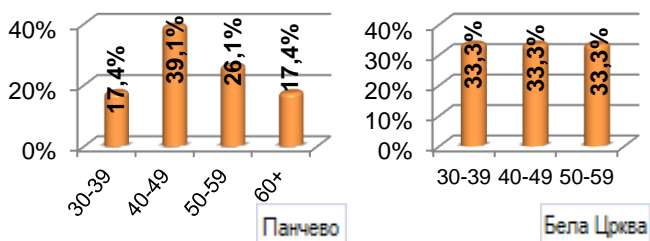
Табела 44: Просечна старост запослених у установама

Назив установе	Просечна старост запослених
Историјски архив Панчево	49
Историјски архив Бела Црква	44

Приказ 39: Полна структура и број припадника мушког и женског пола у архивима

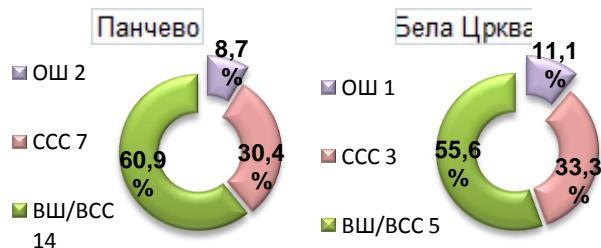


Приказ 40: Старосна структура кадрова у архивима



Посматрајући образовну структуру, уочава се да је доминантан кадар са високим образовањем, који чини више од половине запослених у оба архива у Јужнобанатском округу.

Приказ 41: Образовна структура и број кадрова према стручној спреми у архивима



Само Архив у Панчеву ангажује сараднике као помоћ у раду и то три хонорарна сарадника и два волонтера. Ипак, обе установе наводе да су им потребни волонтери.

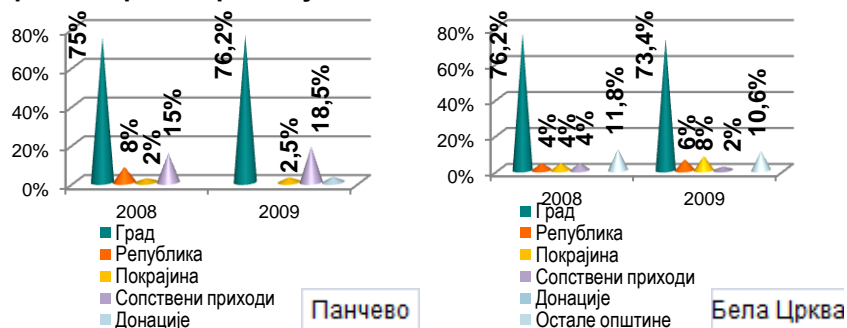
➤ Буџет

Архиве Јужнобанатског округа су у 2008. и 2009. години највећим делом финансирани оснивачи. Док установа у Белој Цркви добија део средстава и од општина за које је надлежна, то није случај са архивом у Панчеву. Укупан део средстава које добија белоцрквански архив опада из године у годину у периоду од 2007. до 2009. године. Део буџета архива у Округу долази и од Републике и Покрајине, а донације су део чиниле само у 2009. години у буџету панчевачког архива, док део буџета у Белој Цркви у обе посматране године чине сопствени приходи.

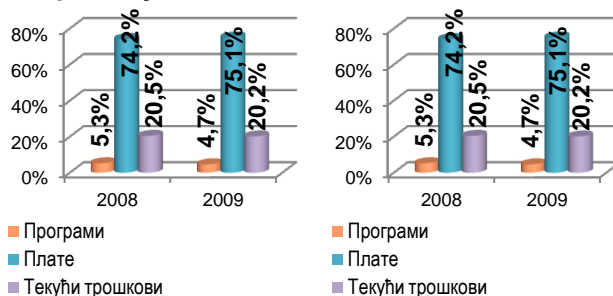
Табела 45: Удео општина у буџету архива у периоду од 2006. до 2008. године

Назив града/општине	Назив општине	Издвајање општина у %		
		2007	2008	2009
БЕЛА ЦРКВА	Вршац	13,7	10,8	9,4
	Пландиште	0,4	1	1,2
	УКУПНО	14,1	11,8	10,6

Приказ 42: Извори финансирања архива у 2008. и 2009. години



Приказ 43: Структура буџета архива у 2008. и 2009. години



Табела 46: Висина и расподела буџета Архива у 2008. и 2009. години

Установа/ Општина	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Историјски архив Панчево	2008.	235.879,26 евра	166.875,84 евра	35.650,36 евра	33.353,06 евра
		19.208.073,00 дин.	13.589.000,00 дин.	2.903.073,00 дин.	2.716.000,00 дин.
	2009.	294.711,53 евра	171.141,31 евра	24.154,52 евра	99.415,70 евра
		27.682.460,00 дин.	16.075.423,00 дин.	2.268.851,00 дин.	9.338.186,00 дин.
Историјски архив Бела Црква	2008.	85.681,82 евра	68.327,12 евра	10.600,59 евра	6.754,12 евра
		6.977.225,00 дин.	5.564.000,00 дин.	863.225,00 дин.	550.000,00 дин.
	2009.	85.656,04 евра	62.292,39 евра	11.474,99 евра	11.888,66 евра
		8.045.732,52 дин.	5.851.168,31 дин.	1.077.854,21 дин.	1.116.710,00 дин.

Историјски архив Панчево не наводи ни последња инвестициона улагања, ни приоритетна. Што се тиче архива у Белој цркви, током 2009. године у одржавање фасаде и опрему уложено је 977.000,00 динара, односно 10.401,28 евра од стране Покрајине и Републике.

Као приоритетно инвестиционо улагање Установа наводи изградњу новог депоа.

Табела 47: Инвестициона улагања Архива

Назив установе	Тип инвестиције	Финансијер	Година	Износ у еврима	Износ у динарима
Историјски архив Бела Црква	Кречење фасаде	АП Војводина	2009.	5.078,21	477.000,00
	Набавка опреме депоа	Република	2009.	5.323,07	500.000,00

➤ **Проблеми**

Проблем недостатка простора имају обе установе у Округу. и када су финансије у питању оба архива су сагласна да је потребно да се обезбеде планирана средства, јер недостатак новца утиче и на програме, а што се тиче кадрова и у Панчеву и у Белој Цркви наводе да је потребно још запослених.

Једина разлика, када је реч о техничкој опремљености је да из белоцркванског архива наводе да је потребно возило.

Табела 48: Проблеми архива Јужнобанатског округа

Установа/ Град	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Кадрови	Програми
Историјски архив Панчево	Потребно је адаптирати постојећи и обезбедити нови простор	Потребно је обезбедити већа средства за финансирање законских обавеза архива	Недостатак компјутера и опреме, скенера, адаптација котларнице, набавка полица 100 м и 20 термометара и хигроскопа	Установа нема довољан број радника, потребно је још 10 људи	Недостатак новца онемогућује истраживање грађе у иностранству која се односи на регион
Историјски архив Бела Црква	Потребно је изградити нови депо јер недостају смештајни капацитети па је започета адаптациј анекадашње котларнице и спремишта за угаљ	Проблем је што се не испуњавају обавезе у вези са планираним финансијским обавезама од стране оснивача	Недостају дигитални фотоапарат, камера, сервер, фотокопир апарат, мрежни штампач, компјутери, превозно средство	Проблем је непопуњена систематизацијом предвиђена места, потребна су још три запослена	Недостатак новца

• **Завод за заштиту споменика културе Јужнобанатског округа**

Округ има један Завод за заштиту споменика културе смештен у Панчеву. Основан је 1993. године као посебна установа и покрива територију осам општина Јужног Баната: Панчево, Вршац, Ковин, Бела Црква, Алибунар, Пландиште, Ковачица и Опово.

➤ **Просторни капацитети**

Око зграде, у којој се налази Завод за заштиту споменика културе Панчево, води се судски процес јер је спорно власништво над објектом. Установа на располагању има двориште које се током летњег периода користи за културне садржаје. Установа није била у могућности да Заводу достави податке о површини простора којим располаже.

➤ **Заштита добара**

На територији коју покрива Завод за заштиту споменика културе Панчево до сада је за непокретна културна добра проглашено 101 споменик културе, просторно културно-историјска целина, археолошко налазиште и знаменито место, од тог броја од изузетног значаја је осам непокретних културних добара, од великог значаја је 47 непокретних културних добара, два стара језгра – Панчево и Банатско Ново Село. Међу бројним споменицима културе и старог граског језгра Панчева посебно је значајан пројекат Старе индустријске зоне који је ушао у Регионални програм за културно и природно наслеђе Југоисточне Европе.

Табела 49: Подела и број добара према типу и значају

Завод у Панчеву води бригу о 101 непокретном културном добру	Категоризација добара на територији панчевачког Завода за заштиту споменика културе		
	<i>изузетан значај</i>	<i>велики значај</i>	<i>значај</i>
Споменик културе	5	44	45
Просторна културно-историјска целина	-	2	-
Археолошко налазиште	2	1	1
Знаменито место	1	-	-
УКУПНО: 101	8	47	46

Завод је у периоду од 2006. до 2008. године организовао и две изложбе, као и скуп археолога Баната.

Завод се бави и издавачком делатношћу. Једно од издања Завода јесте и мапа под називом *Индустријско наслеђе јужног Баната*.

➤ **Сарадња**

Завод сарађује са Музејем у свом граду, а на регионалном и националном нивоу има успостављену сарадњу са установама културе сличног типа. Установа је чланица Друштва конзерватора Србије.

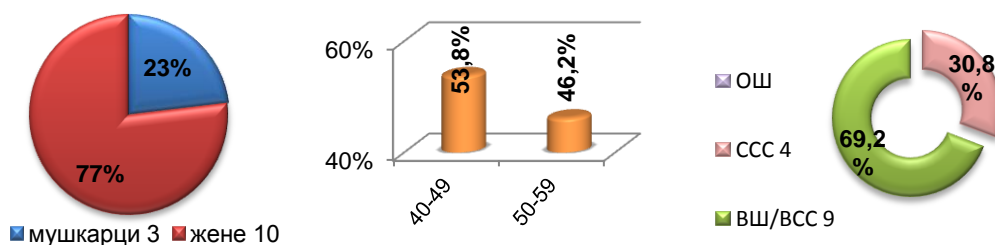
Табела 50: Сарадња са другим актерима у култури

Назив установе	Ниво сарадње					Тип сарадње
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	Сарадња са центром округа	
Завод за заштиту споменика културе, Панчево	Народни музеј Панчево.	Народни музеј Вршац, Покрајински завод за заштиту споменика културе Нови Сад	Републички завод за заштиту споменика културе	Не остварују сарадњу.	Панчево је центар округа	Н.п.

➤ **Кадрови**

У Заводу, према подацима који су достављени Заводу, ради 13 запослених. У оквиру полне структуре предњаче жене. Просек година запослених је 49, а преовлађује кадар између 40 и 49 година. Образовна структура показује да високообразовани чине већину у укупном броју запослених. У основној делатности ради 61,5% запослених.

Приказ 44: Полна, образовна и старосна структура запослених

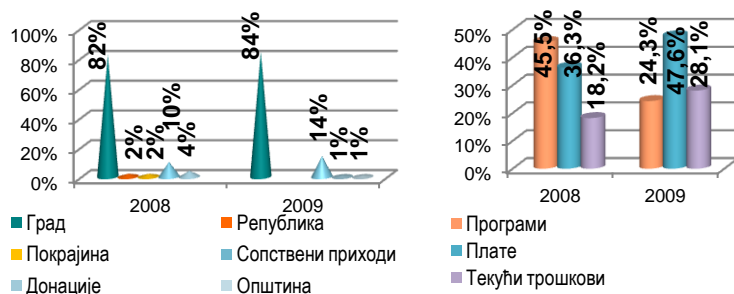


Завод не ангажује хонорарне сараднике ни волонтере у својим активностима, а ли наводи да има потребу за таквим видом сарадње.

➤ **Буџет**

Завод се финансира из буџета града Панчева, средствима из буџета Републике и Покрајине, као и сопственим приходима. у 2009. години, дошло је до умањења буџета у односу на претходну и то за 29,5%. Иако Завод својом делатношћу покрива поред града Панчева још седам општина, оне не учествују у његовом финансирању. Само у 2009. години учествује и општина Вршац (1%).

Приказ 45: Извори финансирања и структура буџета Завода за заштиту споменика културе Панчева у 2008. и 2009. години



Табела 51: Висина и расподела буџета Завода за заштиту споменика културе у 2008. и 2009. години

Установа	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Завод за заштиту споменика културе, Панчево	2008.	254741.38 евра	144839.90 евра	24580.23 евра	85321.25 евра
		20.744.049,00 дин.	11.794.574,00 дин.	2.001.612,00 дин.	6.947.863,00 дин.
	2009.	155657.31 евра	140433.32 евра	11061.35 евра	4162.64 евра
		14.621.000,00 дин.	13.191.000,00 дин.	1.039.000,00 дин.	391.000,00 дин.

Као приоритетна инвестициона улагања Установа наводи увођење грејања и набавку теренског возила. Током 2007. и 2008. године у Завод је оснивач уложио 1.635.000,00 динара, односно 20.417,16 евра.

Табела 52: Инвестициона улагања Завода

Назив установе	Тип инвестиције	Финансијер	Година	Износ у еврима	Износ у динарима
Завод за заштиту споменика културе, Панчево	Одржавање просторија (замена водоводних и канализационих цеви, кречење...)	Град Панчево	2007.	18.759,33	1.500.000,00
	Санација кровног покривача и капије	Град Панчево	2008.	1.657,83	135.000,00

➤ Проблеми

Као кључни проблем представници Завода наводе то што још није регулисан правни статус када је у питању зграда коју Установа користи.

Табела 53: Проблеми Завода за заштиту споменика културе у Панчеву

Завод	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Кадрови	Програми
Завод за заштиту споменика културе Панчево	Проблем са простором постоји јер није регулисан правни статус, али постоји потреба и за новим депоима, археолошком и конзерваторском радионицом.	Мањак финансијских средстава за програме, потребно је да учествују и општине за које је Завод надлежан	Нема проблема	Потребни су археолог, вајар, човек за односе са јавношћу	Нема проблема

• Галерија Јужнобанатског округа

Једина самостална галерија у Јужнобанатском округу налази се у Ковачици. Иако постоји и галерија у оквиру библиотеке *Јован Поповић* у Опову, она је приказана у делу посвећеном библиотекама јер је у потпуности саставни део те установе. У неколико културних центара у Округу постоје изложбени простори.

Галерија наивне уметности у Ковачици основана је 1955. године у оквиру Дома културе Ковачица, а почетком 2009. године постаје установа независна од поливалентног центра. До данас је имала 37 чланова, поседује 621 слику, а галеријске поставке се смењују на месечном нивоу.

➤ Просторни капацитети

Простор којим Галерија располаже је 200 м² и уступљен је на коришћење без накнаде од стране оснивача.

➤ Програми и публика

Галерија у Ковачици Заводу је доставила податке о броју програма и посетилаца само за 2009. годину, па је тако поменуте године организовала 16 изложби, два предавања и седам радионица које је посетило 17.000 људи.

Установа сваке године организује *Ковачички октобар*, *Октобарски салон* и *Пролећни салон* и учествује у *Ноћи музеја*.

У оквиру Галерије постоји уметнички савет састављен од пет чланова, историчара уметности, уметника, адвоката, радника осигуравајућег друштва и кустоса, које бира Управни одбор. Мандат савета траје две године.

На сваке три године расписује се конкурс за чланство, а услов је да је сликар афирмисан. Па је тако део изложбеног простора за излагање намењен зачетницима (стална поставка), део члановима, а део гостовањима. Галерија има и продајне изложбе.

Улазница кошта 100,00 динара, а радно време Установе је од 8 до 16 часова радним данима и од 10 до 16 часова викендом, а могуће ју је посетити и након радног времена уз претходну најаву.

Галерија документује своју активност користећи архиву и видео записе.

➤ Сарадња

На локалном нивоу ковачичка галерија сарађује са великим бројем културних актера, па и са школама (Основном школом *Млада покољења* и Гимназијом *Михајло Пупин*). Постоји успостављена сардања и са иностранством а установом у центру округа.

Галерија наивне уметности наводи да сарађује и са телевизијама на регионалном нивоу и то са Радио телевизијом Србије, Аполо ТВ, РТВ Војводина, РТВ Панчево, РТВ општине Ковачица.

Установа није члан ниједне организације било на националном или међународном нивоу.

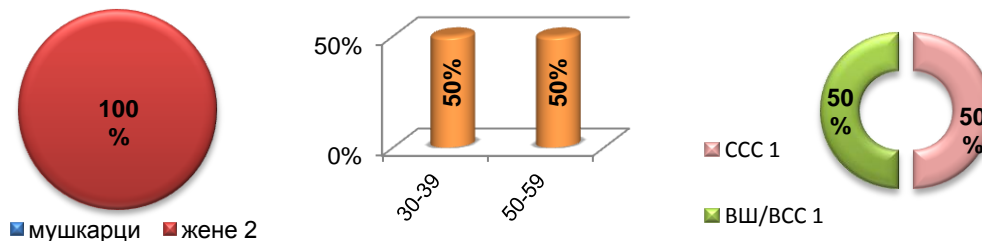
Табела 54: Сарадња са другим актерима у култури

Назив установе	Ниво сарадње					Тип сарадње
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	Сарадња са центром округа	
Галерија наивне уметности, Ковачица	Туристичка организација општине Ковачица, Дом културе 3. октобар, Општинска библиотека, Дом културе <i>Михајло Пупин</i> , Идвор, Дом културе <i>Доина</i> , Уздин	Нема сарадње	Нема сарадње	Галерија ликовних саморастников, Требње, Словенија	Центар за културу Панчево	-сарадња на организацији догађаја -сарадња на пројектима/ програмима

➤ Кадрови

У Галерији наивне уметности раде две запослене, а једна ради у основној делатности. Просечна старост је 40 година.

Приказ 46: Полна, старосна и образовна структура запослених у ужичкој галерији



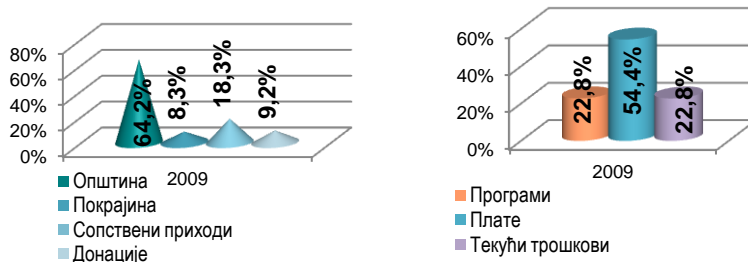
У галерији је ангажован један хонорарни сарадник и два волонтера.

➤ Буџет¹⁹

Галерија наивне уметности у Ковачица највећим делом се финансира из буџета Општине. Затим следи новац из сопствених прихода, па донације и новац из Покрајине.

¹⁹ Галерија наивне уметности Заводу је доставила податке о буџету само за 2009. годину.

Приказ 47: Извори финансирања и структура буџета ужичке галерије у 2009. години



Табела 55: Висина и расподела буџета Галерије у 2009. години

Установа/ Општина	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Галерија наивне уметности, Ковачица	2008.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
		Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	2009.	28.078,03 евра	15.302,65 евра	6.387,69 евра	6.387,69 евра
		2.637.389,00 дин.	1.437.389,00 дин.	600.000,00 дин.	600.000,00 дин.

Када је реч о последњим инвестиционим улагањима, током 2009. године уграђен је видео надзор и оспособљен депо. Финансијер је био град Ужице. Приоритетна инвестициона улагања у наредном периоду Установа не наводи.

Табела 56: Последње инвестиционо улагање

Назив установе	Тип инвестиције	Финансијер	Година	Износ у еврима	Износ у динарима
Галерија наивне уметности, Ковачица	Видео надзор	Покрајински секретаријат за културу	2009	2.129,23	200.000,00
	Депо за складиштење слика	Општина Ковачица	2009	851,69	80.000,00

➤ Проблеми

Из Галерије наводе да су највећи проблеми то што им је потребно више простора за излагање, као и возило за превоз слика, али и звучници и бежични микрофон.

Табела 57: Проблеми Галерије Јужнобанатског округа

Установа/ Град	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Кадрови	Програми
Галерија наивне уметности, Ковачица	Недостатак изложбеног простора, потребна је адаптација поткровља у ту сврху	Нема проблема	Неадекватно озвучење и непостојање превозног средства	Нема проблема	Нема проблема

• Позориште Јужнобанатског округа

У јужнобанатском округу једино професионално позориште налази се у Вршцу. У Округу функционишу и аматерска позоришта и позоришне трупе, који су приказани у делу извештаја о поливалентним центрима (тамо где она функционишу као делови тих установа) и у делу извештаја о цивилном сектору у култури.

Позоришни живот у Вршцу почиње негде око 1761. године, када је подигнут Велики српски магистрат који је служио као зграда позоришта више од 100 година. У почетку ту су гостовале различите позоришне трупе из Мађарске, Аустрије, Немачке, Румуније, Италије..., а прва аматерска позоришна

представа на српском језику одржана је 1793. године, приредили су је ђаци Граматикалне гимназије. Поред тога позоришне представе у Вршцу изводиле су се на разним местима, у хотелима, у градском парку, у кафанама...

Године 1896. изграђена је велика сала за балове и позоришне представе у склопу хотела *Александровић*, где се и данас налази Народно позориште *Стерија*. Професионално позориште оснива се по одлуци Министарства просвете 1920. године, а званично почиње са радом 1921. године и функционише три године. Након тога, 1945. године, Градски народни одбор у Вршцу доноси одлуку о оснивању Народног позоришта *Стерија*.

➤ Просторни капацитети

Народно позориште *Стерија* користи зграду која је уступљена од стране оснивача без накнаде површине 2.120 м². Активности одвија на две сцене: великој (површина сцене је 112 м² и има 417 места у гледалишту са површином техничког простора око сцене од 120 м², отвором портала од 8 м и висином сцене од 10 м) и малој (површина сцене је 66 м², а број места у гледалишту је 60, површина техничког простора је 10 м², а висина сцене 4 м).

➤ Програми и публика

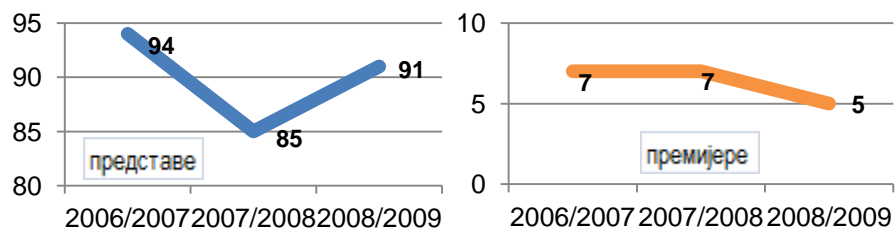
Народно позориште у Вршцу на годишњем нивоу у просеку изведе шест премијера. Нешто већи број њих буде по текстовима домаћих аутора, док се у и до пет пута више изводе дела савременика.

Приказ 48: Удео премијера према врсти дела које се обрађује



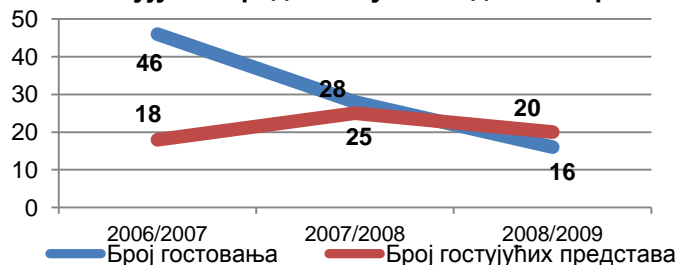
Током периода 2006. – 2009. година. одиграно је укупно 270 представа. У сезони 2007/2008, број представа нагло опада на претходну сезону, али наредне поново расте. Број премијера се смањује у 2009. години.

Приказ 49: Тенденција кретања броја изведених представа и премијера у периоду од 2006. до 2009. године



Позориште у Вршцу, је, током три посматране сезоне (2006-2009), гостовало са својим представама 90 пута, док је било домаћин за 63 представе других позоришта. У посматраном периоду број гостовања се скоро упола смањује из године у годину, а број гостујућих представа благо варира.

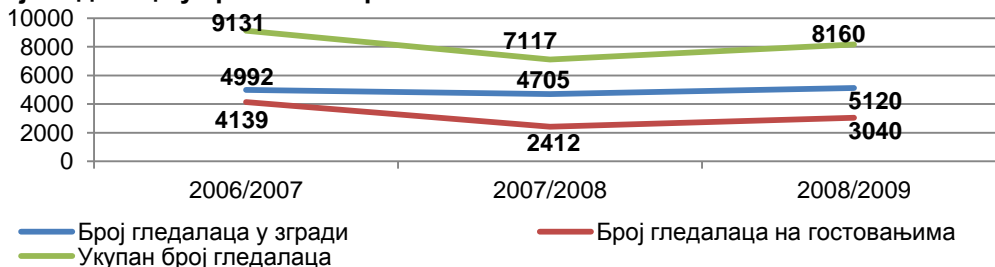
Приказ 50: Број гостовања и гостујућих представа у последње четири сезоне



Укупно 24.408 гледалаца присуствовало је представама вршачког позоришта током три посматране сезоне. Просек публике по сезони је 8.136 гледалаца.

Нешто више гледалаца посетило је представе у Установи у Вршцу (14.817 посетилаца у посматраном периоду, а у просеку 4.939 посетилац по сезони) од оних играних гостујући у другим местима. На гостовањима, током три сезоне, представе вршачког позоришта видео је 9.591 посетилац, што је у просеку 3.197 по сезони.

Приказ 51: Број гледалаца у три анализиране сезоне



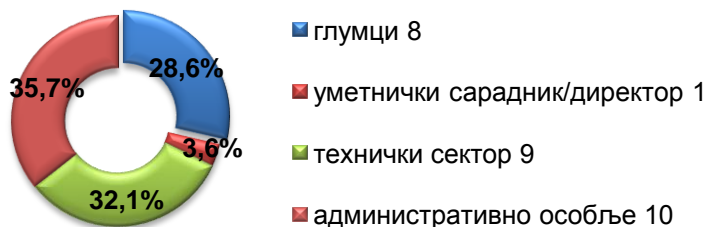
Поводом обележавања 200 година од приказивања прве позоришне представе на српском језику 1993. године организован је Фестивал класике *Вршачка позоришна јесен*. На фестивалу се играју најзначајнија и најбоља позоришна дела у сезони. Фестивал се одржава у октобру, а до сада је одржано 18 Фестивала.

Установа има попусте за куповину карата за пензионере, ученике и студенте, не ради годишње евалуације својих програма нити истраживање потреба публике, али документује своје активности путем архиве и повремено пресклипинга.

➤ Кадрови

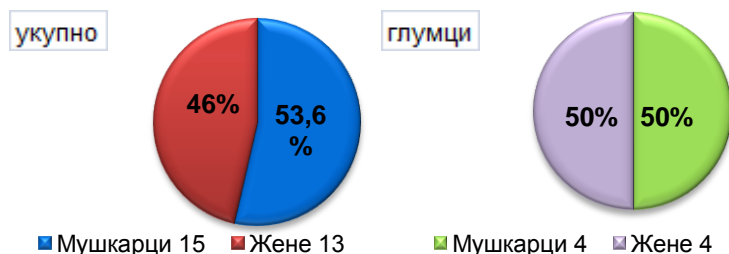
У вршачком позоришту ради 28 стално запослених, а у основној делатности ради њих 60,7%. Установа нема запосленог уметничког директора.

Приказ 52: Структура запослених према занимању



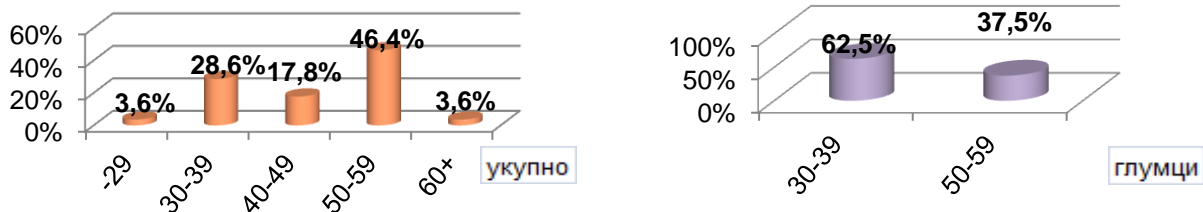
Када је реч о полној структури у Установи ради нешто више мушкараца него жена. У глумачком ансамблу полна структура је изједначена.

Приказ 53: Полна структура запослених у Позоришту



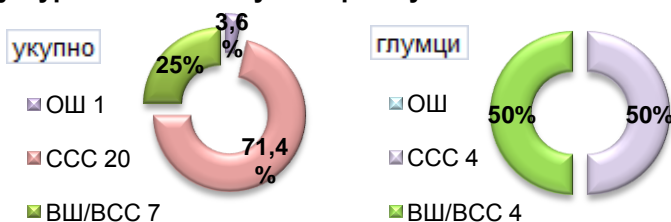
Када се посматра укупна старосна структура уочљиво је да највише има запослених старости између 50 и 59 година, а да је просечна старост запослених 47 година. Када је реч о глумачком ансамблу и старосној структури доминантни су запослени старости од 30 до 39 година, док је просек 41 година старости. Глумаца млађих од 30 година, старијих од 60 и оних старости између 40 и 49 година, нема.

Приказ 54: Старосна структура запослених у Позоришту



У образовној структури у вршачком позоришту доминантан је кадра са средњим образовањем. У глумачком ансамблу подједнак је број оних са завршеном средњим и високим образовањем.

Приказ 55: Образовна структура запослених у Позоришту



Народно позориште *Стерија* не ангажује волонтере у свом раду, али из Установе наводе да имају потребу за таквим видом сарадње.

➤ **Сарадња**

Вршачко позориште има развијену сарадњу са различитим установама сарадње на свим нивоима, осим на међународном. Члан је Заједнице професионалних позоришта Војводине.

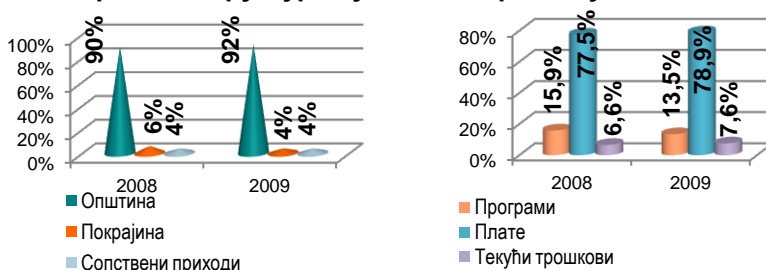
Табела 58: Сарадња са другим актерима у култури

Назив установе	Ниво сарадње					Тип сарадње
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	Сарадња са центром округа	
Народно позориште <i>Стерија</i>	Културни центар Вршац, Књижевни клуб Вршац, ЕДУ Театар Вршац, Градски музеј Вршац	Позоришни музеј Војводине, Стеријино позорје, Завод за културу Војводине	Позоришни музеј Србије	Нема успостављене сарадње	Нема успостављене сарадње	- техничка - логистичка - сарадња на организацији догађаја - сарадња на пројектима/ програмима

➤ **Буџет**

Установа се највећим делом финансира из касе оснивача, а затим и из покрајинског буџета и сопствених прихода. У 2009. години буџет Позоришта увећао се за 11,2%, а највећи део издваја се за плате.

Приказ 56: Извори финансирања и структура буџета Позоришта у 2008. и 2009. години



Табела 59: Висина и расподела буџета Позоришта у 2008. и 2009. години

Установа/ Општина	Година	Висина буџета	Структура буџета		
			Плате и доприноси	Материјални трошкови	Програми и пројекти
Народно позориште <i>Стерија</i> , Вршац	2008.	307434,61 евра	238192,18 евра	20213,50 евра	49028,93 евра
		25.034.954,00 дин.	19.396.418,00 дин.	1.646.022,00 дин.	3.992.514,00 дин.
	2009.	300250,01 евра	236891,85 евра	22902,81 евра	40455,36 евра
		28.202.694,00 дин.	22.251.417,00 дин.	2.151.277,00 дин.	3.800.000,00 дин.

Вршачко позориште не наводи ни последња инвестициона улагања ни приоритетна.

➤ **Проблеми**

Народно позориште *Стерија* као проблеме наводи прокишњавање крова и недостатак технике.

Табела 60: Проблеми позоришта Јужнобанатског округа

Установа/ Град	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Кадрови	Програми
Народно позориште <i>Стерија</i> , Вршац	Прокишњава кров па је неопходно заменити цреп	Нису наведени проблеми.	Потребно је набавити дигитални димер за велику сцену 2x24, а за малу сцену малу дигиталну миксету 2x12 и димере 2x12	Нису наведени проблеми.	Нису наведени проблеми.

• **Цивилни сектор Јужнобанатског округа**

У Јужнобанатском округу, када је у питању цивилни сектор, у већем броју постоје струковна и комплексна удружења, а затим културно-уметничка друштва. Цивилни сектор је неухватљив и несталан, па је било тешко сакупити податке о тачном броју тренутно активних удружења у култури. Овде ће бити приказани оне које је Завод у датом тренутку успео да идентификује на терену.

Културноуметничка друштва најбројнија су у Вршцу (15), а затим у Ковину (9), док их у општини Опово нема.

Удружења су нешто бројнија од КУД-ова у Округу, а највише их је у Панчеву (14) и Вршцу (12). С друге стране општине Бела Црква и Опово имају по једно активно друштво у култури.

У Панчеву, Алибунару, Ковачици, Планишћу и Вршцу постоје струковна удружења, а у Панчеву, Ковину и Вршцу се негује позоришна уметност.

Табела 61а: Актери цивилног сектора у култури Јужнобанатског округа до којих је Завод успео да дође у датом тренутку (црвеном бојом означени су актери који Заводу нису доставили упитнике, те ће у извештају бити приказани само преко оних података којима Завод располаже на основу разговора)

Борски округ	број	Удружења	број	КУД-ови
Алибунар 7 актера цивилног сектора у култури	5	-Удружење грађана <i>Уникат</i> -КПЗ Селеуш - Удружење за неговање културних традиција и баштине <i>Златна нит</i> - Удружење књижевних и ликовних стваралаца <i>Милош Црњански</i> , Банатски Карловац - НВО <i>Дечји покрет</i>	2	-КУД <i>Јаношик</i> , Јаношик -КУД <i>Агрожив</i> , Владимировац

Табела 616: Актери цивилног сектора у култури Јужнобанатског округа до којих је Завод успео да дође у датом тренутку (црвеном бојом означени су актери који Заводу нису доставили упитнике, те ће у извештају бити приказани само преко оних података којима Завод располаже на основу разговора)

Борски округ	број	Удружења	број	КУД-ови
Панчево 21 актер цивилног сектора у култури	14	-Удружење ликовних уметника <i>Светионик</i> -Музички центар -Удружење књижевника и књижевних преводилаца Панчева - Европски омладински тамбурашки оркестар – ЕОТО - ДДТ Креативни центар за покрет Панчево - Драмски студио <i>Атеље младих</i> - Алтернативни културни клуб Банатско Ново Село – АКК - Арт клуб <i>Дукат</i> , - Асоцијација <i>Пријатељи Панчева</i> - Галерија <i>Електрика</i> , - Филмски, видео и фото клуб <i>Жисел</i> , <i>Омољца</i> - Креативни културни клуб <i>Старчево</i> - Тим за комуникацију	7	-КУД <i>Абрашевић</i> , Панчево -КУД <i>Васил Хаџиманов</i> , Панчево -Словачко културно просветно друштво <i>Ђевтан</i> , Панчево - КУД <i>Аксентије Максимовић</i> - КУД <i>Петефи Шандор</i> - КУД <i>Станко Пауновић</i> - МКУД <i>Тамаши Арон</i>
Бела Црква 2 актера цивилног сектора у култури	1	-Удружење љубитеља културе, уметности и забаве	1	-КУД <i>Банаћанка</i> , Бела Црква
Ковачица 8 актера цивилног сектора у култури	5	-Друштво сликарки, сликара и љубитеља наивне уметности <i>Анујка Маран</i> -Културно-просветна заједница општине Ковачица -Музичка омладина Уздин -Удружење музичких уметника Ковачица -Књижевно-уметничко друштво <i>Tibiscus</i>	3	-КУД <i>Хора</i> , <i>Уздин</i> -Друштво за неговање традиције <i>Банатско коло</i> , <i>Дебелгача</i> - КУД <i>Свети Сава</i>
Ковин 15 актера цивилног сектора у култури	6	-Музички клуб <i>Фараон</i> -Удружење Рома општине Ковин <i>Ашунен Ромале</i> Ковин -Аматерско позориште Ковин -М.Д. Ковински бећари -Кружок Румуна Ковин -Огранак Вукове задужбине у Баваништу	9	-Културно просветно друштво <i>Ромаји Јаг (Ромска ватра)</i> -КУД <i>Бећарац</i> , Баваниште -КУД <i>Паја Маргановић</i> , Делиблато -КУД <i>Аца Обрадовић</i> , Баваниште -КУД <i>Мраморак</i> , Мраморак - КУД <i>Плочица</i> - ОКУД <i>Салмасал</i> - КУД <i>Петефи Шандор</i> - КУД <i>Гај</i>
Опово 1 актер цивилног сектора у култури	1	-Ромски културни центар	0	

Табела 61в: Актери цивилног сектора у култури Јужнобанатског округа до којих је Завод успео да дође у датом тренутку (црвеном бојом означени су актери који Заводу нису доставили упитнике, те ће у извештају бити приказани само преко оних података којима Завод располаже на основу разговора)

Борски округ	број	Удружења	број	КУД-ови
Пландиште 9 актера цивилног сектора у култури	4	-Културно просветно друштво <i>Петефи Шандор</i> -Општинска организација инвалида рада -Завичајно удружење крајишника <i>Никола Тесла</i> -Удружење уметника <i>Свети Сава</i>	5	-КУД <i>Вук Караџић</i> , Пландиште -КУД <i>Братство</i> , Хајдучица -КУД <i>Дукати</i> , Маргита -КУД <i>Николае Балческу</i> , Барице -КУД <i>Младост</i>
Вршац 27 актера цивилног сектора у култури	12	- <i>Семирамида</i> уметничка радионица -Удружење Вршачки књижевни клуб -Друштво љубитеља старине <i>Растко Рашајски</i> -Академска позоришна сцена <i>Ђумб</i> -Удружење љубитеља књижевности, ликовне уметности и дизајна Вршац -Удружење сценских стваралаца <i>Еду театар</i> -Независни мултимедијални студио <i>Итака</i> -КПД <i>Свети Сава</i> -Уметничко удружење <i>Леонардо</i> -Клуб ликовних уметника <i>Паја Јовановић</i> -УГ <i>Jazztronic</i> -Књижевна општина Вршац	15	-КУД <i>Грозд</i> , Вршац -Културно просветно друштво <i>Свети Сава</i> , В. Средиште -КУД <i>Бранко Радичевић</i> , Уљма -КУД <i>Венац 1899</i> , Избиште -Културно просветно друштво <i>Ади Ендре</i> , Шушара -КУД <i>Еминеску</i> , Куштиљ -КУД <i>Михај Еминеску</i> , Стража -КУД <i>Луцаефарул</i> , Вршац -КУД <i>Прогресул</i> , Влајковац -КУД <i>Еминеску</i> , Куштиљ -КУД <i>Пензионер</i> , Вршац -КУД <i>Ђура Јакшић</i> , Паулиш -Мађарско културно уметничко друштво <i>Петефи Шандор</i> , Вршац -КУД <i>Лаза Нанчић</i> -КУД <i>Виногради</i>
УКУПНО		48		42

- **КУД-ови Јужнобанатског округа**

- **Основни подаци**

Према прикупљеним подацима два настарија КУД-а у Округу основана су 1937. године (КУД *Абрашевић*, Панчево и КУД *Јаношик*, Алибунар), док су два најмлађа културно-уметничка друштва основана крајем прве деценије 21. века (Друштво за неговање традиције *Банатско коло*, Дебељача, општина Ковачица и КУД *Николае Балческу*, Барице, општина Пландиште).

Занимљиво је да је око трећине културно-уметничких душтава основано у првој деценији 21. века, а затим

Када је реч о простору, према информацијама које су КУД-ови доставили Заводу, 23 друштва функционишу у простору који им је без накнаде уступљен, а шест их користи простор који је приватно власништво.

Табела 62: Основни подаци о КУД-овима (црвеном бојом означена су она друштва/организације која Заводу нису доставила упитнике, те ће у извештају бити приказани подаци добијени на основу разговора)

	Назив КУД-а	Година оснивања	Простор	Да ли у објекту који КУД користи има простора за одржавање програма?
Панчево	КУД <i>Абрашевић, Панчево</i>	1937.	Уступљен без накнаде	Да
	-КУД <i>Васил Хаџиманов, Панчево</i>	2008.	Н.п.	Да
	-Словачко културно просветно друштво <i>Ђевтан, Панчево</i>	1975.	У власништву	Да
	- КУД <i>Аксентије Максимовић</i>	1994.	Н.п.	Н.п.
	- КУД <i>Петефи Шандор</i>	1946.	Н.п.	Н.п.
	- КУД <i>Станко Пауновић</i>	1984.	Н.п.	Н.п.
	- МКУД <i>Тамаши Арон</i>	1969.	Н.п.	Н.п.
Алибунар	-КУД <i>Јаношик, Јаношик</i>	1937.	Уступљен без накнаде	Да
	-КУД <i>Агрочије, Владимировац</i>	1989.	Уступљен без накнаде, у дому културе Владимировац	Да
Бела Црква	-КУД <i>Банаћанка, Бела Црква</i>	1986.	Уступљен без накнаде	Не
Ковачица	-КУД <i>Хора, Уздип</i>	1993.	У дворишту приватне куће	Не
	-Друштво за неговање традиције <i>Банатско коло, Дебелгача</i>	2009.	Уступљен без накнаде	Не
Ковин	-Културно просветно друштво <i>Ромаји Јаг (Ромска ватра)</i>	2007.	Уступљен без накнаде у дому културе	Да
	-КУД <i>Бећарац, Бавниште</i>	2007.	Уступљен без накнаде у дому културе	Да
	-КУД <i>Паја Маргановић, Делиблато</i>	1950.	Уступљен без накнаде	Да
	-КУД <i>Аца Обрадовић, Баваниште</i>	1981.	Уступљен без накнаде	Да
	-КУД <i>Мраморак, Мраморак</i>	1976.	Уступљен без накнаде	Да
Пландиште	-КУД <i>Вук Караџић, Пландиште</i>	2001.	Уступљен без накнаде	Да
	-КУД <i>Братство, Хајдучица</i>	2005.	У власништву	Да
	-КУД <i>Дукати, Маргита</i>	2000.	Уступљен без накнаде	Да
	-КУД <i>Николае Балческу, Барице</i>	2009.	Уступљен без накнаде	Не
Вршац	-КУД <i>Грозд, Вршац</i>	Н.п.	Приватно власништво	Не
	-Културно просветно друштво <i>Свети Сава, В. Средиште</i>	1944.	Уступљен без накнаде у цркви и месној заједници	Не
	-КУД <i>Бранко Радичевић, Уљма</i>	2006.	Уступљен без накнаде у просторијама дома културе и дома омладине Уљма	Да
	-КУД <i>Венац 1899, Избиште</i>	2007.	Уступљен без накнаде	Да
	-Културно просветно друштво <i>Ади Ендре, Шушара</i>	1998.	Уступљен без накнаде	Да
	-КУД <i>Еминеску, Куштиљ</i>	1910.	Н.п.	Н.п.
	-КУД <i>Михај Еминеску, Стража</i>	Н.п.	У власништву	Да
	-КУД <i>Луцеафарул, Вршац</i>	1948.	Уступљен без накнаде - државно	Да
	-КУД <i>Прогресул, Влајковац</i>	Н.п.	Уступљен без накнаде у румунској православној цркви	Не
	-КУД <i>Еминску, Куштиљ</i>	1997.	Уступљен без накнаде	Не
	-КУД <i>Пензионер, Вршац</i>	Н.п.	У власништву* власник је удружење пензионера које је и оснивач	Да
	-КУД <i>Ђура Јакшић, Паулиш</i>	1957.	Уступљен без накнаде у О.ш. <i>Ђура Јакшић</i> у Паулишу	Да
	-Мађарско културно уметничко друштво <i>Петефи Шандор, Вршац</i>	1945.	Уступљен без накнаде у општини	Да

Приказ 57: Подаци о простору у којима КУД-ови организују пробе и наступе (приказани су само подаци у вези са КУД-овима који су доставили упитнике или за које Завод на основу разговора поседује податке)



Већина културно-уметничких друштава који су Заводу доставили податке може да организује програме у просторима које користи.

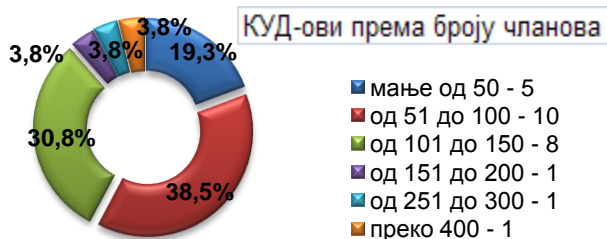
➤ Чланови, наступи и публика

Највећи број културно-уметничких друштава у Округу имају између 51 и 100 чланова. Највише чланова, преко 400, има КУД *Абрашевић* из Панчева.

Табела 63: Чланство КУД-ова Јужнобанатског округа

	Назив КУД-а	Стални чланови			Повремени чланови			Волонтери		
		2007	2008	2009	2007	2008	2009	2007	2008	2009
Панчево	-КУД <i>Абрашевић</i> , Панчево	100	300	400	/	/	30	/	/	/
	-Словачко културно просветно друштво <i>Ђевтан</i> , Панчево	60	70	80	40	50	50	100	100	130
Алибунар	-КУД <i>Јаношик</i> , Јаношик	50	60	60	/	/	/	/	/	/
	-КУД <i>Агрочив</i> , Владимировац	100	100	100	10	10	10	4	4	4
Бела Црква	-КУД <i>Банаћанка</i> , Бела Црква	50	45	30	15	15	13	9	10	8
Ковачица	-КУД <i>Хора</i> , Уздип	55	60	70	/	/	/	55	60	70
	-Друштво за неговање традиције <i>Банатско коло</i> , Дебелџача	50	45	30	15	15	15	9	10	8
Ковин	-Културно просветно друштво <i>Ромаји Јаг (Ромска ватра)</i>	15	15	15	10	10	10	40	40	40
	-КУД <i>Бећарац</i> , Бавниште	/	/	/	/	/	/	70	86	105
	-КУД <i>Паја Маргановић</i> , Делиблато	52	52	46	10	10	10	6	5	6
	-КУД <i>Аца Обрадовић</i> , Баваниште	100	100	100	50	50	50	/	/	/
	-КУД <i>Мраморак</i> , Мраморак	100	130	150	20	15	15	/	/	/
Пландиште	-КУД <i>Вук Караџић</i> , Пландиште	56	58	35	11	11	11	/	/	/
	-КУД <i>Братство</i> , Хајдучица	60	50	40	/	/	/	/	/	/
	-КУД <i>Дукати</i> , Маргита	80	90	100	15	15	15	/	/	/
Вршац	-Културно просветно друштво <i>Свети Сава</i> , В. Средиште	/	/	84	/	/	8	/	/	/
	-КУД <i>Бранко Радичевић</i> , Уљма	70	90	125	/	/	/	/	/	/
	-КУД <i>Венац 1899</i> , Избиште	100	100	100	10	10	10	10	10	10
	-Културно просветно друштво <i>Ади Ендре</i> , Шушара	37	41	44	/	/	/	37	41	44
	-КУД <i>Михај Еминеску</i> , Стража	18	20	24	5	3	3	/	/	/
	-КУД <i>Луцафарул</i> , Вршац	138	123	96	25	27	22	7	3	6
	-КУД <i>Прогресул</i> , Влајковац	/	/	/	/	/	/	30	35	35
	-КУД <i>Еминску</i> , Куштиљ	26	26	26	4	4	4	/	/	/
	-КУД <i>Пензионер</i> , Вршац	85	80	70	/	/	/	/	/	/
	-КУД <i>Ђура Јакшић</i> , Паулиш	У просеку имају 60 чланова, податак добијен на разговору								
-Мађарско културно уметничко друштво <i>Петефи Шандор</i> , Вршац	70	60	60	/	/	/	/	/	/	

Приказ 58: расподела КУД-ова према броју чланова (из приказа су искључена друштва за које Завод нема податке)



Када је о наступима и реч, два друштва нису имала наступе у свом месту, док их четири нису наступала у иностранству у посматраном периоду. Према подацима које је Завод прикупио, Словачко културно-просветно друштво *Ђетван*, из Панчева, имало је највише наступа ту периоду од 2007. до 2009. године.

Табела 64а: Број наступа КУД-ова у периоду од 2007. до 2009. године

	Назив КУД-а	Број наступа/публике у месту у којем је КУД лоциран			Број наступа/публике у другим местима Србије			Број наступа/публике у иностранству			Број публике по наступу
		2007	2008	2009	2007	2008	2009	2007	2008	2009	
Панчево	-КУД <i>Абрашевић, Панчево</i>	4/100	5/500	12/1.000	2/500	5/300	10/300	3/100	2/200	5/200	67
	-Словачко културно просветно друштво <i>Ђетван, Панчево</i>	20/220	18/200	18/200	15/100	10/120	12/150	5/500	3/400	6/500	23
Алибунар	-КУД <i>Агрожив, Владимировац</i>	10/200	5/200	5/200	4/500	1/100	/	2/200	/	/	52
Бела Црква	-КУД <i>Банаћанка, Бела Црква</i>	5/15000	6/20000	5/17000	4/5000	1/2000	/	/	/	/	2.810
Ковин	-КУД <i>Паја Маргановић, Делиблато</i>	2/800	2/800	4/1200	4/1000	6/1100	4/900	/	/	2/500	263
	-КУД <i>Аца Обрадовић, Баваниште</i>	5/300	5/300	5/300	5/300	5/300	5/300	1/300	1/300	2/300	80
	-КУД <i>Мраморак, Мраморак</i>	4/1300	5/1800	7/2500	13/5000	7/2400	13/10000	/	3/6000	1/2000	585
Планиште	-КУД <i>Вук Караџић, Планиште</i>	4/660	4/720	2/265	2/250	1/300	1/300	1/300	/	/	187
	-КУД <i>Братство, Хајдучица</i>	2/100	2/100	2/100	3/100	2/100	1/100	/	/	1/200	62
	-КУД <i>Дукати, Маргита</i>	4/150	4/150	4/170	25/1500	20/1200	22/1200	1/100	2/100	1/2.000	80

Табела 64б: Број наступа КУД-ова у периоду од 2007. до 2009. године

	Назив КУД-а	Број наступа/публике у месту у којем је КУД лоциран			Број наступа/публике у другим местима Србије			Број наступа/публике у иностранству			Број публике по наступу
		2007	2008	2009	2007	2008	2009	2007	2008	2009	
Вршац	-Културно просветно друштво <i>Свети Сава</i> , В. Средиште	/	/	2/750	/	/	2/700	/	/	3/1.200	379
	-КУД <i>Бранко Радичевић</i> , Уљма	5/200	3/200	6/200	/	9/300	7/250	/	/	/	39
	-КУД <i>Михај Еминеску</i> , Стража	2/100	4/100	4/100	2/250	3/300	5/300	/	/	/	58
	-КУД <i>Луцаефарул</i> , Вршац	5/1.800	7/2400	5/2.200	18/4600	17/3.900	19/4.800	6/1.100	9/1.900	6/9.000	345
	-КУД <i>Прогресул</i> , Влајковац	/	/	/	/	2/100	3/300	/	/	/	80
	-КУД <i>Еминску</i> , Куштиљ	/	/	/	3/500	3/700	3/700	5/400	5/600	6/500	136
	-Мађарско културно уметничко друштво <i>Петефи Шандор</i> , Вршац	10/1.000	10/1.000	10/1.000	6/2.000	5/2.000	5/2.000	3/200	3/200	4/200	172

Када је реч о публици, ниједно културно-уметничко друштво не води евиденцију о посећености својих програма, већ су у упитницима давали апроксимативне вредности. На основу тих података може се закључити да су наступи КУД-а *Банаћанка* из Беле Цркве најпосећенији у Округу.

Треба напоменути да чак 2/3 културно-уметничких друштава Јужнобанатског округа не наплаћује улазнице за своје наступе. Када се улаз наплаћује, цене карата крећу се од 50,00 до 150,00 динара.

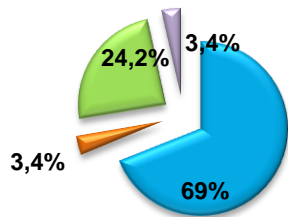
Табела 65а: Цене улазница за наступе КУД-ова (приказани су само КУД-ови који су Заводу доставили упитник)

	Назив КУД-а	Да ли наплаћују улазнице за програме?	Цена улазница за програме
Панчево	-КУД <i>Абрашевић</i> , Панчево	Да	150 дин.
	-КУД <i>Васил Хаџиманов</i> , Панчево	Не	/
	-Словачко културно просветно друштво <i>Ђевтан</i> , Панчево	Да	100 дин.
Алибунар	-КУД <i>Јаношик</i> , Јаношик	Да	100 дин.
	-КУД <i>Агрожив</i> , Владимировац	Не	/
Бела Црква	-КУД <i>Банаћанка</i> , Бела Црква	Не	/
Ковачица	-КУД <i>Хора</i> , Уздип	Не	/
	-Друштво за неговање традиције <i>Банатско коло</i> , Дебељача	Да	100 дин.

Табела 656: Цене улазница за наступе КУД-ова (приказани су само КУД-ови који су Заводу доставили упитник)

	Назив КУД-а	Да ли наплаћују улазнице за програме?	Цена улазница за програме
Ковин	-Културно просветно друштво <i>Ромаји Јаг (Ромска ватра)</i>	Не	/
	-КУД <i>Бећарац</i> , Бавниште	Не	/
	-КУД <i>Паја Маргановић</i> , Делиблато	Не	/
	-КУД <i>Аца Обрадовић</i> , Баваниште	Не	/
	-КУД <i>Мраморак</i> , Мраморак	Да	100 дин.
Планиште	-КУД <i>Вук Караџић</i> , Планиште	Да	100 дин.
	-КУД <i>Братство</i> , Хајдучица	Не	/
	-КУД <i>Дукати</i> , Маргита	Да	50 дин.
	-КУД <i>Николае Балческу</i> , Барице	Не	/
Вршац	-КУД <i>Грозд</i> , Вршац	Не	/
	-Културно просветно друштво <i>Свети Сава</i> , В. Средиште	Не	/
	-КУД <i>Бранко Радичевић</i> , Уљма	Не	/
	-КУД <i>Венац 1899</i> , Избиште	Не	/
	-Културно просветно друштво <i>Ади Ендре</i> , Шушара	Да	100 дин.
	-КУД <i>Михај Еминеску</i> , Стража	Да	100 дин.
	-КУД <i>Луцеафарул</i> , Вршац	Не	/
	-КУД <i>Прогресул</i> , Влајковац	Не	/
	-КУД <i>Еминску</i> , Куштиљ	Не	/
	-КУД <i>Пензионер</i> , Вршац	Не	/
	-КУД <i>Ђура Јакшић</i> , Паулиш	Не	/
	-Мађарско културно уметничко друштво <i>Петефи Шандор</i> , Вршац	Не	/

Приказ 59: Цене улазница за програме



- Не наплаћује улазнице - 20 КУД-ова
- улазница 50 динара - 1 КУД
- улазница 100 динара - 7 КУД-ова
- улазница више од 100 динара - 1 КУД

Поред редовних наступа, велики број КУД-ова организује неку манифестацију, било самостално, били у сарадњи са локалним центром за културу, односно општином.

Табела 67а: Манифестације које КУД-ови организују (представљени су само КУД-ови који су Заводу доставили податке)

	Назив КУД-а	Назив манифестације/програма коју организује КУД	Суорганизатор	Колико пута је до сада манифестација одржана	Година првог одржавања манифестације
Панчево	-КУД <i>Абрашевић</i> , Панчево	Меморијал Добривоје Путник	/	20	1992.
	-Словачко културно просветно друштво <i>Ђевтан</i> , Панчево	Жетелачки дани	Мз Војловица и мкуд Тамаша Арон	17	1994.
	-Словачко културно просветно друштво <i>Ђевтан</i> , Панчево	Дани Терезије Недељов	Матица Словачка Војловица	8	2004.

Табела 676: Манифестације које КУД-ови организују (представљени су само КУД-ови који су Заводу доставили податке)

	Назив КУД-а	Назив манифестације/програма коју организује КУД	Суорганизатор	Колико пута је до сада манифестација одржана	Година првог одржавања манифестације
Алибунар	-КУД <i>Јаношик</i> , Јаношик	Међународни фестивал фолклора Шандоре на бране	Општина Мујава-Словачка, министарство културе Словачка	1	2009.
	-КУД <i>Агрожив</i> , Владимировац	Н.п.			
Бела Црква	-КУД <i>Банаћанка</i> , Бела Црква	Осмомартовски концерт	Центар за културу	30	1980.
Ковачица	-КУД <i>Хора</i> , <i>Уздип</i>	Нису организатори манифестација			
	-Друштво за неговање традиције <i>Банатско коло</i> , <i>Дебељача</i>	Нису организатори манифестација			
Ковин	-Културно просветно друштво <i>Ромаји Јаг (Ромска ватра)</i>	Избор за мис краљицу Рома	Фолклорна секција из Јабукe код панчева	4	2007.
		Дан Рома	Фолклорна секција из Јабукe код панчева	4	2007.
	-КУД <i>Бећарац</i> , Бавниште	Цвети	/	3	2008.
	-КУД <i>Паја Маргановић</i> , Делиблато	Фестивал фолклора	Центар за културу ковин	4	2006.
	-КУД <i>Аца Обрадовић</i> , Баваниште	Дани ћирилице	Огранак Вукове задужбине у Баваништу	9	2002.
		Дечји фестивал	/	15	1995.
	-КУД <i>Мраморак</i> , Мраморак	Пролеће Светом Сави	Општина Ковин, М.з. Мраморак	6	2005.
Пландиште	-КУД <i>Вук Караџић</i> , Пландиште	Обележавање градске и храмовне славе <i>Пландишта Свети Рафаило Банатски</i>	Културно образовни центар <i>Вук Караџић</i> Пландиште, М.з. заједница Пландиште и Црквена општина Пландиште	5	2002.
	-КУД <i>Братство</i> , Хајдучица	Нису организатори манифестација			
	-КУД <i>Дукати</i> , Маргита	Нису организатори манифестација			
	-КУД <i>Николае Балческу</i> , Барице	Нису организатори манифестација			

Табела 67в: Манифестације које КУД-ови организују (представљени су само КУД-ови који су Заводу доставили податке)

	Назив КУД-а	Назив манифестације/програма коју организује КУД	Суорганизатор	Колико пута је до сада манифестација одржана	Година првог одржавања манифестације
Вршац	-КУД <i>Грозд</i> , Вршац	Нису организатори манифестација			
	-Културно просветно друштво <i>Свети Сава</i> , В. Средиште	Сеоска слава <i>Арханђел Гаврило</i>	Месна Заједница	1	2010.
		Бадње вече под називом <i>Бадњак и обичаји</i>	Црквени одбор	1	2010.
	-КУД <i>Бранко Радичевић</i> , Уљма	Сеоска слава <i>Духови</i>	/	5	2006.
		Дани преображења	/	5	2006.
		Усекованије	/	5	2006.
	-КУД <i>Венац 1899</i> , Избиште	Нису организатори манифестација			
	-Културно просветно друштво <i>Ади Ендре</i> , Шушара	Нису организатори манифестација			
	-КУД <i>Еминеску</i> , Куштиљ	Нису организатори манифестација			
	-КУД <i>Михај Еминеску</i> , Стража	Дечији фестивал Румуна	/	2	/
		Сеоска слава	/	10	2000.
	-КУД <i>Луцаафарул</i> , Вршац	Нису организатори манифестација			
	-КУД <i>Прогресул</i> , Влајковац	Нису организатори манифестација			
	-КУД <i>Еминску</i> , Куштиљ	Фестивал фанфара	Заједница Румуна	16	1997.
		1356. Хора	Месна заједница		2006.
	-КУД <i>Пензионер</i> , Вршац	Нису организатори манифестација			
	-КУД <i>Ђура Јакшић</i> , Паулиш	Нису организатори манифестација			
-Мађарско културно уметничко друштво <i>Петефи Шандор</i> , Вршац	Научни скуп, дани <i>Херцег Ференца</i>	/	13	1998.	

Што се тиче организације друштава, они поред фолклорних секција имају и певачке групе и оркестре, па и драмске и рецитаторске групе, с обзиром на то да је мали број КУД-ова доставио податке о унутрашњој организацији, закључак је да је фолклор најзаступљенији.

➤ Сарадња

КУД-ови појединачних општина Јужнобанатског округа упућени су једни на друге и најчешће сарађују с културним субјектима на локалу.

КУД *Вук Караџић*, општина Пландиште, једини је који има развијену мрежу сарадње на свим нивоима.

Сарадња са медијима односи се на локална и регионална гласила у највећем броју случајева.

Табела 68а: Сарадња КУД-ова са актерима у култури и медијима

Назив КУД-а		Сарадња са актерима у култури				Сарадња са медијима
		Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	
Панчево	-КУД <i>Абрашевић, Панчево</i>	Удружење жена <i>Панонке</i>	/	/	СКУД <i>Слога Нова Горица</i>	ТВ <i>Панчево</i> , лист <i>Панчевац</i> , РТС
	Алибунар	-КУД <i>Јаношик, Јаношик</i>	Дом културе <i>Падина</i>	/	/	Фолклорно друштво <i>Кућег Мујави, Словачка</i>
-КУД <i>Агрожив, Владимировац</i>		/	/	/	/	Општинске новине лист <i>Фамилија</i>
Бела Црква	-КУД <i>Банаћанка, Бела Црква</i>	/	/	/	/	Локални медији
	Ковачица	-КУД <i>Хора, Уздиш</i>	На локалном нивоу	/	/	/
-Друштво за неговање традиције <i>Банатско коло, Дебелџача</i>		/	/	/	/	Локални медији, ТВ општине Ковачица
Ковин	-Културно просветно друштво <i>Ромаји Јаг (Ромска ватра)</i>	На локалном нивоу	/	/	/	Не постоји
	-КУД <i>Бећарац, Баваниште</i>	/	/	/	/	Не постоји
	-КУД <i>Паја Маргановић, Делиблато</i>	МЗ <i>Делиблато</i>	Центар за културу Ковин	/	/	Да, радио <i>Бус Ковин</i>
	-КУД <i>Аца Обрадовић, Баваниште</i>	Огранак Вукове задужбине у Баваништу	/	Академија СПЦ, Међународни сајам књига у Београду	/	РТС <i>Жикина Шареница, Просветни преглед, Светосавско звонце, Православље.</i>
	-КУД <i>Мраморак, Мраморак</i>	Центар за културу Ковин	Покрајински секретаријат за културу	Удружење Румуна Србије и Национални Савет Румуна	/	РТС, РТВ Нови Сад, Радио <i>Бус Ковин</i> , Ковинске новине, ТВ <i>Јерина</i> Смедерево, ТВ Смедерево

Табела 686: Сарадња КУД-ова са актерима у култури и медијима

Назив КУД-а	Сарадња са актерима у култури				Сарадња са медијима	
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво		
Планиште	-КУД Вук Караџић, Планиште	Културно образовни центар Вук Караџић Планиште	Културно просветна заједница Панчево	Завод за културу Војводине и Савез аматера Србије	КУД Илинден Битола, Р. Македонија	Са локалним, писаним и електронским
	-КУД Братство, Хајдучица	на локалном нивоу	/	/	/	не
	-КУД Дуќати, Маргита	Локални КУД-ови	КУД-ови	/	Фолклорни ансамбли	Не
	-КУД Николае Балческу, Барице	КОЦ Планиште	/	/	/	Да
Вршац	-Културно просветно друштво Свети Сава, В. Средиште	/	/	/	/	Да, Вршачка кула
	-КУД Бранко Радичевић, Уљма	Да	Да	/	/	Локална ТВ и локална средства информисања
	-КУД Венац 1899, Избиште	/	/	/	/	Локалне ТВ Банат, Викторија и Лав и локалне новине Вршачке вести
	-Културно просветно друштво Ади Ендре, Шушара	/	Да	Да	/	Не
	-КУД Михај Еминеску, Стража	КЦ Вршац	/	/	/	Не
	-КУД Луцеафарул, Вршац	Са свим КУД-овима, Културни центром и Домовима културе	Националним Саветом Румуна, Заједницом Румуна	/	КУД Тимиш Темешвар, КУД Решицана, КУД Семеник, Palantul Soriiilor Румунија	ТВ, радио Викторија
	-КУД Прогресул, Влајковац	Да, на локалном нивоу	/	/	/	Не
	-КУД Еминску, Куштиљ	/	/	/	/	РТВ Нови Сад
	-КУД Пензионер, Вршац	Да на локалном нивоу	/	/	/	ТВ Банат
	-КУД Ђура Јакшић, Паулиш	Да на локалном нивоу	/	/	/	Не
	-Мађарско културно уметничко друштво Петефи Шандор, Вршац	Да на локалном нивоу	/	/	Да на међународном нивоу	Локалне телевизије

➤ **Финансирање КУД-ова**

Културно-уметничка друштва у Округу највећи део средстава добијају од локалних самоуправа, неколицина их средства добија и од Покрајине, док су она са високим сопственим средствима ретка.

Највећим буџетом у посматране две године располагао је КУД *Аца Обрадовић*, Баваниште, општина Ковин.

Табела 69а: Буџети КУД-ова и извори финансирања у 2008. и 2009. години (приказана су само друштва која су Заводу доставила податке о финансирању)

Назив КУД-а		Год.	Буџет КУД-а		Извори финансирања КУД-а		
			динара	евра	Општина + Покрајина	Сопствена средства	Спонзори и донатори
Панчево	-КУД <i>Абрашевић</i> , Панчево	2008	Н.п.	Н.п.	10%	85%	5%
		2009	Н.п.	Н.п.	5%	85%	10%
	-КУД <i>Васил Хаџиманов</i> , Панчево	2008	Нема података				
		2009	Нема података				
	-Словачко културно просветно друштво <i>Ђевтан</i> , Панчево	2008	230.000.00	2824.45	50%+30%	20%	/
2009		240.000.00	2555.08	20%+30%	50%	/	
Алибунар	-КУД <i>Јаношиќ</i> , Јаношиќ	2008	130.000.00	1596.43	/	/	/
		2009	500.000.00	5323.07	/	/	/
	-КУД <i>Агрожив</i> , Владимировац	2008	Нема података				
		2009	Нема података				
Бела Црква	-КУД <i>Банаћанка</i> , Бела Црква	2008	24.800.00	304.55	100%	/	/
		2009	24.800.00	264.02	100%	/	/
Ковачица	-КУД <i>Хора</i> , Уздип	2008	Нема података				
		2009	Нема података				
	-Друштво за неговање традиције <i>Банатско коло</i> , Дебељача	2008	Нема података				
		2009	Нема података				
Ковин	-Културно просветно друштво <i>Ромаји Јаг (Ромска ватра)</i>	2008	Нема података				
		2009	Нема података				
	-КУД <i>Бећарац</i> , Баваниште	2008	Нема података				
		2009	Нема података				
	-КУД <i>Паја Маргановић</i> , Делиблато	2008	24.800.00	304.55	65%	19%	16%
		2009	24.800.00	264.02	60%	11%	29%
	-КУД <i>Аца Обрадовић</i> , Баваниште	2008	1.000.000.00	12280.21	35%	40%	25%
		2009	1.000.000.00	10646.15	25%	50%	25%
	-КУД <i>Мраморак</i> , Мраморак	2008	330.000.00	4052.47	70%	20%	10%
		2009	550.000.00	5855.38	80%	10%	10%
Пландиште	-КУД <i>Вук Караџић</i> , Пландиште	2008	281.900.00	3461.79	74%	26%	/
		2009	300.340.00	3197.46	78%	22%	10%
	-КУД <i>Братство</i> , Хајдучица	2008	Нема података				
		2009	Нема података				
	-КУД <i>Дукати</i> , Маргита	2008	359.000.00	4408.60	90%	10%	/
		2009	553.000.00	5887.32	90%	10%	/
	-КУД <i>Николае Балческу</i> , Барице	2008	Нема података				
		2009	Нема података				

Н.п – нема података

Табела 696: Буџети КУД-ова и извори финансирања у 2008. и 2009. години (приказана су само друштва која су Заводу доставила податке о финансирању)

Назив КУД-а	Год.	Буџет КУД-а		Извори финансирања КУД-а			
		динара	евра	Општина + Покрајина	Сопствена средства	Спонзори и донатори	
Вршац	-КУД <i>Грозд</i> , Вршац	2008	160.000.00	1964.83	100%	/	/
		2009	160.000.00	1703.38	100%		
	-Културно просветно друштво <i>Свети Сава</i> , В. Средиште	2008	Н.п	Н.п	/	/	/
		2009	Н.п	Н.п	27%	67%	6%
	-КУД <i>Бранко Радичевић</i> , Уљма	2008	70.000.00	859.62	/	/	/
		2009	107.000.00	1139.14	/	/	/
	-КУД <i>Венац 1899</i> , Избиште	2008	Н.п		80%	5%	15%
		2009	Н.п		70%	5%	25%
	-Културно просветно друштво <i>Ади Ендре</i> , Шушара	2008	250.000.00	3070.05	25%	10%	65%
		2009	300.000.00	3193.84	65%	10%	25%
	-КУД <i>Еминеску</i> , Куштиљ	2008	Нема података				
		2009	Нема података				
	-КУД <i>Михај Еминеску</i> , Стража	2008	Н.п	Н.п	100%	/	/
		2009	Н.п	Н.п	100%	/	/
	-КУД <i>Луцеафарул</i> , Вршац	2008	250.000.00	3070.05	60%	/	40%
		2009	320.000.00	3406.77	50%	/	50%
	-КУД <i>Прогресул</i> , Влајковац	2008	Нема података				
		2009	Нема података				
	-КУД <i>Еминску</i> , Куштиљ	2008	Нема података				
		2009	Нема података				
-КУД <i>Пензионер</i> , Вршац	2008	120.000.00	1473.63	Н.п	Н.п	Н.п	
	2009	60.000.00	638.77	Н.п	Н.п	Н.п	
-КУД <i>Ђура Јакшић</i> , Паулиш	2008	Н.п.	Н.п	10%	60%	30%	
	2009	Н.п.	Н.п	10%	60%	30%	
-Мађарско културно уметничко друштво <i>Петефи Шандор</i> , Вршац	2008	150.000.00	1842.03	100%	/	/	
	2009	130.000.00	1384.00	100%	/	/	

Н.п – нема података

➤ Проблеми

Недостатак простора и недовољно финансијских средстава проблеми су који потресају све КУД.ове у Округу, а из њих произлазе и сви остали.

Табела 70а: Проблеми КУД-ова Јужнобанатског (приказани су само КУД-ови који су Заводу доставили упитнике)

	Назив КУД-а	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Програми
Панчево	-КУД <i>Абрашевић</i> , Панчево	Проблеми са власништвом, удружењу треба доделити власнички лист.	Недостатак средстава за обављање активности	Похабани и застарели инструменти	Одобрење финансијских средстава
	-Словачко културно просветно друштво <i>Ђевтан</i> , Панчево	Грејање у зимском периоду, велики финансијски издатак	Недовољно финансијских средстава се издваја за покривање свих пројеката који се одржавају у току године	Нема проблема	Нису наведени проблеми

Табела 706: Проблеми КУД-ова Јужнобанатског округа (приказани су само КУД-ови који су Заводу доставили упитнике)

	Назив КУД-а	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Програми
Алибунар	-КУД <i>Јаношиќ</i> , Јаношиќ	Нема проблема	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	-КУД <i>Агрожив</i> , Владимировац	Нема проблема	Недостатак финансија, а као предлог наводе помоћ општине	Нема проблема	Н.п.
Бела Црква	-КУД <i>Банаћанка</i> , Бела Црква	Нема електричне енергије, нема грејања, као ни пећи на дрва.	Немају довољно средстава за учешће на фестивалима, за превоз и др.	Немамо рачунар као ни осталу техничку опрему, деца својим фотоапаратима фотографишу наступе. Такође не постоје ни инструменти у власништву удружења.	Немају сопствених средстава за учешће.
Ковачица	-КУД <i>Хора</i> , Уздин	Постоји проблем са простором	Постоји потреба за већим финансирањем	Проблеми са техничком опремљеношћу	Проблеми са програмима/пројектима
	-Друштво за неговање традиције <i>Банатско коло</i> , Дебељача	Постоји проблем са простором	Постоји потреба за већим финансирањем	Недостатак ношње, озвучења, инструмената и др.	Финансијски проблеми који онемогућавају развој програма/пројекта
Ковин	-Културно просветно друштво <i>Ромаји Јаг (Ромска ватра)</i>	Нису наведени проблеми			
	-КУД <i>Бећарац</i> , Бавниште	Нису наведени проблеми			
	-КУД <i>Паја Маргановић</i> , Делиблато	Нема проблема	Постоји потреба за већим финансирањем	Недостатак озвучења и расвете	Недовољна средства
	-КУД <i>Мраморак</i> , Мраморак	Премали простор и потреба за већим	Премали буџет на годишњем нивоу и организацију фестивала, као и премало средстава за путовања	Недостатак озвучења, инструмената, нове техничке опреме	Премала средства добијена од израђених пројеката
Пландиште	-КУД <i>Вук Караџић</i> , Пландиште	Нема проблема	Недовољна финансијска средства	Нема проблема	Недостатак кадрова за рад на пројектима
	-КУД <i>Братство</i> , Хајдучица	Нема проблема	Недовољна финансијска средства	Недостатак инструмената	Нема проблема
	-КУД <i>Дукати</i> , Маргита	Недостатак простора, користе туђи пословни простор	средства која добијају од општине су мала за рад	Мањак костима, тј. народних ношњи	Нема проблема
	-КУД <i>Николае Балческу</i> , Барице	Проблеми са простором	Недовољна финансијска средства којима располажу	Недостатак техничке опремљености	Нема проблема

Табела 70в: Проблеми КУД-ова Јужнобанатског округа (приказани су само КУД-ови који су Заводу доставили упитнике)

	Назив КУД-а	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Програми
Вршац	-КУД <i>Грозд</i> , Вршац	Немају свој простор	Недовољне финансијска средства којим располажу	Потребна им је сала	Нису наведени проблеми
	-Културно просветно друштво <i>Свети Сава</i> , В. Средиште	Немају своје просторије, немају салу	Немају финансијска средства	Нису технички опремљени	Недовољна средства
	-КУД <i>Бранко Радичевић</i> , Уљма	Нема проблема	Недовољна финансијска средства којим располажу	Проблеми техничке опремљености, тј. недостатак ношње и инструмената	Недовољна средства
	-КУД <i>Венац 1899</i> , Избиште	Нема проблема	Недовољна финансијска средства	Проблеми техничке опремљености, тј. недостатак ношње и инструмената	Недовољна средства
	-КУД <i>Михај Еминеску</i> , Стража	Нема проблема	Недовољна финансијска средства којим располажу	Проблеми техничке опремљености, тј. недостатак ношње и инструмената	Нису наведени проблеми
	-КУД <i>Луцафарул</i> , Вршац	Потреба за реновирањем просторија јер су руиниране	Недовољна финансијска средства којим располажу	Недостатак ношње, инструмената и озвучења	Нису наведени проблеми
	-КУД <i>Прогресул</i> , Влајковац	Нема проблема	Мали буџет	Нема проблема	Нема проблема
	-КУД <i>Еминску</i> , Куштиљ	Немају салу за вежбе	Немају спонзора	Немају инструменте и опрему	Не знају да напишу пројекат
	-КУД <i>Пензионер</i> , Вршац	Нема проблема	Немају финансијска средства	Потребни кумпјутер и штампач	Нису наведени проблеми
	-Мађарско културно уметничко друштво <i>Петефи Шандор</i> , Вршац	Нису наведени проблеми	Финансирање истичу као главни проблем	Нису наведени проблеми	Нису наведени проблеми

- **Остала удружења у култури Јужнобанатског округа**

Најстарије удружење основано је 1951. године у Ковину, а најмлађе 2010. године у Ковачици. Већина удружења просторе у којима ради, не може да користи за своје програмске активности.

Табела 71а: Основни подаци о удружењима

ОПШТИНА	Назив удружења	Година оснивања	Основни циљ удружења	Простор за активности	Да ли је у простору могуће организовати програме?
Панчево	Удружење ликовних уметника <i>Светионик</i>	2008.	Изложбе ликовног удружења <i>Светионик</i>	Приватан стан	Не
	Музички центар	Н.п.	Организација концерата уметничке музике и музике за децу	Н.п.	Н.п.
	Удружење књижевника и књижевних преводилаца Панчева	2001.	Посвећивање пажње изграђивању и неговању модерне културолошке мисли, а нарочито младим ствараоцима и стваралштву националних мањина	Уступљен без надокнаде	Да
Опово	Ромски културни центар <i>Опово</i>	Н.п.	Н.п.	Уступљен без надокнаде	Да

Табела 716: Основни подаци о удружењима

ОПШТИНА	Назив удружења	Година оснивања	Основни циљ удружења	Простор за активности	Да ли је у простору могуће организовати програме?
Алибунар	Удружење грађана <i>Уникат</i>	2005.	Хуманитарни рад, изложбе ручних радова	Уступљен без надокнаде	Не
Ковачица	Друштво сликарки, сликара и љубитеља наивне уметности <i>Анујка Маран</i>	2007.	Упознавање младих генерација са тајнама наивног сликарства, неговање љубави према традиционалном ствараштву, организовање изложби наивног сликарства, колоније	Атеље уметника	Не
	Културно-просветна заједница општине Ковачица	1969.	Организовање смотри и манифестација	Уступљен без надокнаде	Не
	Музичка омладина Уздин	1991.	Развој културног, превасходно музичког ствалаштва	Изнајмљен	Да
	Удружење музичких уметника Ковачица	2010.	Вођење стале бриге око неговања културе, обичаја, писане речи, фолклорног наслеђа, музичке баштине	Уступљен без надокнаде	Да
Ковин	Музички клуб <i>Фараон</i>	2004.	Музичко културне активности	Уступљен без надокнаде	Да
	Удружење Рома Општине Ковин <i>Ашунен Ромале</i> Ковин	2003.	Обласит образовања, здравља, запошљавања, очување традиције и промовисање културе ромске популације	Немају простор за рад	Не
	Аматерско позориште Ковин	1951.	Развој аматеризма	Уступљен у оквиру Центра за културу	Да
	<i>М.Д. Ковински Бећари</i>	Н.п.	Н.п.	Уступљен у оквиру Центра за културу	Не
	Кружок Румуна Ковин	1997.	Очување идентитета припадника румунске националне мањине у Ковину	Уступљен без надокнаде	Не
	Огранак Вукове задужбине у Баваништу	2003.	Учешће у чувању српске културне баштине, посебно језика и писма	Уступљен без надокнаде	Не
Пландиште	Културно Просветно Друштво <i>Петефи Шандор</i>	Н.п.	Рад на очувању традиције, окупљање деце у КПД, фолклор, позоришне представе итд.	Уступљен без надокнаде	Да
Вршац	<i>Семирамида</i> уметничка радионица	2006.	Очување и одрживи развој традиционалног ручног ткања	Уступљен без надокнаде	Да
	Удружење Вршачки књижевни клуб	Н.п.	Н.п.	Уступљен у оквиру Центра за културу	Не
	Друштво љубитеља старине <i>Растко Рашајски</i>	Н.п.	Н.п.	Уступљен без надокнаде	Да
	Академска позоришна сцена <i>Ђумб</i>	2003.	Едукација младих кроз све уметности, које обједињује позоришна представа и допринос духовног развоја младих	Изнајмљен	Да
	Удружење љубитеља књижевности, ликовне уметности и дизајна Вршац	2007.	Промовисање и неговање културе у нашем граду и градовима наше земље	Део просторије стамбене зграде дат на коришћење без надокнаде	Не
	Удружење сценских стварала <i>Еду театар</i>	2008.	Унапрешење сценске уметности, очување традиције и унапређење извођења позоришних, балетских и фолклорних представа, концерата и других врста сценске уметности	Уступљен без надокнаде	Не
	Независни мултимедијални студио <i>Итака</i>	1998.	Н.п.	Приватно	Не

Приказ 61: Подаци о простору у којима удружења организују активности и програме (приказани су само подаци у вези са удружењима који су доставили упитнике или за које Завод на основу разговора поседује податке)



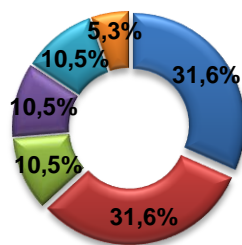
➤ Чланови и активности

За разлику од КУД-ова, удружења Јужнобанатског округа немају велики број чланова. Најчешће се број чланова креће до 30. Највише активиста има Кружок Румуна у општини Ковин, а најмање Удружење љубитеља књижевности, ликовне уметности и дизајна из Вршца.

Табела 72: Чланство удружења Јужнобанатског округа

	Назив удружења	Стални чланови			Повремени чланови			Волонтери		
		2007	2008	2009	2007	2008	2009	2007	2008	2009
Панчево	Удружење ликовних уметника <i>Светионик</i>	10	15	16	2	2	2	0	5	5
	Музички центар	Нема података								
	Удружење књижевника и књижевних преводаца Панчева	20	19	24	5	5	8	10	10	10
Опово	Ромски културни центар <i>Опово</i>	43	37	16	66	73	93	22	15	6
Алибунар	Удружење грађана <i>Уникат</i>	32	25	18	/	/	/	/	/	/
Ковачица	Друштво сликарки, сликара и љубитеља наивне уметности <i>Анујка Маран</i>	11	15	20	/	10	10	/	20	20
	Културно-просветна заједница општине Ковачица	19	19	19	/	/	/	/	/	/
	Музичка омладина Уздин	13	13	13	30	27	32	3	6	8
	Удружење музичких уметника Ковачица	Нема података								
Ковин	Музички клуб <i>Фараон</i>	9	9	9	/	/	3	10	10	10
	Удружење Рома Општине Ковин <i>Ашунен Ромале</i> Ковин	8	8	8	/	/	/	3	3	3
	Аматерско позориште Ковин	35	25	25	/	/	/	/	/	/
	М.Д. <i>Ковински Бећари</i>	Нема података								
	Кружок Румуна Ковин	124	165	346	/	/	/	/	/	/
	Огранак Вукове задужбине у Баваништу	5	5	5	5	5	5	/	/	/
Пландиште	Културно Просветно Друштво <i>Петефи Шандор</i>	40	35	20	10	10	10	/	/	/
Вршац	<i>Семирамида</i> уметничка радионица	2	5	7	3	3	18	/	/	/
	Удружење Вршачки књижевни клуб	58	72	89	/	/	/	/	/	/
	Друштво љубитеља старине <i>Растко Рашајски</i>	15	15	15	7	4	4	3	3	2
	Академска позоришна сцена <i>Љумб</i>	Нема података								
	Удружење љубитеља књижевности, ликовне уметности и дизајна Вршац	4	4	4	/	/	/	/	/	/
	Удружење сценских стварала <i>Еду театар</i>	/	3	3	/	10	10	/	/	/
	Независни мултимедијални студио <i>Итака</i>	10	10	10	40	40	40	60	60	60

Приказ 62: расподела удружења према броју чланова (из приказа су искључена друштва за које Завод нема податке)



Удружења према броју чланова

- мање од 20 - 6
- од 20 до 30 - 6
- од 40 до 50 - 2
- од 51 до 100 - 2
- преко 100 - 2
- преко 300 - 1

Према подацима о бројности публике којима Завод располаже, најпосећенији су програми Музичке омладине Уздин и Аматерског позоришта Ковин.

У Јужнобанатском округу ретка су удружења која наплаћују улазнице за своје програме, оно који то чине углавном их наплаћују од 100,00 до 500,00 динара.

Табела 73а: Чланство и активности удружења Јужнобанатског округа

	Назив удружења	Активности	Број публике			Цена улазница за програме
			2007	2008	2009	
Панчево	Удружење ликовних уметника <i>Светионик</i>	Три изложбе и две хуманитарне акције годишње	1.000	1.000	2.000	Не наплаћују
	Музички центар	Организација концерата уметничке музике и музике за децу, организација музичких семинара и организација музичких ансамбала	Н.п.			100.00
	Удружење књижевника и књижевних преводилаца Панчева	Конкурси за најбољу песму, причу и екоафоризам, магазин за књижевност, културу и уметност <i>Квартал</i> , Јавна читања и колонија-радионица з амулмедиајалну уметност и књижевност.	350	400	600	Не наплаћују
Опово	Ромски културни центар <i>Опово</i>	Стоматолошки и гинеколошки прегледи, вакцинасање деце, уређење ромских насеља, изградња дечијег парка	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Не наплаћују
Алибунар	Удружење грађана <i>Уникат</i>	Етно радионца, самозапошљавање младих	500	700	600	Не наплаћују
Ковачица	Друштво сликарки, сликара и љубитеља наивне уметности <i>Анујка Маран</i>	Радионице и курсеви за наивно сликарство, ликовна колонија	500	1.000	2.000	Не наплаћују
	Културно-просветна заједница општине Ковачица	Нема података	1.000	1.000	1.000	Не наплаћују
	Музичка омладина Уздин	Фестивал Румунске забавне музике, турнир у малом фудбалу, такмичење у гађању глинених голубова	4.000	4.500	4.800	Не наплаћују
	Удружење музичких уметника Ковачица	Нема података	Нема података			100.00

Табела 736: Чланство и активности удружења Јужнобанатског округа

	Назив удружења	Активности	Број публике			Цена улазница за програме
			2007	2008	2009	
Ковин	Музички клуб <i>Фараон</i>	Рок концерти и хуманитарни концерти	200	400	600	200.00
	Удружење Рома Општине Ковин <i>Ашунен Ромале</i> Ковин	Увођење водоводне и канализационе мреже у 10 ромских домаћинстава, помоћ старијим особама и попис ромског становништва	100	120	150	Не наплаћују
	Аматерско позориште Ковин	Позоришне представе	2.000	3.500	4.000	150.00
	М.Д. Ковински Бећари	Нема податка	Н.п	1.000	1.500	Не наплаћују
	Кружок Румуна Ковин	Издавање језика, оснивање библиотеке, обележавање дана Румуна, истраживачки радови	300	500	800	Не наплаћују
	Огранак Вукове задужбине у Баваништу	Манифестације Дани ћирилице, издавање зборника најбоњих литерарних радова приспелих на конкурс Дани ћирилице, изложбе најлепших радова	1.000	2.000	3.000	Не наплаћују
Пландиште	Културно Просветно Друштво <i>Петефи Шандор</i>	Представе и учешће на међународним фестивалима	200	170	190	Не наплаћују
Вршац	<i>Семирамида</i> уметничка радионица	Сајам предузетништва, изложбе и самосталне изложбе и презентација	300	1.500	300	Не наплаћују
	Удружење Вршачки књижевни клуб	Литерарне секције, конкурси и радионице	60	60	60	Не наплаћују
	Друштво љубитеља старине <i>Растко Рашајски</i>	Радионеце за професоре и наставнике историје, ликовне културе и географије	50	40	40	Не наплаћују
	Академска позоришна сцена <i>Ђумб</i>	Позоришне представи	Нема података			Не наплаћују
	Удружење љубитеља књижевности, ликовне уметности и дизајна Вршац	Ликовне и дизајнерске манифестације и сарадња са уметничким факултетима	500	600	600	Не наплаћују
	Удружење сценских стварала <i>Еду театар</i>	Позоришне представе као изложба позоришних лутака	Н.п.	1.000	1.500	Не наплаћују
	Независни мултимедијални студио <i>Итака</i>	Изложбе, курсеви, обуке, радионице и промоције	Нема података			500.00-100.00

➤ **Сарадња**

Удружења Јужнобанатског округа сарађују најчешће са културним актерима на локалном, регионалном, а затим и националном нивоу, а једина три удружења која су навела да имају успостављену мешународну сарадњу налазе се у Вршцу.

Успостављену комуникацију, удружења у Округу имају са локалним медијима.

Табела 74а: Сарадња КУД-ова са актерима у култури и медијима

Назив удружења		Сарадња са актерима у култури				Сарадња са медијима
		Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво	
Опово	Ромски културни центар <i>Опово</i>	Н.п.	Н.п.	Постоји али није наглашено са којим	Н.п.	Н.п.
Алибунар	Удружење грађана <i>Уникат</i>	Постоји али није наглашено са којим	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.
Ковачица	Културно-просветна заједница општине Ковачица	Домови културе, галерија, библиотека, школе	Са свима где се организују зонске смотре	Са свима где се организују националне смотре	Н.п.	Постоји али није наглашено са којим
	Музичка омладина Уздин	Дом културе, основна школа, уружење грађана <i>Феникс</i>	Клуб студентске омладине Ковачица, Демократска омладина општине Ковачица	Н.п.	Н.п.	РТВ Војводина, РТВ ОК, НИУ <i>Либертата</i> Панчево
Ковин	Музички клуб <i>Фараон</i>	/	/	/	/	Ковин радио
	Удружење Рома Општине Ковин <i>Ашунен Ромале</i> Ковин	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Бус радио, <i>Ковин Експрес</i> , <i>Мој Ковин</i>
	Аматерско позориште Ковин	Н.п.	Центри за културу Србије	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	М.Д. <i>Ковински Бећари</i>	Постоји али није наглашено са којим	Постоји али није наглашено са којим	Н.п.	Н.п.	Локални медији
	Кружок Румуна Ковин	Центар за културу МД Ковински бећари,	/	Институт за културу Румуна Војводине, Друштво за румунски језик Војводине	Н.п.	Постоји али није наглашено са којим
	Огранак Вукове задужбине у Баваништу	КУД <i>Аца Обрадовић</i> Баваниште, ОШ <i>Бора Радић</i> Баваниште	/	Вукова задужбина, Министарство просвете, српске школе из дијаспоре	/	РТС
Пландиште	Културно Просветно Друштво <i>Петефи Шандор</i>	КУД из Пландишта	/	Сва насења јужнобанатског округа претежно настањено Мађарима	КУЦ <i>Дебрецен</i> Мађарска	ТВ <i>Банат</i> и ТВ <i>Панчево</i>

Табела 746: Сарадња КУД-ова са актерима у култури и медијима

Назив удружења	Сарадња са актерима у култури				Сарадња са медијима	
	Локални ниво	Регионални ниво	Национални ниво	Међународни ниво		
Вршац	Семирамида уметничка радионица	Градски музеј	Н.п.	Н.п.	Н.п.	/
	Удружење Вршачки књижевни клуб	Школе, библиотеке, Културни центри, домови омладине, интернати, сликари	Школе, библиотеке, домови за децу без родитеља, позоришта	Књижевни клубови	Културни центар у Темишвару	Са локалним, и са осталим повремено
	Друштво љубитеља старине <i>Растко Рашајски</i>	ОШ 2. Октобар, Николинци	/	/	/	/
	Академска позоришна сцена <i>Ћумб</i>	Насељена места у околини Вршца	Бела Црква, повремено Београд	Лесковац	Македоније-Кавадарце	ТВ <i>Лав</i> , ТВ <i>Ин</i> , ТВ <i>Банат</i> , радио <i>Вршац</i> , повремено <i>Политика</i> , <i>Дневник</i> , <i>Вечерње новости</i> и локални штампани медији
	Удружење љубитеља књижевности, ликовне уметности и дизајна Вршац	Дом омладине, градска библиотека	/	/	/	ТВ <i>Банат</i> , ТВ <i>Ин</i> , локалне новине <i>Вршачка Кула</i>
	Удружење сценских стварала <i>Еду театар</i>	Народно позориште <i>Стерија</i> , Културни центар Вршац	ТВ <i>Банат</i>	Међународни фестивал позоришта за децу <i>ЛУТФЕСТ</i> Суботица	/	ТВ <i>Банат</i> , локални медији
	Независни мултимедијални студио <i>Итака</i>	Нема података				

➤ **Финансирање удружења**

Према подацима који су били доступни Заводу, може се закључити да највећи део средстава који долази у буџет удружења у Округу, долази из буџета локалних самоуправа, док део долази од Републике и од сопствених средстава.

Табела 75а: Буџети удружења и извори финансирања у 2008. и 2009. години (приказана су само удружења која су Заводу доставила податке о финансирању)

Назив удружења	Год.	Буџет удружења		Извори финансирања удружења				
		динара	евра	Општина	Сопствена средства	Спонзори и донатори	Република	
Панчево	Удружење ликовних уметника <i>Светионик</i> Музички центар	2008	Нема података					
		2009	Нема података					
	Удружење књижевника и књижевних преводилаца Панчева	2008	460.000.00	5648.90	32%	1%	2%	65%
		2009	452.000.00	4812.06	33%	1%	/	66%
	Удружење ликовних уметника <i>Светионик</i>	2008	Нема података					
		2009	Нема података					
		2009	Нема података					
Музички центар	2008	Нема података						
	2009	Нема података						
	2009	Нема података						

Табела 756: Буџети удружења и извори финансирања у 2008. и 2009. години (приказана су само удружења која су Заводу доставила податке о финансирању)

Назив удружења		Год.	Буџет удружења		Извори финансирања удружења				
			динара	евра	Општина	Сопствена средства	Спонзори и донатори	Република	
Опово	Ромски културни центар <i>Опово</i>	2008	Н.п.	/	/	70%/	30%	/	
		2009	Н.п.	/	/	90%	10%	/	
Алибунар	Удружење грађана <i>Уникат</i>	2008	385.000.00	4727.88	Н.п.	Н.п.	Н.п.	Н.п.	
		2009	Нема података						
Ковачица	Друштво сликарки, сликара и љубитеља наивне уметности <i>Анујка Маран</i>	2008.	55.000.00	675.41	90%	/	10%	/	
		2009.	66.000.00	702.65	90%	/	10%	/	
	Културно-просветна заједница општине Ковачица	2008	9.500.000.00	116662.04	Нема података				
		2009	2.420.000.00	25763.67					
	Музичка омладина Уздин	2008	Нема података						
		2009							
Удружење музичких уметника Ковачица	2008	Нема података							
	2009								
Ковин	Музички клуб <i>Фараон</i>	2008	Нема података		50%	/	50%	/	
		2009			50%	/	50%	/	
	Удружење Рома Општине Ковин <i>Ашунен Ромале</i> Ковин	2008	Нема података						
		2009							
	Аматерско позориште Ковин	2008	Нема података		90%	5%	5%	/	
		2009			90%	5%	5%	/	
	<i>М.Д. Ковински Бећари</i>	2008	70.000.00	859.62	85%	/	15%	/	
		2009	75.000.00	798.46	85%	/	15%	/	
	Кружок Румуна Ковин	2008	100.000.00	1228.02	30%	/	70%	/	
		2009	200.000.00	2129.23	25%	/	75%	/	
Огранак Вукове задужбине у Баваништу	2008	149.000.00	1829.75	27%			73%		
	2009	50.000.00	532.31	Нема података					
Планиште	Културно Просветно Друштво <i>Петефи Шандор</i>	2008	120.000.00	1473.63	100%	/	/	/	
		2009	140.000.00	1490.46	100%	/	/	/	
Вршац	Семирамида уметничка радионица	2008	Нема података		10%	90%	/	/	
		2009			50%	30%	/	20%	
	Удружење Вршачки књижевни клуб	2008	200.000.00	2456.04	90%	5%	5%	/	
		2009	170.000.00	1809.84	90%	2%	8%	/	
	Друштво љубитеља старине <i>Рашајски</i>	2008	Нема података						
		2009							
	Академска позоришна сцена <i>Ђумб</i>	2008	Нема података						
		2009							
	Удружење љубитеља књижевности, ликовне уметности и дизајна Вршац	2008	Нема података						
		2009							
Удружење сценских стварала <i>Еду театар</i>	2008	Нема података		/	20%	80%	/		
	2009			/	20%	80%	/		
Независни мултимедијални студио <i>Итака</i>	2008	Нема података							

➤ **Проблеми**

Када је реч о проблемима, ситуација је веома слична као и са КУД-овима Јужнобанатског округа. Највише удружења има проблем са просторним капацитетима и финансијама.

Табела 76а: Проблеми удружења Јужнобанатског округа (приказана су само удружења који су Заводу доставила упитнике)

	Назив удружења	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Програми
Панчево	Удружење ликовних уметника <i>Светионик</i>	Недостатак простора	Постоји потреба за већим финансирањем	Недостатак рачунара	Нема проблема
	Музички центар	Нема података			
	Удружење књижевника и књижевних преводилаца Панчева	Недостатак простора	Мањак финансијских средстава	Недостатак рачунара, штампача, телефона, стола, столица	Угашена је једна манифестација због недостатка материјалних средстава
Опово	Ромски културни центар <i>Опово</i>	Постоји потреба за адекватнијим простором	Постоји потреба за већим финансирањем	Постоји потреба за техничком опремљеношћу	Нема проблема
Алибунар	Удружење грађана <i>Уникат</i>	Нема проблема	Недостатак финансијских средстава	Недостатак рачунара	Нема проблема
Ковачица	Друштво сликарки, сликара и љубитеља наивне уметности <i>Анујка Маран</i>	Недостатак простора	Н.п.	Недостатак техничке опремљености	Н.п.
	Културно-просветна заједница општине Ковачица	Нема проблема	Н.п.	Н.п.	Нема проблема
	Музичка омладина Уздин	Нема проблема	Нема проблема	Застарела опрема	Нема проблема
	Удружење музичких уметника Ковачица	Н.п.	Н.п.	Потреба за техничком опремљеношћу	Н.п.
Ковин	Музички клуб <i>Фараон</i>	Нема проблема			
	Удружење Рома Општине Ковин <i>Ашунен Ромале Ковин</i>	Недостатак простора за рад фолклорне секције	Недостатак финансијских средстава	Недостатак техничке опремљености	Н.п.
	Аматерско позориште Ковин	Н.п.	Недовољна средства од општинског буџета и од спонзора	Н.п.	Нема проблема
	<i>М.Д. Ковински Бећари</i>	Веома мали простор	Н.п.	Н.п.	Н.п.
	Кружок Румуна Ковин	Проблеми са простором који нису наведени	Недостатак финансијских средстава	Недостатак техничке опремљености	Постоје проблеми али нису наведени
	Огранак Вукове задужбине у Баваништу	Проблеми са простором који нису наведени	Н.п.	Н.п.	Н.п.

Табела 766: Проблеми удружења Јужнобанатског округа (приказана су само удружења који су Заводу доставила упитнике)

	Назив удружења	Простор	Финансирање	Техничка опремљеност	Програми
Вршац	Семирамида уметничка радионица	Проблеми са простором који нису наведени	Недостатак финансијских средстава	Нема проблема	Нема проблема
	Удружење Вршачки књижевни клуб	Недостатак просторије	Недостатак финансијских средстава	Техника која је удружењу недоступна	Нема средстава за неке пројекте
	Друштво љубитеља старине <i>Растко Рашајски</i>	Потребан одговарајући простор	Нередовна уплата чланарине чланова удружења	Не поседују одговарајућу техничку опрему	Незаинтересованост одређених структура за предлоге пројеката
	Академска позоришна сцена <i>Ђумб</i>	Недостатак простора	Сматрају да општина треба мало више помаже едукативне сцене	Сопствени технички уређаји, јер сад изнајмљују	Нема проблема
	Удружење љубитеља књижевности, ликовне уметности и дизајна Вршац	Нема проблема	Недостатак спонзора који би финансирани манифестације	Нема проблема	Н.п.
	Удружење сценских стварала <i>Еду театар</i>	Недостатак сопственог простора јер удружење користи просторије позоришта и КЦ-а, те се на тај начин губи идентитет независне сцене	Сматрају да је потребно више финансијске подршке од локалне самоуправе	Нема проблема	Нема проблема
	Независни мултимедијални студио <i>Итака</i>	Потреба за сталним простором	Н.п.	Раздељена опрема	Н.п.